

For REFERENCE ONLY

కల్యాణానందభారతీగ్రంథమాలాయాం-౧౭.

కల్యాణ శ్రీ కల్యాణ

శ్రీ లలితారహస్యనామ వ్యాఖ్య

శృంగేరి శ్రీవిరూపాక్ష శ్రీ విద్యాశంకరపదమావేశప్రకాశిత

జగద్గురు శ్రీ కల్యాణానందభారతీ

మాంతాచార్య స్వామిభిః

విరచితా.

శాంకరశకే—౧౧ నేందియవేదాక్షిమితే విక్రమనామ్ని  
వత్సరే శ్రావణశుక్ల చతుర్దశీ భృగువాసనే పరిపూరితా సతీ  
విజయతేహరామ్.

16—viii—1940

బ్రహ్మయోగ వర్ణులోపనామక వెంకటనరసింహారాయేణ  
ప్రకటికృతా.

సర్వస్వామ్య సంకలితమ్ ]

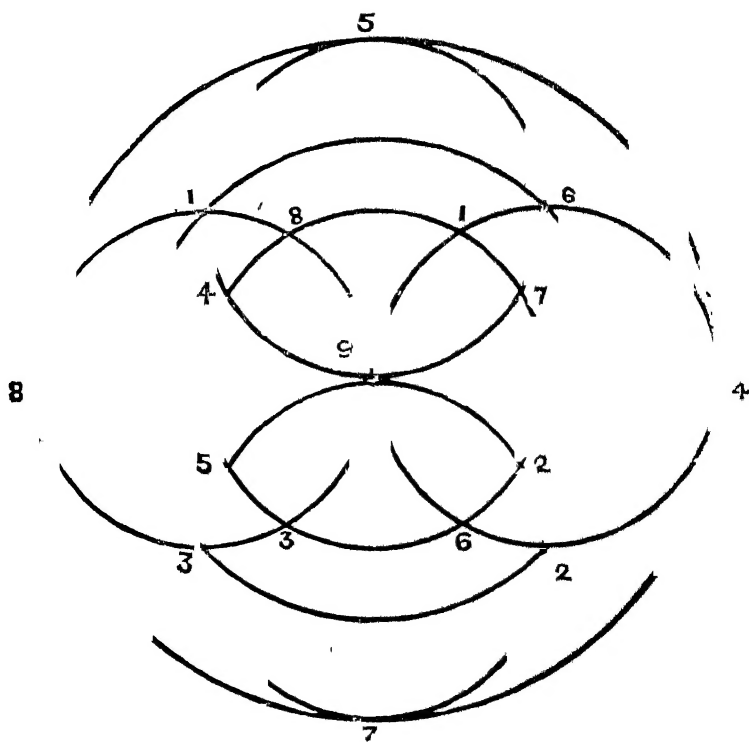
[ మూల్యం రూప్యమేకమ్

శ్రీ శాంకరశ కే గగనేంద్రియ వేదాక్షిమితే  
 విక్రమనామసంవత్సరాశ్వినిశ్చయ తృతీయా భృగువాసరే  
 ప్రకటికృతా సతీ విజయలేఖరామ్.

27/24  
 27/24  
 8-00-0000

ప్రథమ ముద్రణమ్

తెనాలి, కల్యాణీ ముద్రాక్షరశాలాయాం  
 బ్రహ్మశ్రీ వర్ణులోపనామక వెంకటనరసింహారాయణ  
 ముద్రాపితా.



కా మ క లా

హ

౦ ౧

య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ		
ప	ఫ	బ	భ	మ	వ	న	హ		
ట	థ	డ	ఢ	ణ	త	థ	ద	ధ	న
క	ఖ	గ	ఘ	ఙ	చ	ఛ	జ	ఝ	ఞ
ఊ	ఋ	ఉ	ఋ	ౌ	ఏ	ఒ	ఋ	ౌ	౦

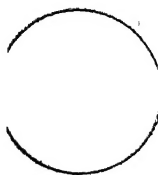
# శ్రీ క ల్యాణ శ్రీ క లా

శ్రీ లలితారహస్యనామవాఖ్యా

శుద్ధస్థితికసంకాశం సచ్చిదానందవిగ్రహమ్ ।  
దాతారం సర్వికామానాం కామేశ్వర ముపాస్మహే॥  
కామేశ్వరీ పరా మీడే కాదిహదిస్వరూపిణీమ్ ।  
మాతృకావర్ణలిప్తాక్షీ మహాశ్రీచక్రమధ్యగామ్ ॥

శ్రీలలితాంబికాయా రహస్యనామ సహస్రనామ  
భిన్నమ్ । “సహస్రశీర్షా పుగుషః సహస్రాక్షః సహస్రపాత్”  
ఇతి శ్రుతేః । వాగ్దేవతానాక్ మితి స్మృత మత ఏవ—  
“వాగ్దేవ నామ్నో భూయసీ”తి శ్రుతిః శ్రూయతే ।  
వాగ్దేవతా హి వశిన్యాదయో నవ చక్రేశ్వర్యా సహ ।  
వాగ్దేవతాశబ్దేన వాగ్దేవతానాం రహస్యనామా స్వపి-  
చోచ్యంతే । తాని నవాగ్లో మేరు త్యక్త స్మరితాన్యేవ । తత్ర  
స్మరితానాం వర్ణానాం వివర్తమేవ రహస్యనామస్తోత్ర  
మితి రహస్యం సంప్రదాయైకి వేద్యమ్ ॥

“శ్రీమాతా శ్రీమహారాజ్ఞీ శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీ”  
నామత్రయేణానేన— “యతో వా ఇమాని భూతాని  
జాయంతే । యేన జాతాని జీవంతి । యత్ప్రియ స్త్యభిసంవి-  
శంతి । త ద్విజ్ఞానస్వ । తద్బ్రహ్మ” । ఇతి శ్రుత్యోపదిష్టం  
బ్రహ్మ రహస్యం సాక్షీర్తిత మతో నామత్రయ మిదం తదర్థ  
ప్రకాశనభూతం మంత్రత్రయ మితి విజ్ఞాయతే ॥



శ్రీ మా తా ౧.

నామేదం శ్రీపుంలింగయో రుభయో స్సాధారణమ్  
 మాతృశబ్దస్యభయో ర్లింగయోః ప్రయోగదశానాత్  
 “శ్రీమాతే నమః” ఇతి మన్తస్యా ప్యభయో ర్లింగయో  
 స్సమానరూపత్వ మేవాతోఽత్ర మాతృశబ్దః ప్రమాత్వచ  
 చకః । ప్రమాతా చాహంశబ్దవాచ్యః । సోఽప్యహంశబ్ద  
 శ్రీపుంవ్యవహారే సమాన స్స స్తృశ్యత ఇత్యుభయో  
 ర్లింగయో స్సాధారణః । అతోఽహంశబ్దవాచ్యస్య ప్రమాతుః  
 స్వరూపం శ్రీపుంమానిత్వాతీతమేవ స్యాత్ । త్ర్యహం పురు  
 షోహ మితి వ్యవహారభేదస్తు కార్యప్రపంచే స్వప్నే దృశ్యతే  
 నతు కారణే సుషుప్తౌ । తస్మా త్సుషుప్తౌ భాసమానం కారణ  
 రూపమేవ ప్రమాతురహమః స్వరూపం స్యాత్ । తచ్ఛావిద్యా  
 శబలిత మాన్వద్దమయరూప మి త్యుచ్యతే । తద్భేదోపదిశ్యతే  
 శ్రుత్యాచ । త దిదం రూపం రక్తశుక్లప్రభామిశ్రం ప్రకాశ  
 విమళసామరస్యం స్వరూప మిత్యుచ్యతే సంప్రదాయవిద్భిః ।  
 త దిదం ప్రమాతుః కారణం రూపం జీవభేదేనానుమితం స  
 త్సహస్రధా భిన్న మివ మన్యతేఽవిద్యయాఽతోఽత్ర శ్రుతః  
 మాతృశబ్ద స్తత్రైవ సంబధ్యత ఇత్యాశయవారణాయ శ్రియా

విశిష్యతే—శ్రీమాతేతి। తస్మా దత్ర—<sup>స్థా. 373</sup> మాయాం తు  
ప్రకృతిం విద్యా న్మాయినం తు మహేశ్వర”మితి శ్రుత్యోప  
దిష్టం మాయాశబలిత మానస్సమయరూపం మహాకారణ  
మేవ గ్రాహ్యంన త్వస్యత్। త దిద మానస్సమయరూపం—  
“వందే గురుపదద్వంద్వ మవాఙ్మనసగోచరం। రక్త శుక్లప్రభా  
మిశ్ర మతర్క్యం శైవరం మహాః” —“సకలభవనోదయ  
స్థితిలయమయలీలావినోదనోద్యుక్తః। అతర్గీనవిమగ్నః సాతు  
మహేశః ప్రకాశమాత్రతనుః”—ఇతి చోపవర్గిత మగ్నియుక్తైః॥

శ్రీమాతుః స్వరూపం త్రివిధమ్—స్థూలం, సూక్ష్మం,  
కారణంచేతి తత్ర స్థూలం కరచరణాద్యవయవవిశిష్టం వ్యావ  
హారికమ్। సూక్ష్మం శబ్దరూపం మంత్రాత్మకమ్। కారణం  
వ్యవహారాతీతం వాసనామయం చక్రాత్మకమ్। చక్రంతు  
భావవ్యంజకం రేఖారూప మితి స్మర్యతే। మన్తాశ్శక్తం తు  
నామ ఇతి వాచక ఇతి చోచ్యతే। తచ్చ ద్వివిధమ్—పరోక్ష  
మపరోక్షంచేతి। పరోక్షం వ్యావహారికమ్। అపరోక్షం తు గురు  
ముఖైః పేద్యమ్। పరోక్షాపరోక్షవిభాగోఽపి గురుముఖైక  
పేద్యః। శ్రీమాతు రపరోక్షం నామ—“హంసః సోఽహమి”తి।  
తచ్చ బిష్టవిసర్గనాదస్వరకలాత్మకపంచావయవోపేతం మేరు  
రి త్యుచ్యతే ॥

శ్రీమాతుః కారణరూపం వ్యవహారకాలే స్థూలభావ  
మాపన్నం సత్ స్త్రీపుంభేదేన ద్వైవిధ్యం ప్రాప్నోతి—  
‘శివాహం శివోఽహమితి। స్త్రీత్ర మిద ముపాస్యదేవతాయాః  
శివాహం భావ ప్రాధాన్యేనోపక్రాంత మి త్యుత్తరనామ

స్వరూపవిచారణయావగమ్యతే | తస్య ప్రాధాన్యేన స్త్రీలింగ  
 త్వస్మరణాత్ | శ్రీమహారాష్ట్రీతి స్త్రీలింగశబ్ద ఏవ | అన్యేషా  
 మపి నామ్నాం ప్రాయశః స్త్రీలింగత్వేన స్మరణాత్ |  
 నతు తేషాం మాతృశబ్దవ త్పుంలింగేఽపి వ్యవహారః | తేషాం  
 విపరిణామేన పుంలింగేఽపి ప్రయోగః శక్యత్వా త్తేషాం  
 శివైహంభావనామూమపి ప్రయోగః స్యాదితి సుప్రదాయః |  
 కుత ఇతి చేదుచ్యతే—మాతృశబ్దస్యోభయరూపోపాసనానూచ  
 కత్వాత్ | మాతృశబ్దో యథా కామేశ్వరీవాచక స్తథా  
 కామేశ్వరవాచకో ప్యతః శివాహంభావ శివైహంభావ  
 రూపోపాసనే సమానమేవ జ్ఞానమతీత్యుభయవిధోపాసనయో  
 ర్ముల మేవేత్యతో యథా శ్రీమహారాష్ట్రీత్యాదిశబ్దైః  
 కామేశ్వరీస్వరూప ముపదిశ్యతే శ్రీమాతు స్తథా లింగ  
 విపరిణామేన కామేశ్వరీస్వరూపమ ప్యుపదిశ్యత ఇతి విష్ణో  
 యతే | కామేశ్వరస్వరూపజ్ఞాపకత్వ మపి సూచ్యతే హ్యత  
 రత్ర— “మహాలావణ్యశేవధి రి”తి నిత్యపులింగనామ్నా  
 రహస్యనానుస్తోత్ర్య | శ్రీమాతే త్యుభయలింగశబ్దేనారభ్య  
 మాణత్వా త్తదనంతర వర్తనాం శబ్దానాం స్త్రీలింగేన  
 సంకీర్త్యమాణత్వా న్మహాలావణ్యశేవధి రితి నిత్యపులింగ  
 శబ్దే నోపాస్యస్వరూపసంకీర్తనస్యోపసంహృతత్వాత్, శ్రీ  
 మాతా మహాలావణ్య శేవధి రి త్యనయో శ్శబ్దయో ర్మధ్యే  
 స్మారితానాం శబ్దానాం యథావకాశం పరిణమయితు  
 శక్యత్వా దత్ర కామేశ్వరీరూపోపాసనవ త్కామేశ్వరరూపో  
 పాసనమ ప్యుపదిష్ట మేవేత్యర్థా ద్విజ్ఞాయతే | య ద్యుభయ

రూప ముపాసన ముపదిష్టం చే త్కథం శ్రీమహారాజ్ఞీత్యా  
దీనాం శబ్దానాం స్త్రీలింగత్వనిర్దేశః క్రియత ఇతిచే దుచ్యతే ।  
న్యాయసూరికదృష్ట్యాపి శివోపాసనానన ఈశ్వరస్య బ్రహ్మవ  
త్సాక్షిత్వమేవాభ్యుపగచ్ఛన్తి బ్రహ్మవాదినః । తథాచోక్త  
మాచార్యపాదైః--

“ శివః శక్త్యా యుక్తో యది భవతి శక్తః ప్రభవతుచ్ఛ

నచే దేవం దేవో న ఖలు కుశలః సునితు మసి ।

అత స్తస్య మారాధ్యాం హరిహరవినించాదిభి రపి

ప్రణతుం స్తోతుం నా కథ మస్మశ్శుభ్యః ప్రభవతి” ఇతి॥

మాతృశబ్దస్య ప్రమాతరి తీవేన పి వ్యవహారః స్యా  
దితి తద్వ్యుదాసాయ శ్రీశబ్దపూర్వకత్వ మి త్యుక్తపూర్వ  
మేవ । అతః శ్రీమాతేతి పూర్ణాహంతావిశిష్టః--“సోఽగా  
మయత బహు స్యాం ప్రణమేదేదే” తీత్యత్ర త్రూయమాణః  
కామేశ్వర ఏవ కథ్యతే । నల్పస్యః । తస్మా స్సుపాస్యత్వే  
హ్యుపాధిద్వా రేణైవోపాస్యత్వం న తు స్వరూపేనే త్యు  
ఉపాధే ర్మాయాయాః ప్రాధాన్యాత్ శివాహంభావస్యై  
వోపాసనాయాం ప్రాధాన్య మి త్యుత్తరనామప్రవృత్త్యా  
ఽవగమ్యతే । తస్మాత్ -- శ్రీమాతేత్యత్ర త్రిస్రో భావనా  
విద్యంతే । తథాపి--లక్షణయాధిష్ఠానరూపస్యాఖండసచ్చిదా  
నందస్య జ్ఞేయస్య బ్రహ్మణో భావనైకా । వాచ్యత్వేనో  
పాధిద్వారా భాసమానస్య ప్రకాశమాత్రస్య చిదానంద  
మయస్య భావనైకా । ఉపాధిరూపేణ భాసమానస్య విమర్శ  
రూపస్యైకా భావనా చేతి । తత్ర పున రుపాధిరూపేణ భాస



ప్రీపునపుంసకాదిభేదేన ప్రత్యయానాం బహుభాజ్ఞాయ  
మానత్వా దైవలక్షణ్యం సుప్రసిద్ధ మేవాతః ప్రత్యయవిశేషా  
న గృహ్యంతే సంఖ్యాసామ్యనిర్దేశే—అహ మి త్యేక మష్టా  
వితి — (౧ ; ౮) సంఖ్యాద్వయంవిద్యతే తయో గ్గణనాయాం  
ప్రతీతి ర్బహుభా దృశ్యతే । తథాహి—సాన్నిధ్యవశా దష్టా  
దశే త్యేకాశీతి రితి — ౧౮ ; ౮౧—తయో స్సంకలనేన  
నవత్వసంఖ్యా సంపద్యతే— $౧+౮=౯$  ॥ తయో ర్బహుకరణే  
నాష్టత్వసంఖ్యా సంపద్యతే— $౧ \times ౮ = ౮$  ॥ ప్రత్యేకశ ఏకత్వ  
సంఖ్యాష్టత్వసంఖ్యాచేతి—౧ ; ౮ ॥ విభాగేన ద్వంద్వాష్టకం  
సంపద్యతే—౮౧ ; ౮౨ ; ౮౩ ; ౮౪ ; ౮౫ ; ౮౬ ; ౮౭ ;  
౮౮—ఇతి॥ సర్వా అ ప్యేతా అహమః జ్ఞాపకా ఏవ ।  
తథాప్యేకం — ౧ । అష్టా—౮ । నవ—౯ । అష్టాదశ—  
౧౮ । ఏకాశీతిః—౮౧ । ఇతి పంచసంఖ్యాః ప్రాధాన్యేన  
గృహ్యంతే । తాసాం సకలసంఖ్యాప్రపంచమూలకత్వా దతః  
ప్రపంచస్యాపి ప్రపంచత్వమ్ ।

ప్రకృతే— శ్రీమా తేత్యత్ర శవగ్ధరేఫమకారతకారాః  
శ్రూయంతే శైర్వణైః సూచితానాం పంచత్వద్విత్వపంచత్వ  
షట్త్వసంఖ్యానాం—౮; ౨; ౪; ౬—సంకలనేనాష్టాదశత్వ  
సంఖ్యా—౧౮—సంపద్యతే అష్టాదశత్వే విద్యమానయోః  
సంఖ్యయోః సకలనేన నవత్వసంఖ్యా సంపద్యతే— $౧ + ౮$   
 $= ౯$  ॥ బహుకరణేనాష్టత్వసంఖ్యా— $౧ \times ౮ = ౮$  ॥ ఏకత్వ  
సంఖ్యా సిద్ధేవావామతో గణనయైకాశీతిత్వసంఖ్యా సంపద్యతే  
— ౮౧ ॥ అతోహమో వాచకాః సంఖ్యాః పంచాపి

శ్రీమాతు ర్వాచకా ఏవేతి విజ్ఞాయతే । అతో మాతుః  
 స్వరూప మహమేవేతి సునిశ్చితం భవతి॥ కిం చైతాసాం  
 సంఖ్యానాం మధ్యే ఏకత్వమపి విజ్ఞాయతే — ౧ — । రహస్య  
 నామసంఖ్యాసు శ్రీమాతేతినామ్నః సంఖ్యైకత్వసంఖ్యేతిచ  
 విజ్ఞాయతే॥ తః శ్రీమాతు ర్వాచక ఏక ఇత్యపి సూచితో  
 భవతి । ఏవం రహస్యనామ్నాం సంఖ్యయా నామ్నా ప్రతి  
 పాదితస్యార్థస్య తత్త్వమపిప్రకాశితం భవతీతి మహా నివేశిషః  
 సంప్రదాయైక వేద్యః । రహస్యనామస్తోత్ర మిదిం తత్త్వ  
 జ్ఞాపకానాం పదబీజసంఖ్యారేఖానాం సామరస్యరహస్య  
 న్యాయానుప్రాణితం స ద్విజయతేతరా మతోఽస్య స్తోత్రస్య  
 రహస్యనామస్తోత్ర మిత్యభిధానస్య సార్థకతా । నామసంఖ్యా  
 సామరస్యనిరూపణే తు క్వచిత్సంకలనం క్వచిద్భూషాకరణం  
 క్వచిద్దవయవవిభాగః క్వచిద్దామతో గణన మితి న్యాయా  
 యధావకాశ మవగస్తవ్యః । క్వచిత్ న్యాయద్వయం ।  
 క్వచిత్త్రయం । క్వచిత్సర్వేష్యనుసంధేయాః । న్యాయాను  
 సంధానం యధావగమ్యతే తత్తత్తేవే త్యభ్యుపగమ్యతే ।  
 తేనైవ హి రహస్యం ప్రకాశితం భవతీతి సంప్రదాయః ।  
 న్యాయానుసంధానరహస్యం తు గురుముఖైక వేద్యమ్॥

అత్ర పదబీజసంఖ్యారేఖాసామరస్య ముపదిశ్యతే  
 సంగ్రహేణ—శ్రీమాతేతి పదమ్ । అహ మితి బీజమ్ ।  
 ఏకం—౧ । అష్టే—౮ । సవ—౯ । అష్టాశద—౧౮ ।  
 ఏకాశీతిః—౧౧ । ఇతి సంఖ్యావిశేషాః । వృత్తమేవ రేఖతో  
 వివేకః॥ చక్రసంకేతస్తు శ్రీచక్రదశనా దవగస్తవ్యః॥

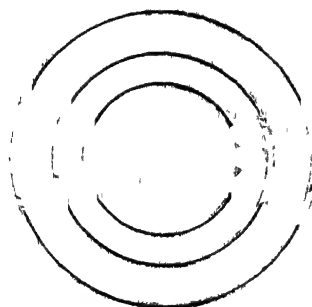
## క ల్యాణ శ్రీ క లా

కించాయ మన్యో విశేషః—“తస్య వాచకః ప్రణవః” ఇత్య  
నేన జ్ఞాపితస్య ప్రణవత్వస్య—౯ । శ్రీమాతు రహమో విద్య  
మానత్వాత్ శ్రీమాతు రహమోఽపి ప్రణవత్వమితి సంకేతః ।  
అతః శ్రీమాతేత్యనేన పరాపరబ్రహ్మప్రతీక ఓంకారో  
ప్యవర్ణితః స్యాత్ । తథోపనిషద్వయ మపి । ఉపని  
షద్వయం చ—“తస్యోనిపవ దహ రితి” తస్యోపనిష దహ  
మిత్యత్ర శ్రూయమాణం—“అహ రహ మి”త్యుపనిషద్వయ  
మేవ । ఏవం—“సర్వే వేదా యత్పద మామనన్తి । తపాసి  
సర్వాణి య ద్వదన్తి । య దిచ్ఛన్తో బ్రహ్మచర్యం చరన్తి ।  
త త్తే పదం సంగ్రహేణ బ్రవీ మ్యో మిత్యేత ది”తి । —  
“య దక్షరం వేదవేదో వదన్తి విశన్తి య ద్యతయో వీత  
రాగాః । య దిచ్ఛన్తో బ్రహ్మచర్యం చరన్తి । త త్తే పదం  
సంగ్రహేణ ప్రవక్ష్యే”—ఇతిచ శ్రుతిస్మృత్యుద్వోషితం పరమం  
వేదాన్తైకవేద్యం రహస్య మనేన సర్వభోపదిత్యత ఇతి మహా  
నతిశయోఽస్య రహస్యనామస్తోత్రస్యేతి విజ్ఞాయతేతరామ్॥

శ్రీమాతేత్యస్య మన్తస్యోపాసనాఫల మప్రాప్తస్య  
చ ప్రాప్తి రి త్యవగస్తవ్యమ్॥ ఏవ ముత్తరతాపి యథా  
న్యాయం పదబీజసంఖ్యా రేఖాణాం సామరస్య మనుసంధేయమ్॥  
త ద్యధాన్యాయం సంక్షేపతః ప్రదశ్యతే । ఏవం ఫలమపి  
మంత్రాణాం ప్రత్యేకశోఽభ్యుదయప్రాప్తిః । అభ్యుదయస్తు  
ద్వివిధః—దృష్టోఽదృష్ట ఇతి । పున స్త్రివిధః—సాత్త్వికో  
రాజస స్తామస శ్చేతి । తత్ప్రాప్తి హేతుభూత ముపాసనమపి  
త్రివిధమ్—సాత్త్వికం రాజసం తామసం చేతి । సాత్త్వికేన

జానోత్పత్తిః క్రమముత్తి ర్వా । దృష్టాదృష్టఫలసిద్ధిర్ని రాః  
సేన । సకప్రాప్తిశ్చ తామసేనే త్యతోఽతీవ ప్రయత్నేన  
పఠతిః కార్యా శ్రేయస్కామై రితి శ్రుతిస్మృతిన్యాయోపదేశః

ఏవం ప్రకాశస్వరూప ముపవర్ణ్య విమళాస్వరూప  
ముపవర్ణ్యతే—శ్రీమహారాజ్ఞీత్యాదినా—



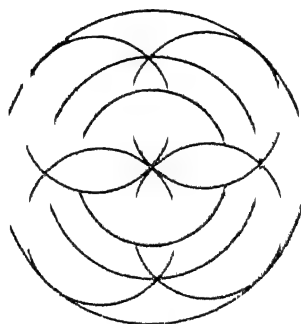
### శ్రీ మహారాజ్ఞీ ౨.

రాజశబ్దా న్నాన్తా న్దీపి కృతే పశ్చా న్మహచ్చబ్దేన  
సమాసే—“అన్మహతః”—ఇ త్యాత్వే శ్రీయుక్తా మహా  
రాజ్ఞీతి మధ్యమపదలోపసమాసే రూపమ్ । సకలప్రపంచ  
పరిపాలనేఽధిక్రమేత్కర్తా తథాచ శ్రుతిః—“యేన జాతాని  
జీవంతి” తి । అత్రశ్రీవిద్యాయాం నిగూఢస్యాక్షరత్రయస్యా  
ద్ధారః । తత్రైకం తావత్తోడశీ కలే త్యుచ్యతే । మహా ఇతి  
బ్రహ్మ ఓంకారః । “భూ ర్భువ స్సువ రితి వా ఏతా స్త్రిసో  
వ్యావృతయః । తాసాముహస్నైతాం చతుర్థీం । మహాచ  
మస్యః ప్రవేదయతే మహా ఇతి త ద్బ్రహ్మ స ఆత్మా ।

అంగా న్యన్యా దేవతాః॥ ఇతి శ్రుతేః । రాజ్ఞీత్యంశేన మా  
 యారాజ్ఞీమంత్రః సూచితః॥ అనేన షోడశాక్షర్యాః ప్రథమః  
 కూటః ప్రదశితః । పురుషసూక్తే నోపదిష్టో మంత్రవిశే  
 షోప్యనేన పదశితః॥ “హీ శ్చ తే లక్ష్మీ శ్చ పత్నీ  
 వి”తి॥ పురుష స్తోంకారః । సంఖ్యా న్యాయాత్ పురుష  
 శబ్దేన— $౧ + ౨ + ౬ = ౯$  । ప్రణవః ప్రతిపాదితో భవతి॥  
 నిగూఢస్యాక్షరత్రయస్యోద్ధారః క్రియతేఽన్యథా । తథాహి—  
 “మహాః” ఇత్యత్ర—“మౌఅహాః”—“ం అహాః”—ఇతి విభాగే  
 కృతే చత్వారో వర్ణాః సంశద్యస్తే—బిద్వ్యకార మాకార  
 విసర్గా ఇతి । అత్ర బిందువిసర్గయో రవినాభావసంబంధస్య  
 విద్యమానత్వా దేకత్వ మత ఏవైక మక్షరం బిందువిసర్గం ।  
 ఇతరద్వయంతు ప్రకాశవిమర్శరూపే । తదుక్తం—“అకారః  
 సర్వవర్ణాగ్ర్యః ప్రకాశః పరమః శివః । మాకారోఽన్యః కలా  
 రూపో విమర్శాఖ్యః ప్రకీర్తితః” ఇతి ॥ “మహాః” ఇత్యస్యోప  
 నిషత్—“తస్యోపనిష దహ ౮”తి; “తస్యోపనిష దహ”  
 మిత్యుపనిషద్వయేన జ్ఞాపితా । “మహారాజ్ఞీ” త్యత్ర విద్య  
 మానానాం సంఖ్యానాం—గి ; ౨ ; ౩ ; ౪ ; ౫ ; ౬ ; ౭ ; ౮ —  
 షణ్ణాం మధ్యే ఏకైకస్యాః ద్వీరభ్యాసో విద్యతే । సోయ  
 మభ్యాసో నామసంఖ్యయా సూచ్యత ఇతి నామసంఖ్యాయో  
 స్సామరస్యమ్ ॥

అత్ర మహారాజ్ఞీతి పదం । అహ మితి బీజం । సంఖ్యా  
 పూర్వవ దున్నయా । శ్లోకాతు వృత్తత్రయమ్ ।—“పరశివ  
 రవికరనికరే స్రుతిఫలతి విమర్శదర్శణే విశదే । ప్రతిరుచి

దుచిరే కుడ్యే చిత్తమయే నివిశతే మహాబిందుః ॥” ఇతి  
స్మృతేః ॥ శ్రీమహారాజ్ఞీమన్త్రోపాసనేన ప్రాప్తస్య చ పరి-  
రక్షణం లభ్యతే । తదేవ హి ఫల మి త్యవగమ్యతే ॥



శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీ ౩.

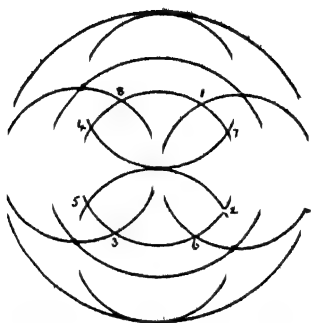
నృపాధిష్ఠిత మాసనం సింహాసన ముచ్యతే । శ్రీమ-  
త్ప్రపంచసామ్రాజ్యలక్ష్మీ వైష్ణవ శ్చ త త్సింహాసనం చ తస్యే-  
శ్వరీ ఈశిత్రీ । అత్ర సింహాసనశబ్దః పంచసింహాసనశబ్దపర-  
ఇతి సాంకేతికః । పంచసింహాసనశబ్దో లాక్షణికః సంజ్ఞావాచకః ।  
పంచసింహాసనోన్నద్ధకలామయ ఇత్యర్థః । యద్వా—నివృ-  
త్త్యాదిపంచకలామయ ఇతి వా । యద్వా—పంచామ్నాయ-  
రూపో వా । పంచమహాభూతపరో వా । పంచముఖసూచకో-  
వా పంచసింహాసనశబ్దః । సింహాసనశబ్దసమాఖ్యాతా-  
హ్యమ్నాయసంజ్ఞికా మంత్రాః పంచైవ దిష్టాధ్యభేదేన ।  
తేషాం పంచసింహాసనానా మిశ్వరీత్యనేన మన్త్రోద్ధారః ॥

. శ్రీమ దిత్యనేన—౫; ౨; ౫; ౬ = ౧౮—ఇత్యష్టా

దశత్వసంఖ్యా ప్రదశ్యతే । తయా షోడశాక్షరీమన్త్రోఽభిప్రేత ఇతి రహస్యమ్ । కూటచతుష్టయాత్మకస్య షోడశాక్షరీ మంత్రస్య వర్ణా మ్యాష్టాదశ ఇతి విజ్ఞాయతే । తత్రాద్యకూటే విద్యమానస్యాక్షరత్రయస్య మిధునరూపత్వా దేకత్వ మేవ । “హ్రీ శ్చ శే లక్ష్మీ శ్చ పత్నోఽ” ఇతి శ్రుణేః । అత షోడశాక్షరీతి వ్యవహారస్య సార్థకతా । అత్ర మిధునస్యైకత్వం గురుముఖైకవేద్యమ్ । లోకవేదయో రపి దంపత్యో ర్భార్యా భర్తయో రేకత్వం విజ్ఞాయతేఽతో హ్యేకత్వ మేవ వర్ణ త్రయాత్మకస్య కూటస్య । సింహశబ్దేన— ౧; ౨; ౩; ౪ = ౨౭ = ౯ । ప్రణవః ప్రదర్శ్యతే । అత్ర పంచసింహాసనశబ్దేన పంచ ప్రణవా అ ప్యభిప్రేతాః । ఈశ్వరీత్యనేన— ౪; ౫; ౬; ౭ = ౧౫ । ఇతి పంచదశాక్షరీ హ్యుపదిశ్యతే । యద్వా— శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీత్యనేన షోడశాక్షరీ మంత్రరాజః ప్రద శ్యతే ఇతి రహస్యమ్ । మంత్రేణానేనోత్తమ మంత్ర త్రయం ప్రదశిత మితి నామసంఖ్యారహస్యమ్ । సింహాసనేశ్వరీ మన్త్రోపాసనేన నిగ్రహాదికం లభ్యత ఇతి తదేవోపాస నాయాః ఫల మితి విజ్ఞాయతే ॥

అత్ర సింహాసనేశ్వరీతిపదమ్ । “సోహం హంస” ఇతి బీజం । సంఖ్యా పూర్వవ దున్నేయా । రేఖా వృత్తపంచక రూపా । తథాచోక్తం—

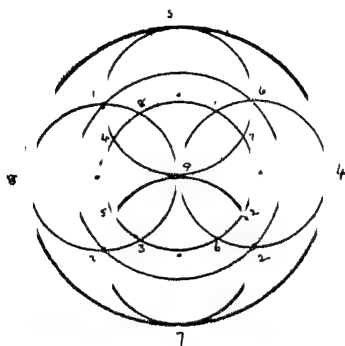
స్ఫుటితా దరుణా ద్భిన్నో ర్నాదబ్రహ్మంకురోరవోఽవ్యక్తః  
తస్మా ద్దగనసమీరణదహనోదకభూమివర్ణసంభూతిః ।



చిదగ్నికుండసంభూతా ౪.

చి దే వాగ్నికుండం చిదగ్నికుండం । యద్వా చిదగ్ని  
 రేవ కుండ్ల మితి । ప్రకాశస్వరూప మిత్యర్థః । ప్రకాశస్వరూపస్య  
 వృత్తసదృశత్వా త్కుండ మి త్యభిధీయతే । తత్ర సమ్య గభే  
 దేన భూతా స్థితా । యద్వా వ్రాదుర్భూతా । తస్మా దుత్థితే  
 త్యభిప్రాయః । అత్రోక్తానస్య వివర్తత్యం వా పరిణామిత్వం  
 వాభ్యుపగస్తవ్యమ్ । యేన కేనాప్యభిప్రాయేణ విరోధాభావాత్  
 పరిణామో ప్యర్థా ద్వివర్తేస్తర్భవతీ త్యభిప్రాయః । ఆనస్త  
 మయస్య ప్రకాశాత్మక స్వాహమః పరే బ్రహ్మణ్యానస్తే  
 స్మత్ప్రత్యయగోచరేధ్యస్తత్వాత్ । యద్వా సహస్రేష్టకా  
 రూపా చిదగ్నిః మంత్రాత్మకః శ్రుతిప్రసిద్ధః । తస్మిం శ్చిత్త్య  
 గ్నా పుష్పన్నేతివా । ఇయ ముత్పత్తిః కేనోపనిషది శ్రూయ  
 మాణస్య ఘోలరూపస్యైవే త్యభిప్రాయః । నతు వాసనా  
 రూపస్య మంత్రరూపస్య వా । తస్య మంత్రాత్మకా త్సాక్షా  
 రూపా దుత్పన్నత్వాత్ । నామ్నా నేన మధ్యమవృత్తేహ్యత్మని





దేవకార్యసముద్యతా ౫.

దేవకార్యం దేవస్వేష్వరస్య కార్య మిక్షతిః ।  
 “సోఽకాయమత బహు స్వాం ప్రజాయేయే” తీత్యత్ర శూయ  
 మాణ మిక్షణమేవ । తేన సముద్యతేతి । యద్వా—  
 దేవానాం కార్యేణ యాగేనోత్పన్నేతివా । అత్రేష్వరపక్షే—  
 తప ఏవ యాగః । “స తపోఽతప్యత” ఇతిశ్రుతేః । దేవానాం  
 పక్షే తు యాగేన శ్రుతిస్మృతిప్రతిపాదితేనేత్యర్థః । అత్ర  
 యాగః శ్రీయాగ ఇతి విజ్ఞాయతే । కి మర్థ ముత్పన్నేతిచే  
 దత్రాపి—దేవకార్యార్థమితి దేవానాం ప్రయోజన మభీష్ట  
 సిద్ధిః । తదర్థ మిత్యర్థః । తంత్రేణోచ్చరిత మిదం సామార్థ్యద్వయ  
 వివక్షయా—దేవకార్యేణోత్పన్నా దేవకార్యార్థ ముత్పన్నేతి ।  
 దేవకార్యమితి సృష్టిః సంరక్షణం చేతి ద్వయమపి । అత్ర  
 దేవతాయాః సాక్షాత్కారపేతుః శ్రీయాగ ఇత్యుపదిష్టో  
 భవతి । తస్య విధి ర్గురుముఖైకచేద్యః ॥

నామ్నా నేన చతుర్దిక్షు విద్యమానేషు పంచసింహాసన  
సంజ్ఞకేషు చతుర్షు వృత్తేషు సంఖ్యానా మభివ్యక్తిరుపదిశ్యతే |  
తద్యథా—తతశ్చ యోయ మాకాశా ద్వాయు స్తత ఉదభూ  
త్పంచత్వసంఖ్యా ప్రాగ్భాగే | య స్తతోఽభూ దగ్ని స్తస్మా  
చ్ఛతుష్టవసంఖ్యా దక్షభాగే | యా స్తతోఽభిన్నా ఆప స్తాభ్యః  
సప్తత్వసంఖ్యా పశ్చిమభాగే | యా తాభ్య స్సంభూతా  
పృథివీ తతోఽష్టత్వ సంఖ్యోత్తరభాగే | తా ఏతా స్సంఖ్యా  
స్తత్తద్భూతేభ్యోఽసాధారణతయా సమజనిషత | కించద్వయో  
ర్ద్వయో ర్భూతయో స్సంధా వేకైకా సంఖ్యా సముత్పన్నా |  
తథాహి—అనిలానలయో స్సంధా వాగ్నేయ్యాం షట్త్వ  
సంఖ్యా | అగ్నిజలయో స్సంధౌ నైరృత్యాం ద్విత్వసంఖ్యా |  
జలపృథివ్యో స్సంధౌ వాయవ్యాం త్రిత్వసంఖ్యాచేతి | తథా  
చైత త్త్రిధం భవతి | సంఖ్యా హి ద్వివిధా—సాధారణ్యాసా  
ధారణీచేతి | తత్ర సంధే రుభయసంబద్ధా తత్తద్భూతసంధా  
వుత్పన్నా సంఖ్యా తత్తద్భూతయో సాధారణీ | యథా  
షడ్ద్విత్రేకత్వసంఖ్యాః క్రమేణ వాయ్వగ్నృష్పృథివీసాధార  
ణ్యాః తత్తద్భూతేభ్య ఏవాసాధారణ్యేన సముత్పన్నా సంఖ్యా  
హ్యసాధారణీ | యథా—పంచచతుస్సప్తత్వసంఖ్యాః క్రమే  
ణానిలానలజలపృథివీనామ్ | నైతా స్సంఖ్యాః భూతేనేత రేణ  
సంబద్ధన్తి | కించ భూతానాం పృథగ్గ్రహణే హ్యేకైకేన  
భూతేన తిస్రః సంఖ్యా సంబద్ధాః | తత్రైకా త్వసాధారణీ  
ద్వే సాధారణ్యోచ | యథా వాయో గ్నిహణే శిరసి పంచత్వ  
సంఖ్యా త్వసాధారణీ; పాశ్చ్యాయో రేకత్వషట్త్వసంఖ్యే

సాధారణ్యా తథాఽగ్నిగ్రహణే శిరసి చతుష్టవసంఖ్యా  
త్యసాధారణీ ; పార్శ్వయో వ్నట్టద్విత్వసంఖ్యే సాధారణ్యా  
ఏవం సర్వత్ర యోజ్యమ్ । పృథమజస్యాకాశస్యతు సర్వాభి  
స్సంబద్ధోఽస్మ్యేవ । కృత్సంతు చక్రిసంకేతా దవగమ్యతే ।  
చక్రిసంకేతస్సు గురుమఖైకవేద్య ఏవ ॥

అత్ర దేవస్య కార్య మిచ్ఛేవేక్షతిః కామః । ఇచ్ఛేతి—

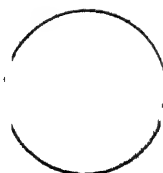
౨ ; ౬ ; ౭ = ౧౫ = ౬ । కామ ఇతి—౧ ; ౫ = ౬ । ఇతి కామే  
చ్ఛయో సామరస్యం విజ్ఞాయతే । కార్యం యాగ ఇత్యత్ర  
సంఖ్యాన్యాయ సమ్యక్ గనుగృహీత ఏవ । తథాహి—కా  
ర్యం—౧ ; ౨ ; ౧ = ౪ । యాగః—౧ ; ౩ = ౪ । ఇతి । ఏవం  
చిదగ్నికుండసంభూతేతి నామసంఖ్యా ప్యనుగృహీతా  
భవతి—అగ్ని రితి—౧ ; ౩ = ౪ । ఇతి నామసంఖ్యా । కుండ  
మితి—౧ ; ౫ ; ౩ = ౯ । ఇతి ప్రణవస్వరూప శ్చిత్ । దేవకార్యశ  
బ్దయో సంధ్యక్షరద్వయేన—న క—౪ ; ౧ = ౫ । ఇతి దేవ  
కార్యనామసంఖ్యానుగృహీతా భవతి । కించ నామ్నానేన  
ప్రపంచస్య పుష్కలత్వం ప్రదశిత మితి నామసంఖ్యయా  
పుష్కపదశ్యతే । నామసంఖ్యాతు పంచైవేతి । సా ప్రపంచ  
స్యతు సంఖ్యా । యథా ప్రణవైహిశ్వరస్య వాచక స్తథా  
ప్రపంచోఽపి—౫ । ప్రపంచస్య వాచకః । అతో నవత్వ  
పంచత్వసంఖ్యయో రతిశయః సంఖ్యాప్రపంచే । అతో  
భయో రామయో రర్థసామరస్యేనేచ్ఛాకుండసద్భూతే త్యవగ  
మ్యతే । కుండరూపమపి వృత్తసద్భూతమేవ । త తుండమపి  
చిత్త మిత్యభిధీయతే సంకేతపద్ధతౌ । తస్మా దుత్పన్నం విమ

శకరూప మపి వృత్తసదృశమేవ । పృతిబింబత్వాత్ । తథా  
చోక్త మభియుక్తైః --

“పరశివరవికరనికరే పృతిఫలతి విమర్శదర్పణే విశదే ।  
పృతిరుచిరుచిరే కుడ్యే చిత్తమయే నివిశతే మహాబిందుః ” ఇతి॥

అత్ర మహాబిందురితి విమర్శాత్మకస్య సంకేతః ।  
విమర్శరూపస్యాస్య సూక్ష్మస్య వృత్తత్రయం స్వరూపమితి  
సంకేతః । ఇదం పరం కారణం విమర్శరూప మి త్యుచ్యతే ।  
దేవకార్యసముద్యతేత్యనేన మస్త్రరాజస్య ప్రకృతివర్ణా  
హ్యష్టా -- క ఏ ఈ ల హ ర స మిత్యుపదిష్టా ఇతి గమ్యతే ॥

ఏవం నామపంచకేన సప్రపంచం కామకలాచక్ర  
ముపదిశ్య విమర్శరూపస్యాస్యావయవవిశేషవర్ణనం ప్రకృ  
మ్యతే లేశత ఉద్యద్భానుసహస్రాభేత్యాదినా । ఉద్యద్భాను  
సహస్రాభా, చతుర్భాసుసమన్వితేతి నామద్వయేన మహా  
బిందో ర్విశేషవర్ణన ముపదిశ్యతే--

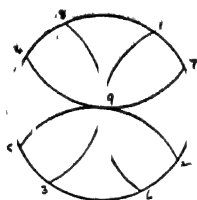


ఉ ద్య ద్భా ను స హ స్రా భా E.

నామ్నానేన నాభిరూపం ముఖ్యప్రాణ ముపదిశ్యతే

తథాచ శ్రుతిః—“తద్యథా రథస్యాశేషు నేమి రర్పితా నా  
భావ రా అర్పితా ఏవమేవైతా భూతమాత్రా ప్రజ్ఞామాత్రా  
స్వర్పితాః ప్రజ్ఞామాత్రాః పాణేఽర్పితాః స ఏవ పాణ ఏవ  
ప్రజ్ఞాత్మా” ఇతి || భానూనాం కిరణానాం సహస్రం యస్య స  
భానుసహస్రం సూర్యః | తస్యోద్యత్వం విశేషణం | తేన తాహి  
త్యం ధ్వన్యతే | ఉద్యత్సూర్యసదృశో విమళాత్మకో మహాబిందు  
రిత్యర్థః | ఉద్యతాం భానూనాం రక్తసూర్యాణాం యత్స  
హస్య మానస్త్యం తేన తు త్యేతివా | అత్ర— “ఉద్యత్”  
ఇతి భానో రాదిత్యస్య విశేషణమ్ | అత్రేదం రహస్య మను  
సంధేయమ్ | ఉచ్చ ఇచ్చే త్యాదిత్యస్య ద్వే నామసీ | “త  
స్యోదితి నామ |” ఇతి శ్రుతేః | ఉది త్యుకారః | ఇది  
తికారో గృహ్యతే | తపర స్తతా-లస్యేతి స్మరణాత్ |  
అత్రేదం సంఖ్యాసామరస్యం—ఉత్ ఇతి ౩ + ౬ = ౯ ;  
— ౩ × ౬ = ౧౮ = ౯ ; పాణవ ఇతి | ఇది త్యష్టే—  
౨ + ౬ = ౮ ; యద్వా— ౨ × ౬ = ౧౨ ; ద్వాద  
శాత్మా దివాకర ఇతి ప్రసిద్ధ్యా నామసార్థక్యం విజ్ఞాయతే |  
కించాస్యత్—“ఉత్” ఇత్యత్ర శ్రూయమాణయా నామ  
సంఖ్యయా షట్త్వ మనుగృహ్యతే | కించ—యది త్యపి  
నామాస్తర మత్ర ధ్వన్యతే | ఉద్యత్ ఇత్యత్ర శ్రూయ  
మాణత్వాత్ | ఉచ్చ యచ్చ ఉద్య దితి | యది త్యత్రాస్య  
దహస్యమ్—ఇ + అత్ = యత్ ఇతి | అత ఉద్య  
దిత్యత్ర—ఉత్ + ఇ + అత్ — ఇతి త్రయో వర్ణా ఉప  
లభ్యస్తే— ఉ ఇ అ ఇతి | తేహం విపర్యయః— అ ఇ ఉ

ఇతి అ ఇ ఉ ణ్ సూత్రసిద్ధిః । తేషాం త్రయాణాం వర్ణానాం  
సంఖ్యానాం సమాహారేణ —  $3 + 2 + 1 = 6$  —  
యద్వా బహుకరణేన —  $3 \times 2 \times 1 = 6$  — షట్  
ఇతి సంపద్యత ఇతి నామసంఖ్యాసామరస్యమ్ । రేఖావృత్త  
దూపైవ । “ఉద్యద్భానుసహస్రాభా” ఇతి భువనేశ్వ  
ర్యుచ్యతే । హీ మితి భువనేశ్వరీ విజ్ఞాయతే ॥

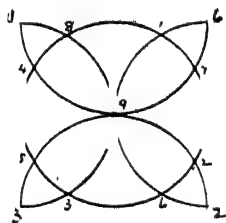


### చ తు ర్బా హు స మ స్త్రి తా ౭.

నామ్నా నేనారస్వరూప ముచ్యతే । చతుర్బాహులిరి  
సంజ్ఞావాచకః । దిక్సంఖ్యే సంజ్ఞాయా మితి స్మరణాత్ । చతు  
ర్బాహు రిత్యవయవానాం సంజ్ఞా ఉద్యద్భాను చతుర్బాహు  
నామద్వయసమాహారేణ విమర్శరూపా మహబిందుః చతు  
ర్బాహుసంకేతావయవచతుష్టయోపేత ఇత్యర్థః సంపద్యతే ।  
బాహుచతుష్టయ మత్ర మినాకృతినదృశ మవయవచతు  
ష్టయ మి త్యభిప్రాయః । తేచ క్రమేణ — ౯౦౮; ౯౦౭;  
౯౦౬; ౯౦౫ — ఇత్యంకై శ్చిహ్నితా స్తలవిశేషాః । తత్ర —  
౯౦౮ — ఇత్యంకై శ్చిహ్నితం తలం ధర్మార్థబాహు రి త్యు

చ్యుతే । ౧౦౭ — వామోర్ధ్వబాహుః । ౧౦౮ — వామా  
 ధఃకరః । ౧౦౯ — దక్షాధఃకరః — ఇతి వ్యవస్థా । మహా  
 బిందో ర్విమళాత్మకా చ్చతుర్బాహుసంజ్ఞకం వాసనా  
 చతుష్టయ ముత్పన్న మిత్యర్థా దవగన్తవ్యమ్ । చతుర్బాహు  
 రితి నేన “ క ఏ ఈ ల । హ స క ల । హ స క హ ల ।  
 స క ల ” ఇతి కూటచతుష్టయ మపి విజ్ఞాయతే । చతు  
 ర్బాహురితి హృదయాద్యంగానాం వజ్రాం సంకేత ఇతి సంప్ర  
 దాయః ॥

బాహుప్రసంగం దాయుధానాం స్వరూప మాహ —  
 “రాగస్వరూపపాశాఢ్యా క్రోధాకారాబుశోజ్జ్వలా । మనో  
 రూపేక్షుకోదండా పంచతన్మాత్రసాయకే” ॥ ౧॥



రాగస్వరూపపాశాఢ్యా ౮. —

వామాధఃకరే పాశ ఇత్యుతః — ౧౧౦ — ఇత్యుక్తైః  
 పరివృతస్య తలస్య పాశ ఇతి సంజ్ఞా । పాశస్వరూప మాహ —  
 “రాగస్వరూపపాశాఢ్యేతి । రాగో౭ మరక్తిః చిత్తవృత్తివిశే  
 షః । ఇచ్ఛైవవా । రాగ ఏవ స్వంవాసనామయం రూపం ।

తస్య శక్తిః పాశ ఇత్యుచ్యతే । స్తంభనకార్యహేతుత్వాత్ ।  
 పాశస్య సూక్ష్మరూపం రాగస్వమితి । రశ్చ ఆగశ్చ స్వంచ  
 తేషాం సమాహారో రాగస్వం । ఆగశ్చేన స్థాణుర్హుకారః ।  
 స్వం సబిందుక ఈకారః । తేన రేఫహకారేకారబిందుసమా  
 హారో రూపం సూక్ష్మాఖ్యం యస్య పాశస్యేత్యాది । హకారో  
 త్తర మిహ రేఫోఽవగంతవ్యః । అత్ర పాశ ఇతి పదమ్ । హ్రీ  
 మితి । బీజం హకారస్యాప్తత్వా దప్టే సంఖ్యా । సా నాను  
 సంఖ్యయాపి ప్రదర్శ్యతే । రేఖా త్రికోణాకారా ఇతి వివేకః॥

### కోధాకారాంకుశోజ్జ్వలా ౯.

దక్షాధఃకరేఽఙ్కుశ ఇత్యుతః—౩౩౫—తల స్వాఙ్కుశ  
 ఇతి సంకేతః । అఙ్కుశస్వరూప మాహ—క్రోధేతి । క్రోధో  
 ద్వేషాఖ్యా చిత్తవృత్తిః । ఆకారం సవిషయకం జ్ఞానం । తస్మా  
 ద్వేషజ్ఞానోభయాత్మకేనాంకుశేనేతి । అఙ్కుశశక్తే రాకర్షణం  
 కార్య మతోఽఙ్కుశశక్తి రాకర్షణశక్తి రిత్యుచ్యతే । అఙ్కు  
 శస్య సూక్ష్మరూపం—క్రోచ ధశ్చ ఆచ క్రోధాః । తదు  
 పరి శ్రూయమాణః కారప్రత్యయో ద్వంద్వాస్తత్వా త్రు  
 త్యేకం సంబధ్యతే । క్రోకార ధకా రాకారా ఇత్యర్థః । తేఽ  
 ఙ్కుశే నానుస్వారేణోజ్జ్వలాః శోభనూనాః । కాశేత ఇతి  
 కుశః । అంకారాభిన్నః కుశ అంకుశః । అత్రాఙ్కుశ ఇతి  
 పదమ్ । ధకారో బీజం । ధకారస్య సవత్వా త్సంఖ్యా నవైవ  
 ౯ । సా సంఖ్యా నామసంఖ్యయా పృథుగృహీతైవ । రేఖా  
 త్రికోణాకారైః పూర్వవత్ ॥



## క ల్యాణ శ్రీ క లా

మ నో రూ వే క్షు కో దం డాం.

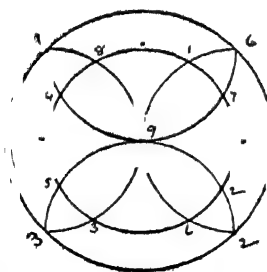
వామోద్ధ్వకరే కోదండ ఇత్యుతః—౧౬౭—ఇతి  
 తలస్య కోదండత్వం । కోదండస్వరూప మాహ—మన ఇతి ।  
 “కామ స్సంకల్పో విచికిత్సా శ్రద్ధా-శ్రద్ధా ధృతి రధృతిః  
 హ్రీ ర్థీ ర్థీ రిశ్యేత త్వర్వం మన ఏవేతి” శ్రుతిప్రతిపాదితం  
 మన ఏవ రూపం యస్య తాదృశ మిక్షురూపం పుండ్రేక్షు  
 మమం కోదండం ధనుః యస్యా స్సా తథోక్తా । మన ఇతి  
 కామనాశక్తిః సకలజగదుత్పాదసహేతుభూతా । తస్య  
 సూక్ష్మం రూపం మన ఇతి ధకారస్య సంజ్ఞా । కోదండోఽను  
 స్వారిః । మనోరూపః కోదండో ధకారాభిన్నోఽజ్కారః ।  
 అత్ర ధను రితిచ మన ఇతిచ పదే । ధ మితి బీజం । సంఖ్యా  
 ద్భవే । ధకారస్య నవత్వా దనుస్వారస్య క్వచి దేకత్వస్య  
 గృహీతత్వాత్ । — ౯ + ౧ = ౧౦ — తయో స్సంకల  
 నేన దశత్వసంఖ్యా సంపద్యతే । సా సంఖ్యా నామసంఖ్య  
 యానుగృహీతా భవతి । కించాన్యత్ — కామాదయో దశ  
 శ్రూయంతే పూర్వోక్తశ్రుతౌ । అతో మనః శ్రుతి  
 సిద్ధమపి భవతి । నామసంఖ్యయా శ్రుతిప్ర సంఖ్య  
 యాచ మనసః దశత్వే సిద్ధే ధ మిత్యత్ర క్త్య  
 మర్థసిద్ధమేవే త్యతోఽనుస్వారస్య క్వచి తః సిద్ధ  
 వే త్యవగస్తవ్యా । రేఖాచ త్రికోణాకారైః ౯॥

పంచతన్మాత్ర సాయకాంఠం.

దక్షిర్ధ్వకరే సాయకా ఇతి — ౧౦౮ — తలస్య  
సాయకత్వం! సాయకస్వరూప మాహ — పంచతన్మాత్రేతి —  
పంచసంఖ్యాకాని తన్మాత్రాణి శబ్దాదీని । తదేవ తన్మాత్రం  
పంచభూతానా మపి స్వరూప మిత్యర్థః । ఏతాని తన్మాత్రా  
ణ్యేవ సాయకా బాణా యస్యాః సా తథోక్తా “బాణాస్తు  
త్రివిధాః ప్రోక్తాః స్థూలసూక్ష్మపరత్వతః । స్థూలాః పుష్ప  
మయాః సూక్ష్మా మన్తాత్మానః సమీరితాః । పరాశ్చ  
వాసనాయాస్తు ప్రోక్తాః స్థూలాన్ శ్రుణు ప్రియే । కమలం  
తైరవం రక్తం కల్పారేద్ధీవరే తథా । సహకారక మిత్యుక్తం  
పుష్పపంచక మిశ్వరీ”తి ॥ తేషాం నామానితు జ్ఞానార్థవే—  
“ఊర్భణం ద్రావణం దేవి తథాకర్షణసంజ్ఞికం । వశ్యో  
న్మాదౌ క్రమేణైవ నామాని పరమేశ్వరీ”తి ॥ సాయకశక్తిః  
పంచభా ! సాచ స్వతంత్రా । కిన్తు ధనుశ్చక్త్యా సంయుక్తాచే  
దర్శకరీ భవతి । ధనుస్సన్ధానం వినా బాణస్యాప్రయోజ  
కత్వాత్ । కేవలం ధనుర ప్యప్రయోజక మేవ । బాణం  
వినా కార్యాత్మమత్వాత్ । అతో ధనుర్బాణసన్ధానేనైవ  
కార్యసిద్ధిః । తచ్చ ధనుర్బాణసన్ధానం గురుముఖైకవేద్య  
మితి నాతిశయః ॥ అత్ర సాయక ఇతి పదమ్ । తన్మాత్రేత్యత్ర  
విద్యమాయో స్సన్ధివర్ణయో స్తమయో స్సంకలనేన—  
౩ + ౫ = ౧౧ — ఏకాదశ సంపద్యతే । అత్ర నామ  
సంఖ్యయా సూచితా సంఖ్యైవ సంఖ్యే త్యవగమ్యతే । ఏకా  
దశ ఇత్యనేన రుద్రశబ్దో గృహ్యతే । రోదయతీతి రుద్ర ఇతి

పుష్పత్వై బాణస్యాపి రుద్రత్వం కార్యత్వా దవగమ్యతే ।  
 అతోబాణకార్యా ద్బాణసంఖ్యావగ న్తవ్యేతి రహస్యమ్ । కించా  
 న్యత్ । పంచబాణశబ్దః సంజ్ఞావాచీ । దిక్సంఖ్యే సంజ్ఞాయా  
 మితి స్మరణాత్ । అతోత్ర పంచత్వే తాత్పర్యం నాస్తీతి  
 బాణానా మేకాదశత్వ మేవేతి రహస్యమ్ గురుముఖైక  
 వేద్యం । గేఖా త్రికోణారై వ పూర్వవత్ । పాశాదీనాం  
 సంకేతస్తూతః తంత్రరాజే “మనో భవే దిత్సుధనుః పాశో  
 రాగఉదీరితః ద్వేషః స్యా దఙ్కుశః పంచ తన్మాత్రా పుష్ప  
 సాయకాః ” ఇతి ॥

సాయుధబాహుచతుష్టయవిశిష్టస్య విమళాత్మకస్య  
 వ్యాప్తి మాహ — నిజారుణప్రభాపూరమజ్జద్భహ్మండ  
 మండలేతి—



నిజారుణప్రభాపూరమజ్జద్భహ్మండమండలా ౧౨.

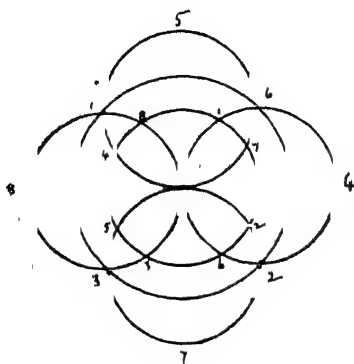
పాదోఽయ మేకం నామైవ నిజః స్వకీయో యోఽర  
 ణప్రభాయాః రక్తిమకాంతేః పూరః ప్రవాహః తస్మిన్మజ్జత్

తదభేదేన భాసమానం బ్రహ్మాండస్య మండలం యస్యాః  
సా నామ్నా నేన బ్రహ్మాండమండలస్య వ్యాప్తిరపి సూచితా  
బ్రహ్మాండమండలస్యావధిః— ౩౧౬౨— ఇత్యంకై శ్చిహ్నితా  
లోకతారాఖ్యాపరిధిః మండలరేఖై వేత్యభిప్రాయః । తత్పరిధి  
పరివృతతలం బ్రహ్మాండ మిత్యుచ్యతే । బ్రహ్మాండమండల  
మితి చ । మండలరేఖాయాం విద్యమానానాం సంఖ్యానాం  
సమాహారేణ ద్వాదశ — ౧౨ — సంపద్యతే । సాచ  
సంఖ్యా నామసంఖ్యయానుగృహీతా సతీ బ్రహ్మాండమండ  
లస్య వ్యాప్తి మర్థా త్సూచయతి । ద్వాదశాణాం దినాకర  
ఇతి స్మృత్యా ద్వాదశసంఖ్యయా సూచితం బ్రహ్మాండమండ  
లమపి సూర్యమండల మి త్యపిచోచ్యతే । మండలరేఖాయాం  
విద్యమానానాం సంఖ్యానాం బహుకరణేన—  $3 \times ౧ \times$   
 $౬ \times ౨ = ౩౬$ — షట్త్రింశ త్సంపద్యతే । సా దశగుణితా  
సతీ మండలరేఖాయాం విద్యమానానాం భాగానా మవధిం  
సూచయతి । ద్వాదశ ఇతి రాశిసంకేతః మాససంకేతశ్చ ।  
షష్ఠ్యంతరశతమి త్యహారాత్రసంకేతః । కించాన్యత్ —  
తన్మధ్యవర్తినీభి స్సంఖ్యాభి ర్నవగ్రహాః సూచ్యంతే । నవసం  
ఖ్యయా దివాకరః । శిష్టసంఖ్యాభి రస్తౌ గ్రహా శ్చేతరే ।  
అతో బ్రహ్మాండమండలం సూర్యమండల మిత్యపిచోచ్యతే ।  
అతో బ్రహ్మమండలపరివేష్టితాయాః మండలరేఖాయాః  
సూర్యరేఖేత్యపి చ సంకేతః । అతోభయాత్మకాః —  
ఐం హ్రీం శ్రీం ఐం క్లీం సాః — ఇతి ద్వాదశ సూచ్యంతే॥

అత్ర బ్రహ్మాండమండల మితి పదమ్ । బ్రహ్మపృథిక  
ఏవ బీజమ్ । సంఖ్యా ద్వాదశ । రేఖాతు వృత్తమేవ లోక

తారాపరివేష్టితం సాయుధ బాహుచతుష్టయస్య విమళాత్మక  
స్వాధిపానమ్ ॥

అత్ర బ్రహ్మాండమండలస్య బాహుచతుష్టయ విశి  
ష్టత్వ మవగమ్య తేఽతోవగమ్యతేఽస్య మండలస్వాధిపతి  
ర్బాహుచతుష్టయవిశిష్టో బ్రహ్మ విష్ణు శ్చైతి తేషాం బాహు  
చతుష్టయస్య పసిద్ధత్వాత్ । అతోఽవగమ్యతే తయో  
ర్భిన్నత్వం పురుషసూక్తోపదిష్టా త్పురుషాత్ । తస్య పురు  
షస్య సహస్రశీర్షత్వాది కథనాత్ । తథాచ శూ  
యతే—“సహస్రశీర్షా పురుషః సహస్రాక్షః సహస్రపాత్ ।  
స భూమిం విశ్వతో వృత్వాఽత్యతిష్ఠ ద్దశాంగుల మితి” । అస్య  
పురుషస్య భూమే రధికవృత్తిత్వం శూయతే । బ్రహ్మాండ  
స్యచ భూమే ర్మూనవవృత్తిత్వ మేవ । బ్రహ్మాండం భూమిమధ్య  
గమి”తి స్మృతేః । కలాయా అపి బ్రహ్మాణ్ణా దధికత్వ ముపదిష్టం ।  
తథాచ బ్రహ్మాండస్య న్యూనవృత్తిత్వం తదధివ తే ర్బ్రహ్మాణో  
ర్విష్ణో ర్వా న్యూనతాం చోపదిశతి —చమ్పకాశోకపున్నాగ  
సాగర్ధికలసత-చేత్యాదినా॥

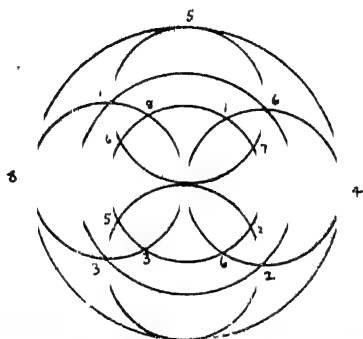


చంపకాశోకపున్నాగసౌగంధికలసక్తచా ౧౩.

చంపకాదిశబ్దాః లాక్షణికాః । చంపకం చేత్యాది  
 ద్వంద్వః । సౌగంధికం కల్హర మిత్యర్థః । తైః పుష్పైః లసంతః  
 శోభమానాః కచాః శిరోరుహా యస్యాః సా పుష్పచతుష్ట  
 యేన విశిష్టః కచసమూహ ఇత్యనేన చంద్రశకలసదృశవృత్తావ  
 యవచతుష్టయోపేతా బ్రహ్మాండమండలరేఖై వాభిప్రీయతే ।  
 మండలరేఖా—౩౧౬౨—అంతైః పరివృతా లోకకారాఖ్యా ।  
 సా కచసమూహ ఇత్యుచ్యతే । పుష్పాణితు చంద్రశకలసదృశ  
 వృత్తావయవచతుష్టయం క్రమేణ —౩౮౧; ౧౫౬; ౬౮౨;  
 ౨౮౩—అంతైః చిహ్నితాని శకలా న్యేవ । తేషాం క్రమేణ  
 చంపకాశోకపున్నాగసౌగంధికాని నామానీత్యభిప్రాయః । కచ  
 సమూహస్యోపరి విద్యమానానాం శకలానామేతేకస్య  
 ద్వాదశత్యం సంపద్యతే—తే దివాకరత్వం శకలానామ్ ।  
 ద్వాదశత్యా దివాకర ఇతి స్మృతేః । అత శ్చంపకాదీనాం

దివాకరత్వమేవేతి విజ్ఞాయతే! లాక్షణికత్వాత్ | బ్రహ్మాండ  
సదృశానాం మండలానాం చతుష్టయస్య కచసమూహోపరి  
విద్యమానత్వాత్ కామకలాయాః బ్రహ్మాండమండలా దధిక  
వృత్తిత్వంవ్యాపకతాచావగమ్య తేఽతః కామకలాయాపాయాః  
పరదేవతాయా ఆధిక్యం హరిహరవిరిచ్ఛాదిభిరప్యారాధ్యతాచ  
సిద్ధమ్ | తథాచోక్తం భగవత్పాదైః—“అత స్త్వా మారా  
ధ్యాం హరిహరవిరించాదిభి రపీ”తి॥ చంపకాశోకపున్నాగ  
సౌగంధికభసత్కచా రూపమేవ కలారూపం— 23౮౧౫౬౮౨  
— అంకైః పరివృత్తి మతః కలాయాః సంఖ్యా — 3౬—ష  
ట్త్రింశత్ | యద్వా — 3 + ౬ = ౯ — నవ | యద్వా  
— 3 × ౬ = ౧౮ — అష్టాదశ | అత్ర నాన్ని శ్రూయ  
మాణయోః స త వర్ణయో స్సంకలనేన — 2 + ౬ = ౧౩  
త్రయోదశత్వసంఖ్యా సంపద్యతే | సా సంఖ్యా నామసంఖ్య  
యానుగృహీతా భవతి | యద్వా నామాన్తిమవర్ణైః —  
“త్ర-చా” — ఇత్యేతైః — త్ క చ — ౬; ౧; ౬; =  
౧౩ త్రయోదశ ఇతి నామసంఖ్యానుగృహీతా భవతి |  
చమ్పకాదిచతుష్టయేన కృమాత్ పోడశాక్షర్యాః కూట  
చతుష్టయ ముపదిశ్యతే కాదిహదివిద్యయో రుభయో రపి॥

కలాయా. అవధి మాహ—కురువి న్దేతి—

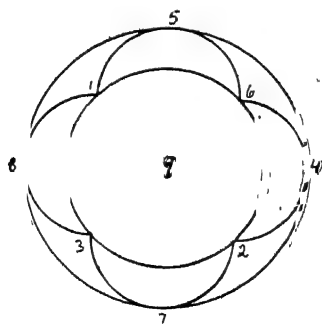


కురువిన్దమణిశ్రేణీకనతో టీరమండితా ౧౪.

చంపకాశోకపున్నాగసౌగంధికలసత్కచాయాః కామ  
కలాయా అవధిః కురువిన్దమణిశ్రేణీకనతో టీర మిత్యచ్యతే  
కురువిన్దమణయః పద్మరాగాఖ్యాః । తేషాం శ్రేణ్యా పంక్త్యా  
కనతా దీప్యమానేన కోటిరేణ మకుటేన మండితా ౨-  
లంకృతా సా చ కోటిరసదృశరేఖా కామకలాయా అలంకృతి  
రవధి రిత్యభిప్రాయః । సా హి చక్రే — ౨౦గీర  
ఇత్యంతైః చిహ్నితా మండలరేఖైవేతి విజ్ఞాయతే । సా సదా  
శివరేఖేతి విజ్ఞాయతే । సదాశివమండలస్య పరిధిః । సా చావరణ  
రూపా సదాశివమండలస్య । సదాశివమండలంతు “అఖండ  
మండలాకారం విశ్వం వ్యాప్య వ్యవస్థితం । త్రైలోక్యం  
మండితం యేన మండలం త త్సదాశివ” మిత్యభియుక్తై  
రుపవర్ణితం మండలం కామకలాయా ఆధారభూతం  
మండల మిత్యర్థః । మండల మిదం సదాశివామండల  
మితి చోచ్యతే । సదాశివాసదాశివయో రభేదాత్ । కోటిరే



సంపన్నానాం మణీనాం సంఖ్యా — 2౮౫౪ — ఇత్య  
 నయా సంఖ్యయా ప్రదశ్యతే । తేషాం సంకలనేన చతుర్ద్విం  
 శతి స్సంపద్యతే — ౨౪ । ఇత్యథా ద్దాయశ్రీ వర్ణసంఖ్యా  
 ష్యవగమ్యతే । అతః కోటిరస్య గాయత్రీత్యపి సంకేతః ।  
 అత్రాపి మండితే త్యనే నాన్తిమపదేన నామసంఖ్యా  
 సూచ్యతే । తద్యథా — ౩౬౩ = ౫; 3; ౬ = ౧౪ ॥  
 నామసంఖ్యాపి చతుర్ద్వైవ । కలాయాః స్వరూపం “సహ  
 స్రశీర్షా పురుషః” ఇత్యాదినా పురుషసూక్తే నోద్ఘోషిత  
 మితి సంప్రదాయః । త దేవ రూప మత్రైతావతా స్తోతేణ  
 చక్రసంకేతేనోపదిష్ట మితి విజ్ఞాయతే । సదాశివమండల  
 మిదం సదాశివామండల మితి చోచ్యత ఇత్యుక్త మతః శివా  
 హంభావనాయా మివ శివోహంభావనాయా మపీదం చక్ర  
 మేవానుసంధ్యమ్ । శివోహంభావనాశ్చ శ్రీమహా  
 రాష్ట్ర త్యాదీని కురుక్షేత్రమణిశేణీకనత్రోటిరమండితేత్యన్తాని  
 నామాని పుంలింగత్వేన విపరిణమ్యమాణాని శివోహం  
 భావరూపస్య కామేశ్వరస్య స్వరూపబోధకాని భవంతీతి సం



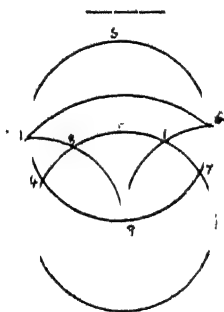
ప్రదాయమర్యాదా పవిత్రతమో న్యాయశ్చ । చక్ర మిదం  
సదాశివమండలం సదాశివామండలం కామక లేతి చోచ్యతే॥

అత్రేదం నిగూఢం రహస్యం కించి దుపదిశ్యతే—

చక్రమిదం బ్రహ్మాండమండలవిశిష్టస్య సదాశివమండలస్య  
వ్యంజకం । బ్రహ్మాండమండలేనాఽసాక్షీర్ణం శుద్ధం సదాశివ  
మండలం తు సదాశివలోకతారాఖ్యమో ర్మండలరేఖయో  
ర్మధ్యే సంపన్నం చక్ర మితి । తదేవ కామకామేశ్వరీస్వరూప  
మితి చ విజ్ఞాయతే । శుద్ధస్వరూపం తు — కురువిందమణి  
శ్రేణీకనతోఽటీరమండితం, చమ్పకాశోకపున్నాగసౌగంధిక  
లసత్కచారూప మి త్యేవగన్తవ్యమ్ । కురువిందమణిశిష్టేన  
గాయత్ర్యైః ప్రకటాయా శ్చతుస్సంశ్లేష్టా ఉచ్యతే॥

శ్రీమహారాష్ట్రీత్యాదినా కురువిందమణిశ్రేణీకనతోఽ  
టీరమండితేత్యన్తేన స్తోత్రేణ ప్రకాశాత్మకస్య కామేశ్వ  
రాఖ్యస్య సదాశివస్వాధిస్థానత్వే । చమ్పకాశోకపున్నాగ  
సౌగంధికలసత్కచారూః కలాయా ఆధ్యత్యంచ సమ్య గుప  
దిప్తం భవతి । తస్యా ఏవంవిధాయాః కామకలాయా అగ్ర  
వృత్త మాననం । పార్శ్వవృత్తే దక్షిణోత్తరపక్షే । పృష్ఠవృత్తిం  
పుచ్ఛం । మధ్యవృత్త మాత్మా ఇతి । ఏవంవిధాయాః  
కారణరూపాయాః పంచావయవోపేతాః పురుషో జాయ  
తేతః పురుషస్య పంచావయవాన్యపుష్పలభ్యతే । శిరః  
పక్షపుచ్ఛాత్మభేదాత్ । అతస్య పురుషరూపస్య ప్రపంచ  
స్యాపి ప్రపంచత్వమ్ । ప్రపంచస్యాఽపి పురుషరూపత్వాత్ ।  
కామకలాయాః పంచావయవైః కృతత్వాచ్చ । ఏతావ ॥  
దేవతాయాః సమిష్టిస్వరూపం సకలం ప్రపంచితం భవతితా

వణావతా స్తోత్రసందర్భేణ సదాశివమండలస్య  
చైత్రోక్యవర్ణనం కృత్వాఽథ కామకలాయాః పంచావయవ  
వర్ణన ముపదిదిక్షునా వివరణావసరేఽష్టమీచంద్రవిభాజది  
త్యాదినా ముఖ్యవృత్తవర్ణన ముపక్రమ్యోపసంహృతం సూత్ర  
శోభితకంఠరేత్యస్తేన శ్లోకాష్టకేన । అగ్ధాత్ పోడశస్థలవర్ణనం  
కృత మాననస్య నిత్యామండలరూపం హ్యననమితి విజ్ఞాయతే ।



అష్టమీచంద్రవిభాజదళికస లశోభితా ౧౫.

చంద్రస్యాష్టమీకలా యస్యాం తిథా వర్ధతే హ్రాసతి  
వా సా తిథి రష్టమీత్యుచ్యతే । తత్సంబంధీ య శ్చిస్యః అష్ట  
కలాయుక్తః । సమచంద్రాన్ధమితియావత్ । తద్వ ద్విభాజతా  
విరాజమానేనాలికస్థితేన లలాటదేశేన శోభితా । —౧౫౬  
—అంకైః పరివృతం తల మలిక మి త్యుచ్యతే । అష్టమీ  
చంద్రోద్ధిచంద్ర ఇతిచ । అష్టమ్యా స్వరితేతిసంజ్ఞా । అలిక  
స్థలం త్వరితా కలేతి సంకేతః । త్వరితా నిత్యా పరమే  
శ్వర్యాః లలాటప్రదేశ ఇత్యభిప్రాయః । అలిక మిత్యత్ర—

౧ ; ౩ ; ౧ = ౫ — పంచత్వసంఖ్యా సంపద్యతే । నామ సంఖ్యయో ర్భూతాకరణేన — ౧ X ౫ = ౫ । పంచత్వ సంఖ్యైవ సంపద్యత ఇతి నామసంఖ్యాసంబంధః । చక్రే పూర్వస్థానీయా సంఖ్యాపి పంచైవే త్యలికస్య పంచత్వం సర్వథా సంపన్నమ్ । బహిర్భూతాన్యాయే లికస్యా త్వస్య వివక్షితత్వా దికారోఽప్యలిక మి త్యుచ్యతే । అలికాఽకారయో సంబంధః ప్రథమాక్షరసంబంధేనాప్యవగమ్యతే । ముఖ్యత్వాచ్చ । యథాలికస్య శరీరావయవసానాం ముఖ్యత్వం తథాఽకారస్యాపి వర్ణానా మ్భోఽలికాకారయో సంబంధః । నిత్యానాం మధ్యే త్వష్టమినిత్యానాః త్వరితాయాః ప్రాముఖ్యం సర్వదా నిర్వికార త్వేనాప్తమితి ధిప్రయుక్తి త్వాత్ ॥

— — —

ఏవం కలాం నిరూప్య బిందుః నిరూప్యతే — ముఖ చంద్రోత్పాదినా —

ముఖచంద్రకలంకాభమ్మగనాభివిశేషకా ౧౬.

ముఖ మేవ చంద్ర ఇతి రూపకం । తత్కలంకేన తుల్య మృగనాభేః కస్తూర్యావిశేషక స్తీలకః యస్యాః సా తథోక్తా । ముఖచంద్రోత్పాద్యర్థమండలస్య — ౯౮౧౫౬౭ — అంకైః పరివృతస్య తలస్య సంకేతః । యద్వా ముఖ మితి చంద్ర ఇతి సంకేతః । తత్ర యో మధ్యబిందు రగ్రబిందు రి త్యుచ్యతే । స ఏవ నాభి రిత్యపి చోచ్యతే । మృగనాభిరితి తీలకస్య విశేషణం । తత్ర బిందోః తీలకమిత్యపి సంకేతః । “ బిందు

పరిభోగ్య రవినాభావ" ఇతి స్మరణాత్ । అగ్రవిన్దు రిత్యనేన  
ముఖవృత్తస్యైవ వ్యపదేశః । తథా ముఖవృత్తమితి చిన్తో  
ర్నాభేగపి వ్యపదేశో భవతి । అతపవ—“ఆం ముఖవృత్తే”  
ఇత్యత్ర నాభితిలకమేవ న్యాసే గ్రాహ్యమ్ । అత స్తిలక  
స్యాఽత్సప్తమ్ । తిలకస్థాన మాజ్ఞాచక్రస్థానమితి తిలకశబ్దే  
నాజ్ఞాచక్రమపి విజ్ఞాయతే । తస్య చాజ్ఞాచక్రస్య స్థానం  
భృగో ఘోణస్య చ సద్ధి రిత్యపలక్ష్యతే । ముఖసంబద్ధినః  
షోడశస్వరాః । చంద్రస్యచ షోడశకలాః । అథో ముఖస్య  
చంద్రసాదృశ్యమ్ । కించ--చంద్ర ఇత్యనేన—౬ ; ౮ ; ౨  
= ౧౬ । షోడశత్వసంఖ్యా ప్రతీయతే । సా సంఖ్యా నామ  
సంఖ్యయా షోడశ్యా—౧—అపి ప్రదశ్యతే । అత్తో  
ముఖస్యాపి షోడశత్వ మవగమ్యతే । అతపవ ముఖే షోడశస్థల  
వర్ణన మర్థసిద్ధం భవతీతి విజ్ఞాయతే । కించ ముఖస్య షోడ  
శస్వరరూపత్వా న్ముఖమపి షోడశాక్షరీత్యుచ్యతే । ముఖమం  
డలరేఖాయాం పరిదృశ్యమానానాం సంఖ్యానాం సమా  
హరః ద్వాత్రింశత్—3౨ । తయో స్సంకలనేన—3+౨=  
5 । పంచత్వసంఖ్యా సంపద్యతే । అనయా పంచత్వసంఖ్యయా  
వాగ్భవకూటమ ప్యుపదిష్టం భవతీతి సంఖ్యాసంకేతః । ఏతా  
వతా ముఖవృత్తస్య కేంద్రం నాభిరితి తిలకమితి చోపదిష్టం  
భవతి । తస్యచ స్థానం—౮౧—ఇత్యంకాభ్యా మలంకృతా  
యాం రేఖాయాం మధ్యవిన్దురితి వివేకః ।

వదనస్తరమాంగల్యగృహతోరణచిల్లికా ౧౭.

వదనం ముఖమేవాథా న్ముఖవృత్తమేవ స్థరస్య  
కామేశస్య మాంగల్యగృహం తస్య తోరణో బహిర్ద్వారమేవ  
చిల్లికా భూలతా యస్యాః । ముఖవృత్తస్య మాంగల్య  
గృహమితి సంకేతః । తస్మిన్ స్థితం—౬౦౫౧,— అంతై  
రలంకృతం తలం చిల్లికేత్యుచ్యతే । చిల్లికాయాం విద్యమా  
నానాం సంఖ్యానాం సమాహారేణ—౬ + ౧ + ౮ + ౧ =  
౧౬ ; ముఖవృత్తే విభావనీయానాం స్వరాణాం సంఖ్యా  
సంపద్యతే । అతః శ్చిల్లికాసంఖ్యాయాః నామసంఖ్యాయాశ్చ  
సామరస్యమ్ । కి చ చిల్లికాయా మస్తత్పిసంఖ్యా దృశ్యతే ।  
అన్యాసా మపి తిస్థాణాం సంఖ్యానాం సంకలనేనాష్టత్వ  
సంఖ్యా సంపద్యతే । నామసంఖ్యాయాం విద్యమానయోః  
సంఖ్యయోః—౧ + ౭ = ౮ ; సంకలనేనాష్టత్వం సంపద్యత  
ఇతి నామసంఖ్యాసామరస్యమ్ । మాఙ్గల్య—౫ ; ౫ ; ౩ ;  
౩ ; ౧—శబ్దేన—౧౭—సంపద్యత ఇత్యపి సంఖ్యాసామ  
రస్యమ్ । వదనం—౭౦ । స్థరః—క్షీం । మాంగల్యం—  
సోః । గృహం—శ్రీం । తోరణః—ప్రీం । ఇతి చిల్లిక  
యానులోమవిలోమేన దశవర్ణా విజ్ఞాయంతే ॥

వక్త్రలక్ష్మీపరీవాహచలస్త్రీనాభలోచనా ౧౮.

వక్త్రలక్ష్మ్యోః ముఖకాస్తేః పరీవాహే జలపూరే  
చలాభ్యాం చంచలాభ్యాం మినాభ్యాం తుల్యే లోచనే  
యస్యాః । వక్త్రమితి ముఖవృత్తమేవ । తస్మిన్ దృశ్యమానా

మీనాభా రేఖా | దక్షిణే—౯౦ | వామే—౯౦ | లోచనే  
 ఇత్యుచ్యతే | దక్షిణోచనం వామలోచనమితి లోచనద్వయ  
 మీకారద్వయం | తత్ర దక్షిణోచన మికారః | వామలోచన  
 మీకార ఇతి సంకేతః | నేత్రద్వయస్య సన్నిష్ఠానే విద్యమా  
 నాయాః, నవత్వసంఖ్యాయా స్థితిః నామసంఖ్యాయోః ౧+౦  
 = ౯ | సంకలనేనాతో నామసంఖ్యాసామరస్యమ్ | యద్వా  
 నేత్రద్వయసంబద్ధానాం తిస్మాణాం సంఖ్యానాం—౯; ౦; ౧  
 సమాహా గణాస్తాదశత్వం సంపద్యతే | అతశ్చ నామసంఖ్యా  
 యుశ్చ సామరస్య ముపపద్యతే తో లోచనమస్త్రాస్యాహ  
 దశత్వం సిద్ధం భవతి॥

### నవచంపకపుష్పాభనాసాదండవిరాజితా ౧౯.

నవగ నూతనం చమ్పకం పుష్పం శేన తుల్యః యో  
 నాసాదండః శేన విరాజితా—౯౯౦—అంకై రలంకృతం  
 చమ్పకపుష్పసన్మళం తలం నాసాదండ ఇ త్యుచ్యతే | నాసా  
 దండస్య నవత్వం సంఖ్యాత్రయసంకలనేనా బహుకరణేన  
 వాపి విజ్ఞాయతే | నామసంఖ్యాద్వయబహుకరణేనాపి నవ  
 త్వం సంపద్యత ఇతి సంఖ్యాసామరస్యమ్ | అత్ర ఋకారద్వ  
 యస్య నాసాపుటత్వం | ఋకారః దక్షిణాసాపుటః, ఋకారో  
 వామనాసాపుట ఇతి వివేకః | నాసాదండేన ప్రణవః సూచ్యతే |  
 'నాసాదండేన—హంసః—ఉచ్యతే సమిష్ట్యై ॥

**కారాకాన్తితిరస్కరినాసాభరణభాసురా ౨౦.**

తారాశబ్దేన మంగళాభ్యాశుక్రాభ్యాచ తారాద్వయం  
గృహ్యతే । తయోః కాన్తిం తిరస్కరితీ జయతీతి తథా ।  
తాదృశేన నాసాభరణేన మాణిక్యమాక్తికాభ్యాం ఘటి  
తాభ్యాం దక్షవామపుటాభ్యాం శోభమానా । అత్ర మాణి  
క్యమాక్తికాభ్యాం రక్తశుక్లబిందూ గృహ్యతే । చక్రే విద్య  
మానా బిన్దు—౮ । ౧—కృమేణ మంగళః శుక్ర ఇత్యు  
చ్యతే । యద్వా రక్తబిన్దుః శుక్లబిన్దు రితిచ । అనయో స్సంఖ్య  
యోః బ్రహ్మజాతిసంబద్ధినోః శుక్లశోణితయోః ప్రమితిః  
సూచ్యతే । ఋకారః దక్షనాసాపుటః, ఋకారో వామశ్చేతి  
సంకేతః॥

**కదంబమంజరీకర్తకర్ణపూరమనోహరా ౨౧.**

కదంబమంజర్యా సీపవల్లర్యా కృష్ణః కల్పితః కర్ణపూరిః  
కర్ణోపరిభాగే—వస్థాప్యమానః శేఖరః తేన మనోహరా రమ  
ణీయా । దక్షభాగే విద్యమానా—౮౧—రేఖా దక్షకర్ణో  
పరిభాగః, వామభాగే విద్యమానా—౧౨—రేఖా వామ  
కర్ణోపరిభాగ ఇతి వివేకః । ఉకారః దక్షకర్ణపూరః । ఉకారో  
వామ ఇతి ॥

**తాటంకయుగళీభూతకపనోదుపమండలా ౨౨.**

తాటంకయుగళం కర్ణాభరణద్వయం తథా సంపద్య  
మానే తపనస్య సూర్యస్య ఉడుపస్య చంద్రస్య చ మండలే



యస్యాః । తదుక్తం—“సూర్యచంద్రౌ స్తనౌ దేహ్యా స్తావేవ  
 నయనే స్మృతౌ । ఉభౌ తాటంకయుగళ మిత్యేహ వైదికీ  
 శ్రుతి” రితి । కర్ణయో స్సంకేతః తాటంకయుగళ మితి ।  
 తయోః ప్రత్యేకశః సూర్య ఇతి చంద్ర ఇతి సంకేతః । అతః  
 —౪౧౪—అంకై రటంకృతం తలం చంద్రః—౨౧౬—  
 అంకై రటంకృతం సూర్య ఇతి దక్షిణోత్తరభేదేన వ్యవస్థా ।  
 అథాద్రవ్యశుద్ధప్రభాద్వయసూచనా । తాటంకయుగళేన—  
 ప్రీతి శ్రీ—మంత్రో సూచితౌ । యద్వా—“హంసః” —ఇతి  
 చ వ్యప్త్య ద్వా మంత్రో సూచితౌ ॥

పద్మరాగశిలాదశః పరిభావికపోలభూః ౨౩.

పద్మరాగశిలైవాతినిర్మలత్వా త్ప్రతిబింబగాహిత్యా  
 చ్చాదశోఽదర్పణం తం పరిభవ త్యమనాతి ఉదృశీ కపో  
 లభూ గ్గండభిర్నిర్వస్యాః । కపోలభూ గ్గండభిర్నిరిత్యర్థః ।  
 నాసాక్షీకగ్గసంబద్ధ ఇతి ప్రసిద్ధః । సచ ద్వివిధః । దక్షిణకపోలో  
 వామశ్చేతి । అత్ర దక్షిణకపోలః—౨౧౪—అంకై రటంకృతం  
 తలం । —౨౧౬—అంకై రటంకృతం తలం వామకపోల ఇతి ।  
 దక్షిణకపోలస్య గ్రాత్వం, వామకపోలస్య గ్రాత్వ మితి సంకేతః ॥

నవవిద్రుమబింబశ్రీన్యక్కారిరదనచ్చదా ౨౪.

నవాం నూతనాం విద్రుమబిమ్బయోః పక్వప్రవాళ  
 తుస్తిఫలయోః శ్రియం కాంతి న్యక్కరుతోఽధఃకురుతః  
 తతోప్యాధిక్యేనాన్నత్యాత్ తాదృశౌ రదనచ్చదా ఓషా

యస్యాః సా! అత్ర విద్యమానే—౧౬ ; ౨౦—రేఖద్వే ఓష్ఠా  
వి త్యుచ్యేతే । త త్రోత్తరోష్ఠస్య — ౧౬ — రేఖాయాః  
విద్రుమ ఇతి । అథరోష్ఠస్య—౨౦—రేఖాయాః బింబ ఇతి  
ప్రత్యేకం సంజ్ఞా । ఊర్ధ్వోష్ఠ ఏకారః, అథరోష్ఠ ఏకార ఇతి  
సంకేతః ॥

శుద్ధవిద్యాంకురాకారద్విజపంక్తిద్వయోజ్జ్వలా ౨౫.

సా భవతి శుద్ధవిద్యా యేదంతాహస్తయోరభేదమతిః ।  
శ్రీవిద్యాయాః తాదృశాభేదపరశ్చేన వ్యాఖ్యానా స్సేవ  
శుద్ధవిద్యోచ్యతే । శ్రీవిద్యాయాః షోడశాక్షరీ రూపాయా  
అంకురాణామివాకారః స్వరూపం తేన ద్విజపంక్తిద్వయేన  
దంతపంక్తియుగలేన ఉజ్జ్వలా శోభమానా । పంక్తిద్వయేన  
షోడశాక్షర్యా అపి కాదిహాదిభేదేన నైవిధ్యం ధ్వన్యతే ।  
యద్వా—శుద్ధవిద్యాశబ్దేన మాతృకాయా మజురరూపా  
వర్ణాః—“అ ఇ ఉ ఋ ౧ ; క ఖ గ ఘ ఙ ; చ ఛ జ ఝ  
ఞ ; ట ఠ డ ఢ ణ ; త థ ద ధ న ; ప ఫ బ భ మ ;  
స హ”—ఇత్యేతా ఏవ । అన్యే వర్ణా స్తథా నేతి ద్వాత్రిం  
శద్వర్ణా ఏవాజురశబ్దేనోచ్యంతే । ముఖవృత్తపరిధౌ విద్య  
మానానాం సంఖ్యానామపి సమాహారేణ—౯ ; ౪ ; ౧ ;  
౫ ; ౬ ; ౭ = ౩౨ ; ద్వాత్రింశ త్సంపద్యతే ! సంఖ్యా  
సామాన్య చ్చుద్ధవిద్యాయా అపి వర్ణా ద్వాత్రింశత్ ।  
యద్వారదనచ్చదయో స్సంబద్ధీ న్యంకాని—౧ ; ౬ ; ౨ ;  
౧—తేషాం సమాహారేణ—౧౬—షోడశత్వం సంపద్యతే ।

ముఖే పిహితే దస్తపంక్త్యోః మేళనేన దంతాః షోడశేవ దృశ్యంతే । అతో దంతానాం బాహ్యదృష్ట్యా ద్వాత్రింశత్వం దృశ్యతే యద్యపి తథాప్యన్యోన్యసంబంధస్య కార్యకాలే దృశ్యమానత్వాత్ । ద్వయో ద్వయో ర ప్యేకత్వం కార్యానుమేయం । తస్మాద్దంతానాం షోడశత్వం పారమాణ్ధికమతః షోడశాక్షర్యా ఏవ దంతసాదృశ్యమ్ । తచ్చ రదనచ్చద సంఖ్యానాం సమాహరేణ—౧౬ ; ౮౧ = ౧౬—సిద్ధ్యతీతి సంకేతః । నామసంఖ్యయో సమాహరేణ—౨+౫=౭—సత్త్వం సంపద్యతే । తథోద్ధృన్వత్సంఖ్యయో సమాహరేణాపి—౧+౬=౭ । సత్త్వం సంపద్యత ఇతి నామసంఖ్యాసామరస్యమ్ । ఊర్ధ్వపంక్తి కాకార ఇతి సంకేతో మాన్త్రికః । అగ్ధాన్ముఖవృత్తం షోడశకలాపరిపూర్ణ మితి షోడశస్వరాణాం భావనయా సూచితం స ష్షోడశావయవై రుచేత మి త్యతిశయః॥

కర్పూరవీటికా మోదనమాకర్షిదిగన్తరా ౨౬.

“ఏలాలవంగకర్పూరకస్తూరీకేసరాదిభిః । జాతీఫలదలైః పూగైః లాంగల్యూషణనాగరైః । చూర్ణైః ఖదిరసారైశ్చ యుక్తా కర్పూరవీటికా” ఇతి లక్షణ లక్షితస్య తాంబూలస్వామోదః పరిమిళం సమాకర్షంతి స్వస్వాభిముఖ్యేన ప్రసారయన్తి యా దిశః ప్రాచ్యాద్యా దశ దేవతాః తా ఏవాస్తరం పరిధానం యస్యాః సా । అనేన దేవతాయాః స్వరూపవ్యాప్తిః సూచ్యతే । అత్ర దిగ్దేవతాః ప్రాచ్యాదిక్రమేణ—౫ ; ౬ ;

౪ ; ౨ ; ౭ ; ౩ ; ౮ ; ౧ ; ౯ ; ౬ — ఇత్యేతాభి సంఖ్యాభిః  
 సూచ్యంతే । తేషాం సమాహారః — ౫౪ — ఇత్యనయా సంఖ్య  
 యా దేవతాయాః నామ శివేత్యపిచ సూచ్యతి ఇతి రహస్యమ్ ।  
 దేవతాయాః స్వరూపనిర్దేశోఽప్యేతాభిః సంఖ్యాభి రేవ  
 విజ్ఞాయతే । అత్రేదం నిరూఢం రహస్యం గురుముఖైశ్చేద్యమ్ ।  
 కర్పూరవీటికేత్యనే జిహ్వగ్రముచ్యతే లక్షణయా । తచ్చ  
 వర్ణాంతర్గతబిందురూపం । వర్ణాంతర్గతబిందు రనుస్వగ ఇ త్యుచ్య  
 తే । యథానుస్వారః స్వతిత్రేణాప్రకాశకః వర్ణాంతరసం  
 యోగం వినా తథా జిహ్వగ్రమపి ఘానాంతరసంబద్ధం వినా  
 శబ్దోచ్చారణాసమర్థమతోఽనుస్వారసాదృశ్యం జిహ్వయా  
 ఇతి జిహ్వగ్రన్యాసవర్ణా ద్విజ్ఞాయతేఽతః కర్పూరవీటికేతి  
 జిహ్వగ్రస్యానుస్వారస్యచ సంకేతః॥


### నిజసల్లాపమాధుర్యనిర్భర్తితకచ్చపీ ౨౭.

నిజ శ్చాసౌ సచ్చ నిజసత్ । స్వస్య బ్రహ్మభావ  
 ఇత్యర్థః । తస్య లాపస్య వర్ణాత్కశబ్దస్య వ్యాహారః । తస్య  
 మాధుర్యేణ మంజులతయా విశిష్య నిశ్చేషేణ భర్త్రితా తిర  
 స్సూతా కచ్చపీ వీణా యయా సా । లాపశబ్దేన వర్ణవ్యాహార  
 ఉచ్యతే । వర్ణవ్యాహారస్తు ఓష్ఠవికాసమస్తరా న సిద్ధ్యతి ।  
 కించ జిహ్వసహాయోవ్యావశ్యకః । అతో వర్ణవ్యాహారస్యా  
 ష్ఠవికాసజిహ్వయో స్పృంబన్త ఆవశ్యకః । ఓష్ఠవికాస స్వస్య  
 స్వారతుల్యః । తథా జిహ్వగ్రమ ప్యతః సల్లాపశబ్దేన విసర్గః  
 లక్ష్యత ఇతి రహస్య మతో విసర్గస్య న్యాసో ముఖవృత్తస్యా

వృద్ధ్యయవికాసరూపే విహిత ఇతి విజ్ఞాయతే । అత్ర సల్లాప శబ్దేన—“అస్య మహతో భూతస్య నిశ్వసిత మేవైత ద్య దృగ్వేదో యజుర్వేద స్సానువేద” ఇత్యాద్యా శ్రుతి రనుసంధేయా । “ఉత్సర్గోఽప్యయం వాచ” ఇతి స్మరణాత్ ॥

మన్దస్త్రితప్రభాపూరమజ్జ త్కామేశమానసా ౨౮.

స్త్రిత మిష ధాసః । సోఽపి మద్దః । తస్య ప్రభాపూరే లావణ్యప్రవాహే నుజ్జతీవ మజ్జత్ న మగ్నమ్ । కామః కలాశగీరఘటకో చిన్తః మిశ్రః । ప్రణవసంభ్యాలంకృతః । అగ్నిహోమాశ్మకో రవిః । స ఏవేశః కామేశః । సచ రక్షశుల్లప్రభామిశ్రః సమరసమాపన్నః । సోఽహ్యధారభూతః కామేశః । —౨౮౫౧— ఇత్యంకై రలంకృతః సదాశివ ఏవ । మందస్త్రితమి త్యనేన పురుషసూక్తిం ప్రణవత్రయం సూచ్యతే । తేషా ముచ్చారణే మన్దస్త్రితం స్వతః సిద్ధమేవ భవతీతి ధ్వనిః ॥

 కర్పూరవీటికేత్యాదినామత్రయేణ పరమేశ్వర్యాః సకలభువనవ్యాపకోఽధికారః ప్రదశ్యంతే । కించ కామేశ్వరమానసస్య పరమేశ్వర్యాః ప్రభాయా శ్చాన్యోన్యసంబద్ధ నిర్దేశేన కామేశ్వరస్యాప్యపాస్యత్వం సూచితం భవతి । కించ కామేశ్వరాభిన్నా కామేశ్వరీ । కామేశ్వర్యభిన్నః కామేశ్వర ఇత్యపిచోపదిశ్యతేన । తేన—“స్త్రీరూపం వా స్మరే ద్దేవీం పుం రూపం వా విచిన్తయే చి” త్యభియుక్తోక్తి రనుగృహీతా భవతి । ఉపాస్యత్వేన విధీయమానస్య పరరూపస్య సర్వథా


సమానత్వాత్ । స్థూలసూక్ష్మయో రేవ వైలక్షణ్యదశః  
 నాచ్చ । తత్త్వదృశాం వైలక్షణ్యే తాత్పర్యాభావాచ్చ ।  
 కించ తైత్తిరియకశ్రుతౌ శూన్యమాణస్య పురుషశబ్దస్యోభయ  
 రూపయో రపి సమానత్వేనోఽదిష్టత్వా గుహస్య దేవతాయాః  
 కరచరణాద్యవయవవిశిష్టే స్థూలరూపే శాస్త్రస్య శాత్పర్యం  
 నాస్తీతి విజ్ఞాయతే ॥

అనాకలితసాదృశ్యచిబుకశ్రీవిరాజితా ౨౯.

అనాకలిత మాసమాస్తా దభివ్యాప్య న కల్పితం  
 సమ్య జ్జులభం । సరసోపమానస్యాలాభాత్ । యత్సా  
 దృశ్య మాపమ్యం యస్యా స్తాదృశ్యా చిబుకశ్రీయా విరా  
 జితా । చిబుకశ్రీః నిరుపమానే త్యభిప్రాయః । అత్ర—  
 ౯౦౮౦౮౮—ఇత్యంతు ౮౦౮౦౮౮ తలం చిబుక మి త్యుచ్య  
 తే । సంఖ్యానాం సమాహారేణ—౨౯—నవవింశతిత్వం సంప  
 ద్యతే । సా సంఖ్యా నామసంఖ్యయానుగృహీతా సతీ చిబు  
 కస్య స్థానం సూచయతి । తస్య శ్రీః ప్రణవత్వ మేకాదశ  
 రుద్రీరూపత్వం చేతి నిరుపమశ్రీత్వ మి త్యభిప్రాయః । అత  
 ఏవానాకలితసాదృశ్యా చిబుకశ్రీ రితి “సా హి శ్రీ రమృతా  
 సతామి”తి శ్రుత్యుపదిష్టా శ్రీ రేవ । చిబుకవ్యాప్తే—౪;౨  
 సంఖ్యాభ్యాం సూచితేతి నామసంఖ్యాసామరస్యేన సూచ్య  
 తే । —౪+౨=౦౮ । నామసంఖ్యా—౨+౯=౦౮ । ఇతి॥ .

కించాత్రాయ మన్యో విశేషః — అకలితసాదృశ్య  
 మిత్యనేన స్వరమండల ముచ్యతే । అకలితసాదృశ్యం స్వర

మండలం సభవతీ త్యనాకలితసాదృశ్యం హల్మండల మిత్యర్థః॥  
 ఏవంచానాకలితసాదృశ్యరూపం హల్మండల మేవ చిబుకశ్రీ  
 ద్వేవతాయా ఇతి భావః । తస్యైవ హల్మండలస్య కామ ఇతి  
 సంజ్ఞా । అథా తామేశ ఇత్యర్థః । స్వరమండలం శక్తిరూపం  
 ముఖబింబ మిత్యుక్తం । ఏవం చాథా న్ముఖమండలం శివశక్తి  
 సామరస్యభయరూప మితి విజ్ఞాయతే ॥

 అష్టమీచంద్ర విభాజదిత్యాది నైతావతా  
 స్తోత్రసందర్భేణాగ్రబిందుపరికల్పితానన ముపవణితం న్యాభ్యా  
 తంచ । అత్రేదం నిగూఢం రహస్యం మహేశ్వరేణ నినా  
 దితం ప్రదర్శ్యతే — ఆననావమువత్సేనోపదిష్టానాం షోడశా  
 ర్ణానాం మధ్యే—అళికతిలకవీటికాసల్లాపవర్ణా శ్చతురో  
 విహాయ పరిశిష్టానాం ద్వాదశార్ణానాం మధ్యే—ఇ ఉ  
 ఋ ఞ—వర్ణాః పరిస్పరసంబద్ధేన దక్షిణపాశ్చేచ—ఈ  
 ఊ ఋ ఞ—వర్ణాః పరిస్పరసంబద్ధేన వామపాశ్చేచ  
 సంబద్ధాః । కించ వికసితముఖే—ఏకారాకారయో ర్విద్రు  
 మార్ధ్వదస్తపక్తిసాన్నిధ్యవశాత్ సాన్నిధ్యం । తథా—ఏకా  
 రాకారయో ర్విమూర్ఖోదస్తపక్తిసాన్నిధ్యవశాత్ సాన్ని  
 ధ్యంచ సుప్త విజ్ఞాయతే । ఏవం దక్షపాశ్చేష్ఠితానాం  
 చతుర్ణానాం వర్ణానాం సాన్నిధ్యవశాత్ ద్వంద్వద్వయభావ  
 సంపద్యతే—ఇ ఉ ; ఋ ఞ — ఇతితథా—ఏకారఽకార  
 యోః, ఏకారబౌకారయోశ్చ ద్వంద్వద్వయభావః । ఏవం  
 ద్వంద్వచతుష్టయం— “ ఇ ఉ ; ఋ ఞ ; ఏః ; ఐ—  
 ఇతి సంపద్యతే । అత్ర ప్రథమద్వంద్వస్య—ఇ ఉ—ఇత్యస్య

ముఖత అలికే స్థితస్యాకార్యస్య నివేశాత్ — “అ ఇ ఉ” —  
 ఇతి వర్ణత్రయవిశిష్టః కూటః సంపద్యతే । ఏవం చత్వారః  
 కూటాః — అ ఇ ఉ ; ఋ ౨ ; ఏ ఓ ; ఐ ఔ ” — ఇతి సంప  
 ద్యంతే । ఇమే కూటాః మహేశ్వరేణాగ్రే నినాదితా ఇతి  
 మహేశ్వరసూత్రే వ్యగ్రగణ్యత్వం చతుర్థాం స్సూత్రాణా  
 మితి ప్రసిద్ధి రితి గుహ్య ద్గుహ్యతరం రహస్యమ్ ॥ కించ —  
 బిన్దువిసర్గయో జ్ఞాహ్వోష్ఠవికాసరూపముఖస్థానస్థితత్వాత్ ।  
 ముఖత్వం సర్వవర్ణానా మతో భూమవిద్యాయా మాదా  
 స్థితౌ బిన్దువిసర్గా వితి నిగూఢం రహస్యమ్ । ఏతావతా  
 భూమవిద్యాయా మేకాదశరుద్రాః సమ్పద్యంతే । కించాలి  
 కవర్ణ మారభ్య భూమికాక్రమేణ నవభూమికాసు క్రమేణ  
 పరిగణ్యమానాసు కాదివిద్యాయాం విద్యమానా అకారాది  
 విసర్గాంతాః షోడశస్వరాః సంపద్యంతే । ఏవం కాదిహాది  
 సంఖ్యా భూమవిద్యానా ముత్పత్తిః శామకామేశ్వరీరూ  
 పాయాః ఐరదేవతాయాః ముఖా దభివ్యక్తి రి త్యపౌరుషే  
 యత్వం విద్యాచతుష్టయస్యేతి నారాయణస్మృతిః ॥

కామేశబద్ధమాంగల్యసూత్రోభితకంధరా ౩౦.

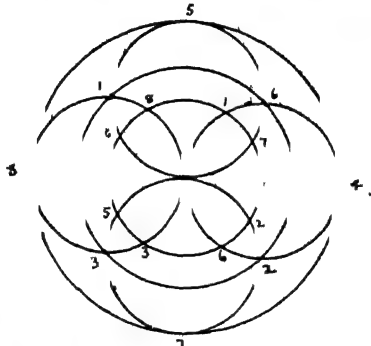
కామేశేన ఐరమశివేన బద్ధం య న్మాంగల్యసూత్రం  
 కామోజ్జీవనహేతుభూతం సాభాగ్యాభరణం తేన శోభితా,  
 కంధరా శిరోధి ర్యస్యాః । అత్రాననవృత్తే దృశ్యమానా—  
 ౪౮౭—అంతే రలంకృతా రేఖా మాంగల్యసూత్రం—



సూత్రమితి చోచ్యతే । తస్మాం రేఖాయాం విద్యమానః  
 ప్రణవః సౌభాగ్యాభరణ మి త్యుచ్యతే । తస్య ప్రణవస్యో  
 త్పత్తిస్థానం కంఠ ఏవ । స ఏవ ప్రణవః సర్వేషాం శుద్ధవిద్యా  
 వర్ణానాం మూలమిత్యపి చోపదిశ్యతే । తిద్భిన్నసంఖ్యాపరిగణ  
 నేన శుద్ధవిద్యాయాః వర్ణసంఖ్యా సంపద్యతే ద్వాత్రింశదితి  
 ౩౨ । శుద్ధవిద్యావర్ణాః ద్వాత్రింశదిత్యుక్తాః శుద్ధవిద్యాంకు  
 రాకారద్విజపం క్షిద్వయోజ్జ్వలేత్యత్ర । ముఖ్యవృత్తే విద్య  
 మానానాం ప్రణవేతరసంఖ్యానాం సమాహారః—౪ ; ౮ ; ౧ ;  
 ౭ ; ౧ ; ౫ ; ౬ = ౩౨—ద్వాత్రింశదేవ । తస్మాత్సుష్ఠూ  
 చ్యతే ప్రణవా దుత్థితా శుద్ధవిద్యేతి ॥

మాంగల్యసూత్రే విద్యమానా ప్రణవసంఖ్యా బ్రహ్మ  
 ప్రతీకా । శిష్టేన సంఖ్యాద్వయేన చత్వారో వేదాః సప్త  
 ర్షియః యద్వా— ఏకాదశరుద్రాః సూచ్యంతే ; ప్రణవసంఖ్య  
 యా మరీచ్యాదిప్రజాపతయ సూచ్యస్త ఇతి మహా నివేశేషః ।  
 మాంగల్యసూత్రమితి విశుద్ధచక్రం । ఏవం బహిర్మాతృకాతః  
 చక్రసంబద్ధాచ్చ సర్వాసాం విద్యానా ముత్పత్తి రితి విజ్ఞా  
 యతే । మాతృకాహ్యదిత్వా స్తవర్ణరూపిణీ । నా కాదిహాది  
 సంఖ్యాభూమభేదా చ్చతుర్థా । మాతృకాస్వరూపం తద్భేదా  
 శ్చోపదిష్టా హ్యక్షరదశకానే మాతృకాదశకానే చేత్యత్ర సర్వ  
 మన్వేషణీయమ్ ॥

ఏతావతా స్తోత్రసందర్భేణ ముఖ్యవృత్తస్వరూప ముప  
వర్ణితం । అథ— “కనకాంగదకేయూరకమనీయభుజాన్వితే”  
త్యాదినా “రత్నకింకిణికారమృరశనాదామభూషితే” త్యస్తేన  
స్తోత్రేణ దక్షోత్తరవృత్తయుగళస్వరూప ముపవర్ణ్యతే—



కనకాంగదకేయూరకమనీయభుజాన్వితా ౩౧.

అంగం దదాతీ త్యజ్జదం శరీరఘటక మిత్యర్థః । కనక  
మేవాంగదం యేషాం తైః సువర్ణైకశరీరకైః కేయూరై గ్లో  
ర్భూషణై శ్చతుర్భిః కమనీయా రమణీయా యే భుజాః తై  
రన్వితా యుక్తా । అంగదకేయూరయో గాకృత్ప్రవైలక్షణ్య  
మాశ్రిత్యాభరణద్వయపరం వ్యాఖ్యేయం । దక్షవృత్తే విద్య  
మానే ద్వే తలే దక్షభుజౌ । ఉత్తరవృత్తే విద్యమానే ద్వే  
తలే వామభుజౌ ఇతి । అత్ర—౯౦౧౮—అంకై రలంకృతం  
తలం దక్షోర్ధ్వబాహుః । ౯౩౩౫—అంకై రలంకృతం దక్షో  
ర్థో బాహుః । తథా—౯౦౬౮—అంకై రలంకృతం తలం

వామోర్ధ్వబాహుః । ౯౨౨౬—అంకై రలంకృతం వా  
 మాథోబాహు రితి । ఏకైకస్యాపి బాహోః పునః రేఖా  
 ద్వయం దృశ్యతే । ఏవం చాష్టై రేఖాః పరిదృశ్యంతే బాహు  
 చతుష్టయే । రేఖాష్టకమపి వర్ణరూపమేవేతి కనకశబ్దేనశ్చిష్యతే ।  
 సువర్ణం కనక మితి ప్రసిద్ధేః । ముఖవృత్తం స్వరరూప  
 మిత్యభిహితం । తత్సామాన్య దిదం వృత్తస్వయం వ్యంజన  
 రూపం స్యాత్ । కాదివిద్యాయాం వ్యంజనా న్యష్టభా  
 భిద్యంతే కు చు టు తు పు యు శు భు వర్గభేదేన । తద్వ  
 గ్గాష్టకం బాహుచతుష్టయేన సూచితం భవతి । ఏవం హాది  
 విద్యాయాః । హ య వ రత్ । ఇ మ జ గ నమ్ । ఝ  
 భ ఙ్గ । ఘ ఢ ధ ష । జ బ గ డ ద శ్ । ఖ ఘ ఛ ర ధ చ ట త వ్ । క ప య్ । శ ష  
 స ర్ । —ఇతి సూత్రాష్టకం బాహుచతుష్టయేన సూచితం  
 భవతి । తత్ప్రకారస్తు గురుముఖైకవేద్యః । కాదిహాదివిద్యా  
 భేదస్తు అంగదకేయూరశబ్దాభ్యా మవగమ్యతే । దక్షబాహు  
 ద్వయే విద్యమానానాం సంఖ్యానాం సమాహారేణ—  
 $౧ + ౮ + ౯ + ౩ + ౩ + ౫ + ౪ = ౩౩$  ; త్రయస్త్రింశ  
 త్సంఘద్యతే । త్రయస్త్రింశత్సంఖ్యాకాని వ్యంజనానీతి విశే  
 షోఽపి సంఖ్యయోపదిశ్యతే ఇతి మహా నిర్వేశః । కాది  
 విద్యాయాం త్రయస్త్రింశత్ । హాదివిద్యాయా మపి త్రయ  
 స్త్రింశత్ । ఉభయం మిళిత్యా వట్టస్తి రి త్యుభయో  
 ర్విద్యయో ర్వ్యంజనానాం సంఖ్యా ర్వినుగృహీతా॥ “త్రయ  
 స్త్రింశత్తేవ దేవా” ఇత్యుపదేశో ప్యర్థసిద్ధమేవ । వ్యంజనా  
 ధిప్రాసదేవతా ఏవ త్రయస్త్రింశద్దేవతా ఇతి రహస్యమ్ ।

బాహ్వగ్రహానాం సంఖ్యానాం నామసంఖ్యయా సామరస్యం  
దృష్టసిద్ధమేవ । యద్వా బాహుచతుష్టయేన కు చు టు తు  
వర్గచతుష్టయమేవాభీష్టం స్యా త్తదా వక్ష్యమాణేన చిన్తా  
కేన పవగ్తో గ్రాహ్య ఇతి భావః ॥

రక్షగై) వేయ చిన్తాకలోలముక్తాఫలాన్నితా ౩౨.

రత్నఖచితగై) వేయేణ గ్రీవాభరణచిన్తాకేన లోత్ర  
శ్చంచలైః హారభావ మాపన్నైః ముక్తాఫలైశ్చాన్వితా ।  
దక్షిణోత్తరవృత్తసంబంధిని యా రేఖా ౫ ; ౧ ; ౪ ; ౯ ; ౧౬ ;  
౨౫ — ఇత్యంతై రలంకృతా సా చిన్తాకం గై) వేయమి త్యు  
చ్యతే । తత్సంస్పృష్టాః సంఖ్యాః ముక్తాఫలాసీత్యుచ్యంతే ।  
సా ముఖవృత్తస్య మండలరేఖైవ । చిన్తాకే విద్య  
మానానాం సంఖ్యానాం సమాహారేణ ద్వాత్రింశ త్సంప  
ద్యతే—౩౨ । చింతాక మిత్యత్ర— క చ ; క త ఇతి  
షోడశద్వయం ధ్వన్యతే । తత్సంఖ్యా నామసంఖ్యయా సామ  
రస్య మాపన్నైవ । అత్ర సూచితషోడశద్వయేన షోడశా  
క్షరీద్వయమపి సూచితం భవతీతి విశేషః । కిం చాన్యత్—  
ద్వాత్రింశద్వర్ణా శుద్ధవిద్యా ఇతి తత్రస్థవర్ణాః సోహమిత్యనేన  
జ్ఞాపితా ఇతి రహస్యమ్ । సోహమితి—సః + అహం = సః  
+ అహ్ + అమ్ = న్ + అః + అహ్ + అమ్ = సహ—అ  
+ + + ౧ క + + + మ ” ఇతి । యద్వా—సోహమిత్యత్ర  
సహ త్యాకృష్టే సతి—ఓమ్ ఇతి పరిశిష్యతే । ఓంకార  
స్వకారాది పంచస్వరాణాం పంచవింశతిస్పృశాణాం చ

సంజ్ఞా । తే త్రింశ ద్వర్ణాః సహేతిద్వయసంపన్నాః ద్వా  
త్రింశ త్సంపద్యతే । త వ తే వర్ణా రత్నశబ్దేనోచ్యతే ॥

కామేశ్వరస్తోమరత్నమణిప్రతిపణస్తనీ ౩౩.

కామేశ్వరస్య ప్రేమైవ రత్నమణిః రత్నోత్తమః  
తత్ప్రణవవిషయే ప్రతిపణభూతో స్తనో యస్యాః । అత్ర  
రత్నమణిశబ్దేన నవత్వసంఖ్యాయాలంకృతో బిన్దువిశేషః  
సూచితో భవతి । రత్నమణిరితి—౨ ; ౬ ; ౧౨ ; ౧౮ =  
౧౮ = ౯ ; నవత్వసంఖ్యా సంపద్యతే । తస్మి న్సంలగ్నై  
దక్షోత్తరవృత్తే ఇతి ప్రతిపణనశబ్దేన సూచ్యతే । కించ ప్రతి  
పణనశబ్దేన స్తనద్వయస్య రత్నమణితుల్యత్వం సూచితం ।  
తదపి యుక్త మేవ । వృత్తయుగలేన కల్పితయోః స్తనయోః  
ర్విద్యమానానాం సంఖ్యానాం సమాహారేణ నవత్వం  
సంపద్యతే । వళిత్రయస్య వృత్తద్వయస్య చావినాభావః  
సంబద్ధః । తస్మా ద్వళిత్రయే విద్యమానాః వృత్తద్వయసం  
బద్ధా ఏవేతి సార్థ్య మహా ప్రతిప్రణనశబ్దస్య ॥ అత్ర నామ  
సంఖ్యాంకయో ర్బహుకరణేన—  $3 \times 3 = 9$  । రత్న  
మణేః సంఖ్యా సంపద్యత ఇతి సామరస్యమ్ । రత్నమణి రితి  
ప్రణవస్య హ శ్చ క్ష వర్ణానాం చ సంకేతః । హ = ౮ ।  
ల = ౩ । క్ష = ౨ = ౧౮ = ౯ ॥ అత్ర హల్, లల్ ఇతి  
చ సూత్రే సూచితే ॥

నాభ్యాలవాలరోమాళితాఫలకుచద్వయీ ౩౪.

నాభిరేవాలవాలో లతావాపశ్వభ్రో యస్యా రోమావ  
ల్యభిన్నలతాయా స్రస్యాః ఫలభూతా కుచద్వయీ యస్యాః  
సా । నాభిః రత్నమణిః । రోమావళీ లతేతి సంకేతః । అత్ర  
రత్నమణి ర్నాభి ర్ద్వ్యఖ్యప్రాణః । తథాహి—“తా వా ఏతా  
దశైవ భూతమాత్రా అధిప్తాః । దశ ప్రజ్ఞామాత్రా అధి  
భూతం । యద్ధి భూతమాత్రా న స్యుః న ప్రజ్ఞామాత్రాః  
స్యుః । యద్ధి ప్రజ్ఞామాత్రా న స్యుః న భూతమాత్రా స్యుః ।  
న హ్యన్యతరతో రూపం కించ న సిద్ధ్యేత్ । నో ఏత న్నానా  
తద్యథా—రథస్యారేషు నేమి రన్వితా । నాభా వరా అర్పితా  
ఏవ మేవైతా భూతమాత్రాః ప్రజ్ఞామాత్రా స్వర్పితాః । ప్ర  
జ్ఞామాత్రాః ప్రాణేఽన్వితాః । “స ఏష ప్రాణ ఏవ ప్రజ్ఞాత్తా”  
ఇతి శ్రుతిః॥

రోమాళిః లతా ఇతి నాభే రూద్ధ్వాపరగామిన్యా  
రేఖాయాః సంకేతః । సచ సప్తస్థానవ్యాప్తేతి దృశ్యతే । సా  
రేఖా—౨౫—ఇత్యంకభ్యా మలంకృతా సూచితా భవతి ।  
సా సుషుమ్న త్యుచ్యతే । సప్త స్థానాని సప్త చక్రాణి । తై  
శ్చక్రై రస్త్రరాత్మకోపలక్ష్మితా భవతి । అంతరాత్మకాపి  
ద్విధా కాదిహాదివిద్యాభేదేనేతి విజ్ఞాయతే । లతాఫలే త్వీడా  
పింగళానాడ్యా స్రవద్వయేన సూచితే । అత్ర రత్నమణి రనా  
హతచక్ర మి త్యభిధీయతే చక్రసంకేతే । అత్రనామసంఖ్యా  
చక్రసప్తకజ్ఞాపికా— ౩ + ౪ = ౭ ఇతి । సుషుమ్నాయాః  
జ్ఞాపికే—౨౫ । ఇత్యంకే—తయో స్సంకలనేన—౭ + ౫ =

౧౨ | ద్వీపశత్ర్వం సంపద్యతే | నామసంఖ్యయో ర్భహూ  
కరణేన —  $3 \times ౪ = ౧౨$  | సా సంపద్యత ఇతి మహా  
ద్విశేషః | అత్ర కుచద్వయేన ప్రాయశః — య ర ల వ —  
ఇతి — శ వ స హ — ఇతి ప్రశ్నేకశః గ్రాహ్యః॥

లక్ష్యరోమలతాధారతాసమున్నేయమధ్యమా ౩౫.

లక్ష్యయతుం యోగ్యా లక్ష్యే | జ్ఞాప్యమానేతియా  
వత్ | లక్ష్యే యా రోమలతాధారతా రోమావళిరూప  
వల్ల్యావాపస్థానత్వం | తయా సమ్య గున్నేయం మధ్యమం  
వలగ్నః యస్యాః | మధ్యమం వలగ్న ఇతి సంకేతః రేఖా  
యాః | యా రేఖా—౨౯౪—ఇత్యంతై రలంకృతా తత్ర  
దంతైః సూచితేషు సానేషు వ్యాప్తా సా మధ్యమే త్యుచ్యతే |  
సా నాడీ సుషుమ్నా | తత్సంబద్ధిచి కాచిత్ | చక్రే తు—  
౨౯౫ ; ౨౯౪ — ఇత్యంతైః సూచితం నాడిద్వయం ప్రద  
శకయితుం రేఖాద్వయం న దృశ్యతే | నాడినాం వాయు  
రూపత్వా త్ప్రత్యక్షేణావగన్తు మశక్యత్వాత్ | అనుమేయ  
త్వాచ్చ | మధ్యమాయాః సుషుమ్నాయాశ్చ సాజాత్యం  
సంఖ్యాన్యాయేన సుష్టు విజ్ఞాయతే— ౨౯౫ = ౨౧ ; —  
౨౯౪ = ౨౧ = ౩ = నాడి || మధ్యమ మిత్యనేన మణిపూర  
చక్ర ముచ్యతే ॥

స్తనభారదలన్నధ్యపట్నబన్ధవళిత్రయా ౩౬.

స్తనయో ర్భారేణ శారవేణ దలత ఇవ మధ్యస్థ  
 దార్ధ్యార్థం కృతః పట్నబన్ధః కనకపట్టికాభిః బన్ధ ఏవ వళిత్ర  
 యం యస్యాః సే త్యుత్ప్రేక్షాశయోక్తిః । వళిత్రయమితి  
 మండలరేఖాత్రయస్య సంకేతః । వృత్తత్రయంచ—అష్టాంకై  
 రలంకృత మేకం । త త్సూర్యమండలకక్షేత్యుచ్యతే । లోక  
 తారై రలంకృత మేకం । త ద్భ్రహ్మాండకక్షేత్యుచ్యతే ।  
 సదాశివేనాలంకృత మేకం । త త్సదాశివకక్షేత్యుచ్యతే ।  
 వృత్తత్రయ మేతదేవ కల్యాణశ్రీచక్రే సుదేశ సచక్రేచ  
 వృత్తత్రయేణాపి జ్ఞాప్యతే । వృత్తత్రయ మేతదేవాత్రా  
 ప్యాధారత్వేన స్థితమి త్యభిప్రాయః । నామసంఖ్యయాపి  
 వృత్తత్రయం జ్ఞాపితమేవేతి విజ్ఞాయతే । వృత్తత్రయే విద్య  
 మానానాం సంఖ్యానాం నవత్వం తన్నమణితుల్యత్వం చోక్త  
 పూర్వమేవ । తన్నవత్వం—౩ ; ౬—ఇతి సంఖ్యయో స్సం  
 కలనేన సిద్ధమేవ । యద్వా—వృత్తత్రయసంబద్ధానాం సంఖ్యా  
 నాం సమాహారేణ పట్రింశత్వం సంపద్యత ఇతి నామ  
 సంఖ్యాసామరస్యమితి చ విశేషః ॥

వృత్తత్రయం సకలజగదాధారభూతత్త్వజ్ఞాపకమిత్యతి  
 శయో గురుముఖైకవేద్యః । వళిత్రయమిత్యనేన సంఖ్యా  
 విశేషా గృహ్యతే ॥



అరుణారుణకౌసుంభవస్తభాస్వత్కటికటి ౩౭.

అశేషయేనారుణ మరుణారుణం । అరుణవ దనూరువ  
దరుణంవా । కుసుంభేన రక్తం కౌసుంభం చ యత్ వస్త్రం  
తేన భాస్వతీ భాసురా కల్యా స్సతీ యస్యాః । అత్ర ౯ ; ౫ ;  
౩ ; ౮ ; ౧ ; ౪—అంతైః పరివృతం తలం దక్షకటిరుచ్యతే  
తథా—౯ ; ౨ ; ౨ ; ౪ ; ౮ ; ౮—అంతై రలంకృతం  
తలం వామకటి తి కట్యో రుభయోరపి వస్త్రభాస్వత్కట్యం ।  
వస్త్రస్యవర్ణవిశేషాత్ ప్రైవిధ్యం—అరుణం, అరుణం, కౌసుం  
భ మితి । తత్రైకం వస్త్రం—౯-౫-౪—అంతై రలంకృతం  
దక్షే-ఏకం—౯ ౭౨—అంతై రలంకృతం వామే చారుణం  
తథా—౫-౩-౧-౪—అంతై రలంకృత మేకం దక్షే । ౨౨౬౭  
అంతై రలంకృత మేకం వామే చారుణం । తథా—౩-౮-౧—  
అంతై రలంకృత మేకం దక్షే । ౨౪౬—అంతై రలంకృత  
మేకం వామేచ కౌసుంభ మితి వివేకః । వస్త్రశబ్దేన—  
౪ ; ౭ ; ౬ ; ౨ = ౧౯ = ౧౦ । దశత్వం సంపద్యతే ।  
అత్రకటిప్రదేశే విద్యమానానాం సంఖ్యానామపి దశత్వ  
మేవ । ప్రణవసంఖ్యాం వినా శిష్టాః సంఖ్యాః—౫ ; ౩ ;  
౮ ; ౧ ; ౪—౨ ; ౨ ; ౪ ; ౬ ; ౨—దక్షైవేతి సంఖ్యా  
నామరస్యం । నామసంఖ్యయోరపి సంకలనేన—౩ + ౭ =  
౧౦ । దశత్వం సంపద్యతే ఇ త్యతిశయః । కట్యోరపి సాజా  
త్య ముభయపాశ్వయో ర్విద్యమానానాం సంఖ్యానాం  
సామరస్యేన విజ్ఞాయతే । దక్షకల్యాం విద్యమానానాం  
సంఖ్యానాం సమాహారేణ—౫ ; ౩ ; ౮ ; ౧ ; ౪ = ౨౧ ।

ఏకవింశతిత్వం సంపద్యతే । తథా వామకట్యామపి—౨ ; ౨ ;  
 ౪ ; ౬ ; ౮ = ౨౦ । ఏకవింశతిత్వం సంపద్యతే । కించ  
 నామసంఖ్యాయో ర్భూతాకరణేన— $3 \times 2 = ౬$  । ఏకవింశతి  
 త్వం సంపద్యత ఇతి సామరస్యాతిశయః । కటిస్థానయోః స్థితేన  
 సంఖ్యాపంచకద్వయేన దక్షిణామూర్ధ్వివిద్యాయాం కూట  
 చతుష్టయస్యోభయోః పార్శ్వయో ర్ద్విద్విమూలం తారపంచ  
 కద్వయ ముపదిశ్యత ఇతి మంత్రసంకేతః । అశ్రేయం విశేష  
 వ్యుత్పత్తి గ్రాహ్య—అరుణ శ్చారుణశ్చ కౌసుంభశ్చ త్య  
 రుణారుణ కౌసుంభాః । వస్త్రశబ్దో ద్వంద్వస్తత్వా త్రుత్యే  
 కం సంబధ్యతే । అరుణవస్త్రారుణవస్త్రకౌసుంభవస్త్రోత్పత్త్యర్థః ।  
 తై ర్వస్తై ర్భాస్వతీ కటి ఇతి । అత్రవస్త్రశబ్దేన వట్ఖిలాని  
 యధాప్రదశితం గ్రహీతవాని । స్థలానితు వభిత్రయేన పరి  
 చ్ఛిన్నానీతి వభిత్రయస్యాపి కానివిశేషోఽనేన నామ్నా సూ  
 చ్యతే । పంచకద్వయఘటితానాం తారాణాం స్థలవిశేషో  
 ఘంకాలంకృతస్థలేన విజ్ఞాయతే । తారవ్యవస్థితి గురుముఖైక  
 వేద్యైవ । కటిద్వయస్య పక్షద్వయసామ్యం దృశ్యత ఇతి  
 విశేషః ॥

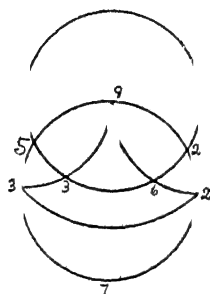
రత్నకింకిణికారమ్మరశనాదామభూషితా ౩౮.

రత్నమయూభిః కింకిణికాభిః ఘంటికాభిః గమ్యేణ రశ  
నాభిన్నేన దామ్నా సావర్ణమేఖలాసూత్రేణ భూషితా ।  
— ౭౮గీర. — అంశై రలంకృతా పరిధిః రశనాదామేతి క  
థ్యతే । అత్ర కింకిణికానాం సంఖ్యాఽంకానాం సమాహారేణ  
జ్ఞాయతే । — ౭౮గీర = ౨౪ । చతుర్వింశతి రితి । సా సంఖ్యా  
నామసంఖ్యయో ర్భహూకరణేన  $3 \times ౮ = ౨౪$  । సంపద్యత  
ఇతి సామరస్యమ్ । అత్ర చతుర్వింశతిత్వసంఖ్యయాభివ్యాప్తాని  
రత్నాని గాయత్రీమంత్రాక్షరసూచకా న్యతో గాయత్రీ  
దేవతా సదాశివాభిన్నైవేతి విజ్ఞాయతే । సంఖ్యాసామా  
న్యాత్ । అత శ్శివబ్రహ్మణోర వ్యభేదః శ్రుతిస్మృతి  
ప్రసిద్ధ ఏవేతి విజ్ఞాయతే । అతో బ్రహ్మత్వబోధకాని  
మాహేశ్వరసూత్రాణి శివసూత్రాణీత్యపి చాచ్యంతే । కించ  
శివబ్రహ్మణోః సంఖ్యాసామ్యమపి విజ్ఞాయతే । తద్యథా —  
శివ = ౫౪ । బ్రహ్మేతి — ౫౪ । ఉభయత్ర నవత్వమపి  
సంపద్యతే । నతు తథా విష్ణుశబ్దస్య బ్రహ్మశబ్దతుల్యతే  
త్యలం శివమాహాత్మ్యప్రదశనేన । రత్నకింకిణికా ఇత్యనేన  
మాతృకావర్ణా అపి గ్రాహ్యః ॥



ఏతావతా స్తోత్రసందర్భేణ మధ్యవృత్తయుగళ ముప  
వర్ణిత మథ పుచ్చవృత్తవిశేష ముపవర్ణితే — “కామేశజ్ఞాత  
సాభాగ్యమార్గవోగుద్యయాన్వితే” త్యాదినా మహాలావణ్య  
శేవధి రి త్యనేన స్తోత్రేణ —

కామేశజ్ఞాతసౌభాగ్యమార్దవోరుద్వయాన్వితా ౩౯.



కామేశజ్ఞాతే తదేకసాక్షికే సౌభాగ్యమార్దవే  
 లావ్యకోమలత్వే యయో స్తయో రూర్వోః ద్వయేనా  
 న్వితా । అత్ర—౫౯౩—అంతై రలంకృతంతలం దక్షోరుః ।  
 తస్య నామ మార్దవమ్—౬౯౨—అంతై రలంకృతం తలం  
 వామోరుః । తస్య నామ సౌభాగ్య మితి వివేకః । అత్రోరుద్వ  
 యేన పరాపరప్రకృతిద్వయం సూచితం । తత్ర పంచభూతాని  
 మనోబుద్ధ్యహంకారత్రయ మి త్యపరా ప్రకృతి ర్దక్షోరుః । వా  
 మోరుః పరా ప్రకృతిః—౨ + ౨ = ౪ । ఇత్యష్టత్వసా  
 మ్యాత్ । పరా ప్రకృతి ర్ద్వీవభూతా । సా షష్టత్వధా భిన్నా  
 బ్రాహ్మణక్షత్రియవైశ్యశూద్రవర్ణభేదాత్ । స్త్రీపురుషేదవిశే  
 షాచ్చ । ఉభయో స్సన్ధిః రత్నమణి రహమ్ । ఊరుద్వయేన  
 ప్రాసాద పరాప్రాసాదమంత్రద్వయ ముపదిశ్యతే । తయో  
 ర్మన్త్రయో ర్మన్త్రాగ్లానా మభేదే—పి మంత్రార్ణకమస్తు  
 భిద్యతే । దక్షోరుః మార్దవః ప్రాసాదః । వామోరుః సౌభా

గ్యం పరాప్రాసాదః । ఏతయో ర్మన్త్రయో రన్యోన్యసంబ  
ధః స్వరూపతో జ్ఞేయః ॥

ఊరుద్వయ మిత్యత్ర—ఊః ; ఊః ; ఇతి వగద్వయం  
శ్రూయతే । ఉశ్చ మార్దవమితి ఉశ్చ సాభాగ్యమితి సంకే  
తః । సోయం సంకేతః తత్తత్తలసంబద్ధివగ్దయో రవగన్తవ్యః ।  
దక్షిణః—ఊ = 3 । వామోరుః—ఊః = 3 + 3 = ౬ ।  
సంఖ్యాసంకేతేనాపి సాభాగ్యస్య షట్త్వం సిద్ధ్యతి । సాభా  
గ్యం—౬ ; ౪ ; 3 ; ౧ = ౧౪ = ౬ । ఊర్వో స్సంధిః  
రత్నమణి రి త్యుచ్యతే । సోయం ప్రణవరూపః । తస్మా గ్గణ  
ద్వయం శృంగద్వయసూచితం విక్షిప్తం త్రిత్వం ద్విత్వం చేతి॥

మాణిక్యమకుటాకారజానుద్వయవిరాజితా ౪౦.

మాణిక్యమకుటం మాణిక్యైర్నిర్మితం మకుటం  
టోపికానామకం న్యుజ్జం శిరః ప్రావరణం య త్రస్యేవాకారో  
యయోః తయో ర్జ్ఞాననో రూరుపర్వణో ర్ద్వయేన విరా  
జితా । అత్ర—౪౩౩—అంకై రలంకృతం తలం దక్షిణానుః ।  
౬౨౨—అంకైః పరివృతం తలం వామజాను రితి । జానుద్వ  
యేన మకుటద్వయం సూచితం । మకుటద్వయం చ భైరవ  
భైరవీమంత్రో ద్వా । శృంగేతూకారేకారా । ఊకారస్య  
త్రిత్వద్వయ మి కారస్య ద్విత్వద్వయంచేతి సంఖ్యాసంకేతః ।  
భైరవీ భైరవమన్త్రయో రుభయోరపి శృంగార్థం వినా

హ్యస్తౌ వర్ణాః ప్రతీయంతే కించిద్భేదేన । తేచ సమానా ఏవ  
స్వరూపతః । వర్ణానా మప్తత్వం—? ; 3--సంఖ్యాభ్యాం—  
౬ ; ౨--సంఖ్యాభ్యామపి నూచితమేవ । మంత్రభేదస్తు  
సంఖ్యయో ర్భేదేనావగస్తవ్యః । శృంగయో ర్భేదేనచ ।  
అతో దక్షజాను ర్భైరవః । వామజాను ర్భైరపిత్తి మంత్ర  
చక్రసంకేతో ॥

అతేదం గుహ్య ద్గుహ్యతమం రహస్యం విష్ణాయతే ।  
త దత్ర కించి త్ప్రదశ్కయిష్యామః । —అంకై—౩౯౨--అంకై  
రలంకృతం త్రికోణాకారం తలం కలికే త్పుచ్చతే సంప్రదా  
యవిద్భిః । కలికాయాః తత్త్వం గుహ్య ద్గుహ్యతమం । తచ్చ  
గురుముఖైక వేద్యమేవ । నాన్యధావగస్తుం శక్యత ఇతి కామే  
శజ్ఞాత మితి స్మృతం । యః కలికాం జానాతి స ఏవ కామేశ  
ఇతి విజ్ఞాయతే । స ఏవ గురుః । తస్మిన్మాదేవ తస్య జ్ఞానం  
నాన్యధా గ్రంథకోటిభి రితి సంప్రదాయమహిమా । —  
33=౬౨--అంకై రలంకృతా కలికా హ్యారుద్వయేన  
జానుద్వయేన చోపలక్షితా । నతూపనిష్టా శబ్దేన । శబ్దా  
వీతత్వాత్ । త్రికోణరూపిణీ సా కలికా । పరాపరప్రకృతిస్వరూ  
పిణీ । రక్తగుల్మప్రభామిశ్రరూపా । చరణద్వయసమష్టిరూపా ।  
మిధునరూపా । ఆనందద్వైవిధ్యరూపా । కలా ద్వైవిధ్యరూపా ।  
ప్రణవద్వైవిధ్యరూపా । శ్రీశివాశివశక్త్యైక్యరూపిణీ । కిము  
వక్తవ్యం లోకే వేదేచ విద్యమానస్యోభయాత్మకస్య సర్వస్య  
తత్త్వరూపేత్యస్యాః జ్ఞానం గుహ్య ద్గుహ్యతమమ్ । అతో౭-  
స్యాః జ్ఞానస్య కామేశ ఏవ జ్ఞాతేత్పుచ్చతే । అతో౭స్యాః

జ్ఞానం శాస్త్రాచార్యోపదేశం వినా దుర్విజ్ఞేయ మి త్యభిప్రాయః కామేశజ్ఞాతసాభాగ్యమార్గవోరుద్వయాన్వితేత్యనేన నా మ్నా సూచితః॥

అత్రోపదిష్టస్య ప్రణవదైవవిధ్యస్య తత్త్వం — ఏ ఓజ్ — ఇతి సూత్రేణ మాహేశ్వరేణోపదిష్టమితి విజ్ఞాయతే। తద్యథా — ఉకారోకారమకారాణాం సమాహారం ఓంకార ఇతి విజ్ఞాయతే। తత్రోకారః గుణ ఇ తుచ్యతే। ఉకారస్య గుణత్వం సంఖ్యావిధ్యయా సువ్యవగమ్యతే। ఉకారస్య త్రి త్వాత్। ఓంకారస్య ప్రణవత్వ మపి ప్రసిద్ధమేవ। — ౧ ; ౩ ; ౫ = ౯। అస్య న్యాయస్యాతిదేశేన — ఏంకారేపి వి చార్యమాణే తస్య ప్రణవత్వమపి వేదితవ్యం స్యాత్। ఏమ్ = అ + ఇ + మ్ = ౧ + ౨ + ౫ — అత్రాద్యస్తవర్ణయో రోం కారస్య దైంకారస్య చ భేదో నాస్తి। గుణవర్ణస్యైవ కించి దైవ్విలక్షణ్యం। గూఢైలక్షణ్యేన వ్యవహరి భేదస్య దృష్టత్వేఽపి తత్త్వైకత్వేనైకత్వమేవ। తత్త్వంతు — ఓంకారైంకారయోః — అమ్ — ఇతి సమానమ్। “ అమ్ ” ఇత్యకారాది మకారాంతానాం సర్వేషాం మాతృకావర్ణానాం సంజ్ఞా। సా చోభయో ర్వర్ణయో స్సమానైవే త్యోంకారైంకారయో స్తుల్యత్వేవ। తచ్ఛోపదిష్టం—ఏఓజ్—ఇతిసూత్రేణ। తదేషౌ పదిష్ట మత్ర కలికాయాం దృశ్యమానసంఖ్యాద్వయేన। ఏవమ్—ఐదౌచ్—ఇత్యస్యాపి। ఏవం నామద్వయంతు నాదభి స్తస్యరస్వరూపజ్ఞాపక మితి విజ్ఞాయతే। అష్టత్వసంఖ్యాయా అపి ప్రణవత్వం దృశ్యతే హృచ్చానాం సంఖ్యానాం సమా

హారేణ ప్రణవత్వస్య సంపాద్యమానత్వాత్ । అతో హ్యః  
త్వసంఖ్యాయా అపి ప్రణవత్వం । అతో హ్యష్టత్వసంఖ్యా  
శ్రీప్రణవ ఇ త్యుచ్యతే । తయో రగ్ధోఽతీవ గుహ్యః  
గుహ్యో గ్గుహ్యతమ మతో గుగుముఖౌ క వేద్యమేవ । కలిక  
హ్యస్సమయస్వరూపా । కామకామేశ్వరీరూపాఽతః కాషే  
శైక వేద్యః । స్వస్య స్వరూపస్య స్వేనైవ వేదితవ్యత్వాత్  
అన్యేన వేదితు మశక్యత్వాచ్చ ! పాశ్చియో ర్విద్యమాన  
యో సంఖ్యయో రీష ద్భేదః కామకామేశ్వర్యో రీష ద్భేద  
సూచకః । కిము వక్తవ్యం—సేయం కలికా హ్యస్సమయ  
స్వాధారత్వేన శూయమాణస్య—“బ్రహ్మ పుచ్చం ప్రతిష్ఠా”  
ఇత్యస్యాః శ్రుతే రహస్యగ్రంథకాశకసమ్మతైః వేతి బ్రహ్మవల్లీవ్యా  
ఖ్యానరూపై వేతి విజ్ఞాయతే । కించ భగవతా సప్తమేఽధ్యాయే  
స్మారితస్య పరాపరప్రకృతిస్వరూపస్యభాధకేయంకలికేతి  
కలికాయాః జ్ఞానం గుహ్యో గ్గుహ్యతమ మితి నారాయణ  
స్మృతిః ॥

ఇంద్రగోపపరిక్షిప్తే త్యాదినా మహాలావణ్యశేవధిరిత్య  
స్తేన స్తోత్రేణేయం కలికోపవణ్యతేఽర్థా స్మహాపాదుకా  
ప్రదశ్యేత ఇతి గుహ్యో గ్గుహ్యతమం రహస్యమ్ ॥

ఇంద్రగోపపరిక్షిప్తస్తరతాణాభజంఖికా ౪౧.

ఇంద్రగోపా ఆరక్తతమాః రత్నవిశేషాః । ప్రైః పరితః  
క్షిప్తా ఖచితౌ యా స్మరస్య కామేశస్య తూణౌ నిషంకా  
తాభ్యాం తుల్యే జంఘే ఏవ జంఘికే యస్యాః । ఇంద్ర



గోపశబ్దేన మణయో గృహ్యంతే । మణయస్తు మంత్రాగ్ధా ఇతి సంకేతః । జంఘికే ఇతి — ౩ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖైకా । — ౧౨ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖైకా చేతి రేఖాన్వయం । రేఖాద్వయేనాలంకృతా కలికా రక్తశుక్ల ప్రభామిశ్రయాపాసతీ స్మరస్యాక్షయతూణీర మి త్యుచ్యతే । తూణీరం నామ బాణానాం నిధానం । అత్ర బాణశబ్దేన మంత్రా ఉచ్యంతే । తేషా ముభయత్ర విద్యమానాః సంపుటితవర్ణాః జంఘికే ఇత్యుచ్యంతే । పాదుకేతి పూజ్య తమస్య మంత్రవిశేషస్య సంకేతః । తాదృశానాం మంత్రాణాం సమూహో మహాపాదుకేతి సంప్రదాయః ॥

మహాపాదుకాయాం విద్యమానానా మాద్యానాం త్రయాణాం మంత్రాణాం స్వరూప మత్ర ప్రదశ్యంతే । తత్ర ప్రథమే గురుమంత్రే — “హంస శ్చివ స్సోహమి” త్యస్యోభయతో విద్యమానానాం షణ్ణాం షణ్ణాం వర్ణానా మేతైకస్యాం జంఘికాయాం స్థితిః । — ౩౯౨ — అంతై రలంకృతస్య తలస్య — “హంస శ్చివ స్సోహమి” తి మంత్రాత్మకం చేతి వివేకః ॥ నీవం భేదర్యాః ప్రిణవద్వయస్య జంఘికాత్వం । తత్ర — ౪౩ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖా — ఓంకారః । తథా — ౪౨ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖా — ఏంకార ఇతి వివేకః । తథా షట్కూటాయాః షోడశాక్షర్యాః ప్రథమః కూటః — ౪౩ — అంకాభ్యా మలంకృతా రేఖా । ఉత్తమః కూటః ద్వితీయా రేఖేతి । జంఘికయో ర్మధ్యే విద్యమానానా మర్థానాం బాణత్వం ఇంద్రగోపపరిక్షిప్తత్వం

తూణీరస్య బాణస్యచ సమానమేవ । బాణశబ్దేన పంచత్వ  
సంఖ్యా విజ్ఞాయతే । సా సంఖ్యా నామసంఖ్యయో స్సంకల  
నేన—  $౪ + ౧ = ౫$  । సంపద్యత ఇతి సామరస్యమ్ ॥

### గూ థ గు ల్పా ౪౨.

గూఢౌ గుల్భౌ పాస్తీ యస్యాః । కలికా హి చరణ  
ద్వయసమాహారరూపా । గుల్భయో ద్గూఢత్వం బద్ధపద్మా  
సనే గుహ్యస్థానాశ్రయత్వాత్ । గుహ్యస్థాన మత్ర రత్న  
మణినా సూచితం । స చ ప్రణవరూపః స చ గుల్భద్వయసంధి  
రూపః । గుల్భద్వయసమాహారస్తు— $౩౯౬$ —అంకై రలం  
కృతేన తలేన సూచితః । గుల్భద్వయస్తు ప్రథమకూటస్వరూప  
మిత్యవగంతవ్య మథాత్— $౩౯౬$ —అంకైః పరివృతస్యతలస్య  
గూఢగుల్భ ఇతి సంకేతః । నవార్ణా మేరుః గూఢగుల్భద్వయ  
మి త్యుచ్యతే । తత్ర నవార్ణానాం మధ్యే చింతామణి రేకః  
శిష్టా హ్యష్టా వితి నామసంఖ్యయో ర్బహుకరణేన—  
 $౪ \times ౨ = ౮$ —విజ్ఞాయతే । నవార్ణానాం మంత్రే గూఢేన  
విద్యమానత్వా ద్గూఢగుల్భత్వం నవార్ణవిశిష్టస్య మేరో లితి  
రహస్యమ్ ॥

‘కూర్మవృషజయిష్ణుప్రపదాన్వితా ౪౩.

కూర్మయోః శృష్టే జయత ఇతి జయిష్ణునీ యే  
ప్రపదే పదాగ్రే తాభ్యా మన్వితా । కలికాయాం—  
౩౩౨—ఇత్యంకైః పరివృతం తలం ప్రపద మితి కూర్మ  
పృష్ఠ మితి చోచ్యతే । ప్రపద మితి మహావాక్యసమూ  
హస్య సంకేతః ॥

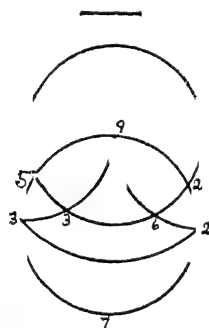
నఖదీధితిసంఘన్ననమజ్జనతమోగుణా ౪౪.

నఖదీధితి ర్మహావాక్యజ్ఞాన మిత్యర్థః । అత్ర—౩౨౨—  
అంకై శ్చిహ్నితం తలం నఖదీధితి రుచ్యతే ॥

పదద్వయప్రభాజాలపరాకృతసరోరుహః ౪౫.

పదద్వయస్య చరణయుగలస్య ప్రభాజాలేన పథా  
కృతే నిరస్తే సరోరుహే కమలే యస్యాః సా । పదద్వయ  
మితి శివయో ర్మన్మద్యయం । తన్మన్మద్యయరూపం కలికే  
త్యభిప్రాయః । పదద్వయస్య ప్రభా రక్తశుక్లప్రభైవ  
“సరోరుహ” ఇతి రేఖేన సహ వర్తత ఇతి సరః । యకార  
ఇత్యభిప్రాయః । రు ఇతి “ర ల వ శ ష స ” వర్ణానాం  
సంజ్ఞా । హశ్చ హకారః । తథాచ సరోరుహ ఇత్యనేన  
యాద్యష్టవర్ణా ఉచ్యంతే । తే హ్యష్టప్రకృతిరూపాః । అత  
స్తైః వర్ణైః ప్రకృతి రవిద్యా సంసారస్య నిదాన ముచ్యతే ।  
సా హ్యవిద్యా పదద్వయప్రభాజాలై రద్వితీయాత్మజ్ఞానేన

నిరస్యత ఇత్యభిప్రాయః । నామేదం శివయో ర్మన్త్రద్వయ  
జ్ఞాపకమితి నామసంఖ్యాసంకేతేనాపి విజ్ఞాయతే । నామేదం  
పంచచత్వారింశత్ । సంఖ్యావిద్యయా శివశబ్దస్య పంచత్వం ।  
వకారస్య చతుష్ట్య మవగమ్యతే । అంకానాం వామగతి  
న్యాయేన పంచచత్వారింశత్సంఖ్యా శివశబ్దసూచకేతి శివ  
యోః ప్రతిపాదక మేత న్నామేతి సామరస్యం నామసంఖ్యా  
యాః । తేషాం సంకలనేన—౮ + ౫ = ౧౩ । ప్రణవత్వే  
మపి సంపద్యత ఇతి మహా న్విశేషః ॥



శింజానమణిమంజీరమండితశ్రీపదాంబుజా ర౬.

శింజానాః భూషణజన్యశబ్దవిశేషం కుర్వాణా మణి  
యో యయో స్తాభ్యాం మంజీరాభ్యాం పాదకటకాభ్యాం  
మండితా శ్రీ ర్యయో స్తాదృశే పదాంబుజే యస్యాః; మండితే  
శ్రీయుక్తే పదాంబుజే ఇతి త్రిపదబహువ్రీహి ర్వా—౩౬—  
అంకాభ్యాం చిహ్నితా రేఖా;—౩౭—అంకాభ్యాం చిహ్ని  
తా రేఖాచ పాదకటకే ఇత్యుచ్యతే । తాభ్యాం హరివిద్యా

ద్వయం సూచితం । మంత్రద్వయస్య వక్షాః శింజానమణయ  
ఉచ్యతే ॥

### మృగాశీమన్దగమనా ౪౭.

మృగాశీ హంసః । స్వభావాదేవ మన్దగతిః । తత్రాపి  
స్త్రీజాతీయా విశేషత ఇతి మరాఢ్యేహోపాత్తా । తస్యా ఇవ  
మన్దగమనం యస్యాః । మన్దగమనేతి గమనక్రియయా శక్తి  
మత్వే మస్యాః సూచితమ్ । మరాఢీమన్దగమనేతి హంసశక్తిః ।  
సాపరాశక్తిః । పరావాగిత్యపిచోచ్యతే । తస్యాః స్థానం  
మూలాధారస్థితా కుండలినీ త్యుచ్యతే । అథా తల్లికయా  
మూలాధారస్థితా కుండలినీ శక్తిః లత్యుచ్యతే । సా సర్వాధిష్ఠాన  
రూపాశక్తిరితి శ్రుతిస్మృతిప్రసిద్ధేతి నాత్రవిశేషేణ వర్ణనీయా ॥

### మహాలావణ్యశేవధిః ౪౮.

మహతః లావణ్యస్య రక్తశుక్లప్రభాయాః శేవధిః  
నిధిః స్థానం । పుంలింగ మిదం నామశేవధి రితి । నామ్నా  
నేన కుండలినీశక్తే రతిశయం సూచయతి । మహాలావణ్య  
శేవధిరితి పుంలింగశబ్దప్రయోగేణాత్ర శిష్యాహం భావనాపి  
ప్రదశితా భవతి । ఏతదేవోక్త మభియుక్తైః — “స్త్రీ  
రూపంవా స్మరేద్దేవీ పుంరూపంవా విచిన్తయే ది” త్వా  
దినా । శ్రీమాతేత్యత్ర తూభయరూపేణా ప్యుపాత్తమ్ ।  
శ్రీమహారాజ్ఞీత్యారభ్యతు పుంభావనా ప్యుపాత్తేత్యత్రాపిద  
మేవ మాన మితి నారాయణస్మృతిః ॥

ఏతావతా గ్రంథసంపద్యేణ పుచ్చవృత్తవిశేషా  
వర్జితః । అథ — ఉద్యద్భానుసహస్రాభేత్యాదినా మహా  
లావణ్యశేవధిరిత్యస్తేన య దుపదిష్టం త త్సర్వం సింహావ  
లోకనన్యాయేన స్మర్యతే — “సర్వారుణానవద్యాంగీ సర్వా  
భరణభూషితా । శివకామేశ్వరాంకస్థా శివా స్వాధీనవల్లభే”తి॥

సర్వారుణా ర౯.

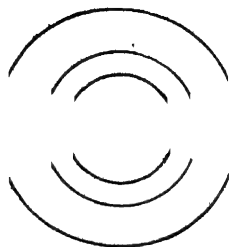
సర్వమేవారుణం యస్యాః । విమళరూపేతి ధ్వనిః ॥

అనవద్యాంగి ౫౦.

అవద్యాని నింద్యాని న భవన్తీ త్యనవద్యాని సుల  
క్షణా న్యజ్ఞా న్యవయవాః యస్యాః । అత్రావయవశబ్దా  
మంత్రవిశేషపరః ॥

సర్వాభరణభూషితా ౫౧.

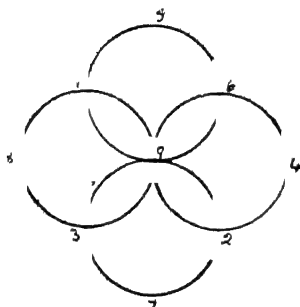
అత్రాభరణశబ్దః మంత్రవిశేషపర ఏవ । సప్తకోటి  
మహామంత్రాత్మికేతియావత్ ॥



**శివకామేశ్వరాంకసా ౫౨.**

శివ శ్చాసా కామ శ్చాసా వీశ్వరశ్చేతి కర్మధా  
రయః । తస్యాంకే ఉత్సంగే తిష్ఠతి నిష్క్లేతి । సదాశివ ఏవ  
శివః । స ఏవేక్షణవశా తామః స్యాత్ । స ఏవ కామః  
క్రియవశా దీశ్వరః స్యాత్ । ఏవం సదాశివ ఏవ శివకామే  
శ్వరః । తస్య రూపం వృత్తత్రయం । వళిత్రయ మి త్యుచ్యతే  
య త్త దేవ । తత్ర సదాశివ ఇతి—౭౮౫౪—ఇత్యంకై  
రలంకృతం వృత్తం । తస్య కామశ్చే లోకతారారూపం  
వృత్తం—౩౧౬౨—ఇత్యంకై రలంకృతం । తస్యేశ్వరశ్చేభి  
నవరూపం—౬౩ ; ౫౪ ; ౮౧ ; ౭౨ — ఇత్యంకై రలం  
కృతం వృత్తం । ఏవం వృత్తత్రయవిశిష్టం శివకామేశ్వర  
రూపం । తథాచోక్తం—“అఖండమండలాకారం విశ్వం  
వ్యాప్య వ్యవక్తం । త్రైలోక్యం మండితం యేన  
మండలం త త్సదాశివ మితి । తస్మిన్నిష్కణ్ణా కలా శిరఃపక్ష  
పుచ్ఛరూపా వృత్తచతుష్టయాకారా । సా శివకామేశ్వరాం

కస్థేత్యుచ్యతే । అంకస్థేత్యనేన కలాయా ఆధేయత్వ మంక  
స్యాధిష్ఠానత్వం చాభిహితమేవ భవతి । అత్రాధిష్ఠానరూపస్య  
శివకామేశ్వరస్య ఆధేయరూపాయాః కలాయా శిష్టభయస్య  
పాస్యత్వ మర్థా త్సూచితమ్ ॥

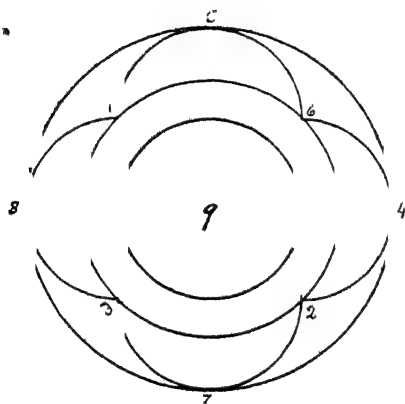


శివా ౫౩.

అధిష్ఠానరూపస్య శివ కామేశ్వరత్వ మభిహితమ్ । ఆధే  
యరూపాయాః కలాయాః కిం నామే త్యాకాంతాయా  
మాహ—శివేతి । యస్మా త్సదాశివాజ్ఞస్థా ౭౨౩ ఏవ శివే  
త్యుచ్యతే । సదాశివేచ్ఛారూపేత్యర్థః । శివాభేదాద్వా శివా ।  
శివాయాః స్వరూపం - ౨౩౮౧౫౬౮౨—ఇత్యంక్షైః పరి  
వృతవృత్తచతుష్టయరూపమేవ । తథాచో కం—“అగ్రబిన్దు  
పరిఃస్నితాననాం మధ్యబిన్దుయుగళస్తనద్వయీం । నాదబిన్దు  
కలికావృతాం పరాం నౌమి కామకలామయసున్దరీ” మితి ।



శివాయాః స్వరూప మష్టాంకైః పరివృతం రూప మితి నామ  
సాఖ్యయో సంకలనేనాపి— $9 + 3 = 12$  | విజ్ఞాయతే||



ఏవ మిచ్ఛాదిధర్మరూపాపి న ధర్మిణం ప్రతి గుణ  
భూతేత్వాహ—

స్వాధీనవల్లభా ౫౪.

స్వస్యాత్మకోఽధీన ఆయత్తో వల్లభో భర్తా శివకామే  
శ్వరో యస్యాః | శివస్య శక్త్యాధీనాత్మలాభకత్వా ద్ధర్మేష్వ  
స్మాధీన ఇత్యర్థః | “శివా” ఇతి కలాయాః ప్రత్యేకం స్వ  
రూప మభిధాయాఽధేయరూపాయాః కలాయాః పృథక్కితే  
దసంభవా దధిస్తానాశితం రూప ముపాస్య మనేన నామ్నా  
కదిశ్యతే | అత్ర వల్లభః సదాశివః శివాయాఽధీన ఇత్యు

## క ల్యాణ శ్రీ క లా

చ్యతే । తేనోభయసామరస్య రూప మత్రోపాస్యేవోపది  
 వ్యమితి విజ్ఞాయతే । అత్రోపదిష్టం సామరస్యం రూపం స్థూలా  
 వాసనామయం ప్రదశ్యతే । తథాహ — వృత్త మిశ్వర  
 ఈశ్వర ఇతి స్మరణాత్ సదాశివస్వరూపం వృత్త మేవ । అ  
 త్రాధ్యస్తం కలారూపం చంపకాశోకపున్నాగసౌగంధికలసత్క  
 చారూపం । ఇద మధిస్తానాథేయసామరస్యరూపమేవ శివకా  
 మేశ్వరాంకస్థేతి స్వాధీనవల్లభేతి చోచ్యతే । అత్రేయం వివృ  
 తిః — ౩౮౧ — అంకై రలంకృతం తలం చంపక మితి; —  
 ౧౫౬ — తల మశోక ఇతి; — ౬౮౨ — తలం పున్నాగ ఇతి; —  
 ౨౭౩ — తలం సౌగంధిక మితి వివేకః; — ౩౧౬౨ — అంకైః  
 పరివృతస్య తలస్య కచా ఇతి సంకేతః — ౭౮౫౮ — అంకై  
 రలంకృతస్య మండలస్య సదాశివః శివ కామేశ్వర ఇతి సంకే  
 తః । అత్ర శివాయా ఉపాసనేన శివోపాసనాఫలమపి లభ్యత  
 ఇత్యర్థా త్సిద్ధం భవతి । అత్రేదం రహస్య మవగస్తవ్యం ।  
 స్వాధీనవల్లభేతి నామ్నః సంఖ్యయా దేవతాయా స్తస్యాః  
 వల్లభస్యచ రహస్యం నామసూచితం భవతీతి । నామ్నః  
 సంఖ్యా చతుఃపంచాశ దితి విజ్ఞాయతే । చతుఃపంచాశ దిత్య  
 స్యాం సంఖ్యాయాం పంచచత్వారితి ద్వే సంఖ్యే విద్యతే ।  
 తయోః శివేతి శివ ఇతి ద్వే నామనీ విజ్ఞాయతే । తథాచ  
 శివా చ శివశ్చే త్యుక్తస్య దేవతయో ర్నామనీ ఇతి రహ  
 స్యం । తే దేవతేస్తోత్రాదావేవ శ్రీమాతేతినామ్నా సంకీర్తితే  
 ఇత్యుక్తపూర్వమేవ । అత్రాయం సంగ్రహః — శ్రీమాతే  
 త్యాదినా స్వాధీనవల్లభేత్యనేన సకల వేదాన్తసిద్ధాన్తగుణి

పాదినం బ్రహ్మస్వరూపం హ్యయం చోపాస్యంచ సమ్య గుప  
వర్జిత మితి నారాయణస్మృతిః ॥

అత్రాయం గ్రంథవిశేషః—శ్రీమాతా, శివకామేశ్వ  
రాంకస్థా, శివా, స్వాధీనవల్లభేణి చతుస్సూత్రీ । ఏత  
త్సూత్రచేతుష్టయఘటితచతుఃపంచాశన్నామసూత్రగ్రంథస్యైవ  
వివరణరూప ఉత్తరగ్రంథః లలితాంబికేశ్వరైః ॥

—

ఏవంతావత్ శ్రీమాతేశ్వర్యాదినా పరం దేవతారూపం  
వాసనామయం చక్రరూప ముపదిశ్య సూక్ష్మం దేవతారూ  
పం మంత్రమయ ముపదేష్టుం ప్రథమతే సుమేరుమధ్యశృంగ  
స్థేత్యాదినా । తత్రదేవర్షి గణసంఘాతస్తూయమానాత్మవైభవే  
త్యనేన మంత్రనాయికాయాః మాతృకాయాః స్వరూపవిశేష  
ముపదిశ్యతే —

సుమేరుమధ్యశృంగస్థా ౫౫.

లోకే హ్యాధికరణానాం తారతమ్యదశానా త్త న్నాన్వ  
య మనస్సృష్ట మఖ్యత్వా చ్చివకామేశ్వరాంకం ప్రథమ  
ముక్త్యాస్థలాంతరాణ్యాహ — సుమేర్వతి । సుమేరోహ్లామాదే  
ర్మధ్యశృంగే టిప్తతీతి తత్త్వా । శోభనే మేరుమధ్య శృంగే  
ఇతి వా । అత్ర సుమేరురితి నిగూఢం పదం । సంప్రదాయైక  
వేద్యం తు తస్య రహస్యమ్ । ఏవ మన్యత్రాపి । మేరు రితి—  
మకార అకార ఇకార ఉకార విసర్గణాం సంజ్ఞా । మేరోః

సంకాతా రూపత్వాత్ । “మ అ ఇ ఉః” ఇతి తేషాం స్వ  
 రూపం । తత్ర మకారస్థానేనుస్వారో వివేశయితవ్యః । ఏ  
 వంచ బింద్యకారేకారోకారవిసగ్గాః సంపద్యంతే । సుచానా  
 మేవ వర్ణానాం మేరు ఓతి సంజ్ఞా । తస్య వగ్గాః శృంగాణీ  
 త్యుచ్చస్తే । తత్ర మధ్యశ్చృంగ ఇకారః । తస్మి న్యర్తస్తే పరా  
 దేవతేతి తథేతి త్యుచ్చస్తే । ఈంకారః కలామంత్ర ఇతి ప్రసిద్ధిః ।  
 “య దీ శ్రుణోతీతి” స్వాధ్యాయబ్రాహ్మణే శ్రుతత్వాత్ ।  
 అస్మా న్మేరో రుదూభతే భూమవిద్యా హదివిద్యాచేతి ద్వే  
 విద్యే । అస్మా న్మేరోః — అఇఉణ్ । ఏఓః । ఐఔ  
 చ్ — ఇతి సూత్రత్రయం హకారశ్చ క్రమా త్సంపద్యే  
 తే । కించాత్ర విద్యమానేనాకారేణ సంపన్న విష్ణువి  
 సగ్గా సర్వాసాం మాతృకాణాం తత్త్వం స్వరూపం చే  
 త్యస్య మేరోః మేరుత్వమ్ । త ద్యధా — అం = అమ్  
 ఇత్యుచ్చమానే హ్యకారాదిమకారాంతవర్ణాణాం సంజ్ఞా  
 స్యాత్ । అః = అహ ఇత్యుచ్చమానే హ్యకారాదిహకా  
 రాంతవర్ణానాం సంజ్ఞా స్యాత్ । అః = అహమ్ ఇత్యుచ్చ  
 మానే శ్రీమాతు ర్మస్తాభివ్యక్తిః స్యాత్ । అ ఉ మ్ —  
 ఇత్యుచ్చమానే ప్రణవస్యాభివ్యక్తిః స్యాత్ । అ ఇ మ్  
 ఇత్యుచ్చమానే ఏమితి ప్రణవాస్తరస్యాభివ్యక్తిః స్యాత్ ।  
 ఇత్యేనం సకలవిద్యాస్థానానా ముత్పత్తి రస్మా న్మేరోః —  
 ౦ అ ఇ ఉః — బిన్ద్వకారేకారోకారవిసగ్గాత్కత్వా దస్య  
 మేరుత్వ ముపదిష్ట మితి విజ్ఞాయతే । మేరో రస్య పర్వతాది  
 విశేషా ద్వ్యవృత్త్యర్థ మస్య సువర్ణపూర్వకత్వ ముప

దిష్టం - సుమేరు రితి । సువర్ణో మేరు రిత్యుచ్యతే చే దయ  
మేవ మేరు గ్రాహ్యః వర్ణాత్మకః । నతు పాపాణామయాదిః  
పర్వతాదిః । అస్య మేరోః శృంగపంచకం శ్రూయత ఇతి  
నానుసంఖ్యయాపి విజ్ఞాయతే - ౧౧ - పంచపంచేతి పంచ  
త్వప్రకర్ష ఉచ్యతే వీపుయేతి సంఖ్యరహస్యమ్ ॥

### శ్రీమన్నగరనాయికా ౫౬.

శ్రీమత్ లక్ష్మీచక్ర య న్నగరం । నిరుపపద మేవ  
నగరపదం విద్యానగరవాచకం । తస్య నాయికా అధిపతిః ।  
విద్యైవ నగరమితి విద్యానగరం । తచ్చ నగరం ద్వివిధం ।  
ఏకం తావ నృధ్యమేరుశృంగస్థం । అపరం సుధాసాగరమధ్య  
గతరత్నద్వీపస్థం । క్షీరసముద్రమధ్యేఽప్యేక మి త్యన్యే । శ్రీ  
మన్నగరశబ్దః శ్రీచక్రపరోవా । సుమేరురితి మాతృకాయా  
ఆద్యవర్ణశ్రయం । సర్వాధిస్థానరూపా బిందువిసర్గా వర్ణా న్మకా  
రహకారా చ ప్రదశ్యమాత్మకాయా అస్త్యకూటస్వయం  
ద్వితీయకూటం చోపదిశతీతి శ్రీమన్నగరమితి । శ్రీమ దిత్యత్ర  
'శర్' ప్రత్యాహారఘటకవర్ణాః - శషసా-ఉచ్యంతే । శ్రీమ  
దిత్యస్తాదశసంఖ్యాయాః సంకేతః । శషసా మపి సమాహారే  
ణాష్టాదశత్వం సంపద్యతే । శ్రీఇత్యత్రాగ్రవిభాగేన - "శర్" -  
ఇతి సిద్ధం భవతి । శ్రీమదిత్యనస్తరం "నగ" శబ్దః శ్రూయతే ।  
నగ ఇతి హకారస్య సంజ్ఞా । అతో మాతృకాయా అంత్యవర్ణ  
స్య స్ఫూర్తిః । ఏవం సుమేరుశబ్దేన హాదివిద్యాయాః ప్రథమ

కూటం ప్రదశ్యః శ్రీమన్నగ ఇత్యనేనాంత్యకూటద్వయం—  
 శషసర్ ; హల్ ; ఇత్యపదిశ్య—అరశబ్దేన ద్వితీయకూటం—  
 “ఋగ్ ” ఇత్యపదిశ్యతే । అత్ర నగ అర శబ్దయోః పర  
 రూపసంధిః గ్రహ్య శకన్ధ్యాదివత్ । అః ఇతి—ఋశ్చ ఋశ్చ  
 ఋ3శ్చ అః ఇతి ఋవర్ణస్య బహువచనం । రలఢేనా రభే  
 దస్య సిద్ధత్వాత్—“అర” ఇత్యత్రాల ఇత్యస్యాపి స్ఫూర్తిః ।  
 అతోఽర ఇత్యనేన-ఋగ్-వర్ణయోః సిద్ధిః । ఋగ్ వర్ణయోః క్రిధ  
 సావణ్యస్య వాచ్యత్వాత్ । తస్మాత్—ఋగ్—ఇత్యస్య  
 కూటస్యోపస్థితిః । ఏవం నామద్వయేనాద్వైతయో ర్వయో  
 ర్ద్వయోః కూటయో సిద్ధిః । ఏవం స్థితే—అద్వకూటాత్  
 “ఏ ఓ జ్ ; ఐ ఔ చ్” ఇతి కూటద్వయస్యోపస్థితిః । అథ  
 హకారస్యోపస్థితిః విసర్గాత్ ॥

### చింతామణిగృహాంతస్థా ౫౭.

చింతామణి రితి గృహస్య నామ । తదంతస్థేతియా  
 వత్ । చింతైవ మణిః చింతామణిః । మణి రితి వర్ణస్య  
 సంకేతః । చింతేతి లకారః సంఖ్యాసామాన్యాత్ । చింతేతి—  
 $౬ + ౬ = ౧౨ = ౩$  । నామసంఖ్యా౭పి— $౭ + ౫ =$   
 $౧౨ = ౩$  ॥ లకారస్య త్రిత్వ మతః చింతేతి లకారః ।  
 అతో—అణ్—సూత్రాభివ్యక్తిః । యర్వా—చింతామణి  
 గణరచితం సదనం తదంతస్థా వర్ణా ఇతి । మణిరితి దశ  
 సంఖ్యా— $౫ + ౫ = ౧౦$  । దశాన్తానాం గణః మణి

గణః । యాదయో దశ । తద స్వస్థాః—యరలవవణాః । అత్ర  
 లకారస్య పృథగ్గణనాత్ యవరాశ్చ శిష్టాః । తే ప్యేత  
 న్నామసంఖ్యయా సూద్యంతే । యవర = ౧ + ౪ +  
 ౨ = ౭ । ఇతి సప్తత్వం సంపద్యతే । లకారస్య త్రిత్వాన్  
 త్రిత్వసంఖ్యాయాం నివృత్తాయాం సప్తత్వసంఖ్యసామా  
 న్యాత్ — యవరా గృహ్యంతే । యరలవానా మంతస్థత్వం  
 దశత్వం చ సంఖ్యసామాన్య న్నామసంఖ్యయానుగృహీత  
 మితి మహా నివశేషః । ఏతేన—హయవరట్—సూత్రోప  
 స్థితిః, లణ్ సూత్రోపస్థితిశ్చ । తంత్రేణోచ్చరిత మిదం  
 నామార్థవ్యయ వివక్షయం । ఏతేన - అఇఉణ్ ; ఋగ్ ;  
 ఏఓజ్ ; ఐఔచ్ ; హయవరట్ ; లణ్ ; ఇతి మాహేశ్వర  
 రాణాం సూత్రాణా మాద్యం సూత్రపటం, “శషసర్”  
 “హల్” ఇత్యన్తిమసూత్రోద్వయం చేతి మాహేశ్వర  
 సూత్రాష్టకం సంపన్నం భవతి ॥

### పంచబ్రహ్మసనస్కృతా శ్లో.

తంత్రేణోచ్చరిత మిదం నామార్థత్రయవివక్షయా ।  
 తత్ర తావత్ పంచబ్రహ్మభి ర్నిర్మిత మాసనం తత్ర స్థితేతి ।  
 అత్ర పంచబ్రహ్మశబ్దేన — ఇమజణనానాం స్ఫుర్తిః । అ  
 త్ — ఇమజణనమ్ — ఇతి మాహేశ్వరసూత్రోపస్థితిః ।  
 యద్వా — పంచబ్రహ్మేతి కూటస్య సంజ్ఞా । దిక్సంఖ్యే  
 సంజ్ఞాయా మితి స్మరణాత్ । అతః — యుభయోర్భుభధమ్ ।  
 జబగడదశ్ । ఖఫ ఛరథ చటతత్ । కపయ్ । ఇతి సూత్రోపంచక

సోపస్థితిః | ఏతావతా మాహేశ్వరసూత్రాణాం చతుర్దశానా  
మపి స్ఫూర్తి రతో హదివిద్యాయా అభివ్యక్తిః | కించా  
న్యత్ — పంచబ్రహ్మశబ్దేన బ్రహ్మవిష్ణురుద్రేశ్వరసదాశివాః  
పంచ గృహ్యంతే | అతో బ్రహ్మవిష్ణురుద్రేశ్వరసదాశివకలా  
నాం పంచాశత్సోపస్థితిః | అర్థా తా దివిద్యాయా ఉపస్థి  
తిశ్చ | కించాన్యత్ — నామసంఖ్యయో ర్బహుళరణేన —  
 $౫ \times ౮ = ౪౦$  — సంఖ్యా సంపద్యతే | తయా చత్వారింశ  
త్సంఖ్యయా సంఖ్యావిద్యాయాశ్చోపస్థితిః ||

### మహాపద్మాటవీసంస్థా ౫౯.

మహాని పద్మాని యస్యా మీదృశ్యా మటవ్యాం  
సమ్యక్తిష్ఠన్తి | మూలాధారా దుత్థితా సుషుమ్నా సాడీ మహా  
పద్మాటవీ త్యుచ్యతే | తస్యాం సన్తి పద్మసవృశాని చక్రాణి  
షట్ | తేషు పంచాశద్వర్ణానా మభివ్యక్తిః స్మర్యతే హ్య  
ధారే లింగనాభావిత్వాదినా | వర్ణక్రిమస్తు కాదివిద్యాక్రమ  
ఏవ | తేషాం వర్ణానాం మధ్యే — ఆ ఈ ఊ ఋ గ్రా —  
ఇతి వర్ణ పంచకే హ్యుపేక్షితేర్థా ద్భూతువిద్యా సంపద్యత  
ఇతి నామసంఖ్యయోపదిశ్యతే | తథాహి — నామసంఖ్యయో  
ర్బహుళరణేన —  $౫ \times ౮ = ౪౦$  | పంచచత్వారింశది  
“బింద్రువిసర్గా వచోచటతపయశాస్తు భూమా” ఇతి స్మరణాత్ |  
భూమేతి శబ్దేనాపి పంచచత్వారింశత్సూత్రైవ గృహ్యతే  
సంఖ్యావిద్యయా | నామ్నా నేన కాదిభూమవిద్యయో రుపస్థితిః ||



కదమ్మవనవాసినీ ౬౦.

కదంబ ఇతి సమూహః । వనశబ్దస్య చతుర్దశత్వం సం  
ఖ్యావిద్యయా వామగత్యాఽతః చతుర్దశకదంబా ఇతి హంసి  
విద్యాయాం చతుర్దశసూత్రాణాం స్ఫుర్తిః । కదంబ ఇతి  
పుష్పవిశేషపక్షే వనశబ్దస్య చత్వారింశత్త్వం సంఖ్యావిద్య  
యా దక్షిణగత్యాఽత స్సంఖ్యావిద్యాయాః స్ఫుర్తి రితి  
విద్యాద్వయసూచక మేత న్నామ ॥



సుధాసాగరమధ్యస్థా ౬౦.

సుధాసాగరః పీయూషార్ణవః । సగుణబ్రహ్మహాకే  
అరనామక ఇన్యనామకౌ ద్వా సుధాహృదౌ సాగరప్రతిమా ।  
తయో ర్మధ్యే తిష్ఠతీతి తథా । సుధేతి షోడశత్వసంఖ్యాయా  
స్సాగర ఇతి దశత్వసంఖ్యాయాః స్ఫుర్తిః । కించాన్య ద్రహ  
స్యం గుహ్య గ్రహ్యతమమ్ । తద్యథా—సుధాసాగర ఇతి—  
“అరః” చ “ఇన్యః” చ—సంజ్ఞా । “అరః” ఇత్యత్ర—అః  
అః ఇతి ఛేదః । తేషాం విభాగేన—అ అ ఇతి హ హ ఇత్య  
కారద్వయం హకారద్వయంచ సంపద్యతే । అత్ర—“అ అ”—  
ఇతి పాణినీనాతీవాతిశయేనాష్టాధ్యాయస్తే సూత్రితః । అనే  
నాకారద్వయేన శివాశివాహంభావద్వయ ముపదిష్టం భవతీతి  
విజ్ఞాయతే । సచోపదేశః గురుముఖైకవేద్యః । కించ హకార  
ద్వయంతు హంసివిద్యాయా మతీవాతిశయేన సంగృహీతం వా

మహేశ్వరేశతి విజ్ఞాయతే । తత్త్వ మ ప్యతి రహస్యమ్ ।  
ఈశ్వరేశైవ స్థాయత్వాత్ ॥

అథ — “ణ్యః” ఇత్యత్ — ణి అః — ఇతి షోడశః ।  
ణి ఇతి ణకారః సూచ్యతే । అప్రకారస్యేష ముచ్చరితార్థ  
త్వాత్ । అతేతశ్చైవేతస్సంజ్ఞాయా అభివ్యక్తిః । అతీ) స్థేకా  
రస్వభావేనైవే తస్మాద్జాగ్రహణం పాణిన్యాదిమహాశయూనా  
మితి విజ్ఞాయతే । కించాన్యత్ — “ణ్యః” ఇతి ణకారవిశి  
ష్టోకారః । “అణ్” ఇత్యభిప్రాయః । అస్మాత్ — “అణ్”  
ఇత్యేకం సూత్రం “అణ్” — ఇతి మాహేశ్వరసూత్రాణా  
మాద్యం షట్కంచేతి ద్వివిధవిజ్ఞాన స్ఫూర్తిః । కించ —  
“ణ్యః” — ఇత్యత్ — ణి యః — ఇతి విభాగే కృతే ణి విశి  
ష్టః యః ఇత్యర్థః సప్తద్యతేత్రయః — ప్రత్యాసంఘటక  
యవరిలవణానాం స్ఫూర్తిః । ఏవం — “ణ్యః” ఇత్యస్మాత్  
ద్వివిధవృత్తత్యా షట్కం మాహేశ్వరాణాం సూత్రాణాం మా  
ద్యానాం స్ఫూర్తి రత స్తద్విజ్ఞానకార్యమేతత్ । మధ్యే ణకా  
రద్యయప్రయోగ ఇతి విజ్ఞాయతే ॥

### కామాక్షీ ౬౨.

కామ ఏవాక్షీ నేత్రం యస్యా ఇతి కామాక్షీ । కామః  
ఇచ్ఛా । ఇచ్ఛారూపో మిశ్రబిన్ద్యః । స ఏవోపాధిభేదేన  
ద్విధా భవతి శుక్లో రక్త శ్చేతి । యదైక మిన్ద్రియం నేత్ర  
మాజ్ఞాచక్రస్థం గోళకద్యయవశా దుపాధిభేదేన వామదక్ష

నేత్రద్వయరూపం భవతి తద్వ స్మిత్రబిందుః రక్తశుక్లవిస్మ  
 రూపో భవతి త్యభిప్రాయః । తత్ర మిత్రబిందోః పరిణామే  
 ఇచ్ఛైవ కారణ మతో మిత్రబిందు రీక్షతిరూప ఇతి విజ్ఞాయతే ।  
 ఈక్షణ్య రక్తశుక్లవిస్మయవిభాగోభవతీత్యనేన నామ్నో  
 పదిశ్యతే ఇచ్ఛైవేక్షణం । తత్తు నేత్రకర్మేతి కామః  
 నేత్రమి త్యుపదిశ్యతే । హృత్పంఛరీకస్థః కామః ఆజ్ఞాచక్ర  
 ద్వారా నేత్రగోళక మారుహ్యేక్షణప్రసారహేతుః స్యా దితి  
 కామసవాక్షీత్యుపదిశ్యతే । నేత్రదైవవిధ్యేన కామస్యాపి  
 దైవవిధ్యం విజ్ఞాయతే । కామస్య దైవవిధ్యం కామస్య  
 విభాగనైవ జ్ఞాయత ఇతి త దత్ర ప్రదశ్యతే — కామః =  
 క అమ్ అః — ఇతి । అత్ర కస్య అమ్, అః, ఇత్యుభయత్ర  
 సన్నివేశాత్ — అకం — అః — ఇతి కామస్య దైవవిధ్యం  
 స్యాత్ । ఏకోఽపి కామః ఉపాధివశాత్ — అకం, అః —  
 ఇతి దైవవిధ్యం ప్రాసాదే శ్రితః కామస్యేక్షణదైవవిధ్య  
 దోగ్ధినాంధ్రా నేత్రద్వయరూపక మితి రహస్యమ్ । కామ  
 దైవవిధ్యం తు శివాహం — శివోహం — భావనాదైవవిధ్యేన  
 విజ్ఞాయమ్ । అతోమాతృకాణామపి — శివాహం — శివోహం —  
 భేదేన దైవవిధ్య మితి స్ఫూర్త్యర్థం మాతృకోపదేశావసరే  
 కామాక్షీతినామ్నోపదేశోఽత శ్చతస్తాణా మపి విద్యానాం  
 శివాశివభేదేన దైవవిధ్యం విజ్ఞాయత ఇతి మహా నివేశేషః ॥

కామదాయినీ ౬౩.

కామా న్మనోరథా స్సదాతీతి కామదాయినీ ।  
 యద్వాక్— కామదః కామా మన్మథం ద్యతి ఖండయతీతి  
 వా కామదః శివః తేన అయినీ శుభావహవిధిమతీ । స్వాధీన  
 వల్లభేత్యత్ర సూచితం ఫలం స్మారయ త్యనేన నామ్నా ।  
 కామదః ఇత్యత్ర కశ్చ అమదశ్చేతి ఛేదే కృతే కామద ఇత్య  
 నేనాధిస్తానరూపం నిర్వికారం సజాతీయవిజాతీయస్వగతిభేద  
 రహితం విజ్ఞాన మాంస్లం బ్రహ్మభిధీయతే । తేన అయినీ  
 గతిమతీ త్యధిష్ఠానానాశ్రయణే వ్యవహారాభావవ్యత్యర్థః  
 సకలవేదాంతసిద్ధాంతప్రతిపాదితః స్మారితో భవతి కామ  
 దాయినీత్యనేన । కించ బ్రహ్మస్వరూపిణీతిచోచ్యతే నామ  
 సంఖ్యయా । నామసంఖ్యయో స్సమాసాగణ - ౬ + 3  
 = ౯ । ప్రణవత్వం సంపాద్యతేతతః ప్రణవస్వరూపిణీ  
 త్యేతదపి విజ్ఞాయతే ॥

దేవర్షిగణసంఘాతస్తాయమానాత్త్వవైభవా ౬౪.

సుమేదుమధ్యశ్శృంగస్థేత్యాదినై తావతా స్తోత్రసంద  
 ర్భేణ సర్వాసాం విద్యానాం స్వరూపనిశేష ముపదిశ్యాథ  
 సర్వాసాం విద్యానా మధిస్తానరూపాం భూమవిద్యాం ప్రస్తోతి  
 దేవర్షీతి । దేవగణేన ఋషిగణేన సాఘాతేన మహాసముదా  
 యేనచ స్తాయమాన ఆత్మా స్వరూపం యస్య కౌదృశం  
 వైభవం యస్యాః దేవ్యాః తస్యాః స్థూలరూపస్య కార్యాణి

స్పష్టతయా వదన్నేవ రహస్యభూతం పరం రూపం  
రహస్యోక్తిభి రేవ వర్ణయితు మారభతే—దేవగణః రుద్ర  
గణ ఇత్యేకాదశవర్ణాః । బిందువిసర్గావదితి । ఋషిగణ ఇతి  
కచటతపయశగణాః । సంఘాతః క్షకారః — ఇతి భూమ  
విద్యా । తయా స్తూయమానాత్మ వైభవేతి బ్రహ్మవిద్య  
యా సర్వవేదాస్తసంసిద్ధయా స్తూయమాన మాత్మవైభవం  
యస్యా ఇత్యత్ర బ్రహ్మవిద్యానయా ప్రకాశ్యత ఇతి ధ్వనిః॥

సుమేరుమధ్యశృంగస్థేత్యాది నైతావతా కాదిహాది  
సంఖ్యా భూమవిద్యాచతుష్టయం । తాసాం విద్యానా మపి  
దైవవిధ్యం । న్యాసవిశేషాః, కలావిశేషాశ్చ, సమ్యక్ప్రతి  
పాదితాః । సర్వోహి మాతృకాస్వరూపవిశేషః సమ్యక్  
పంచిత ఇతి నామసంఖ్యయాపి స విజ్ఞాయతే । నామసంఖ్యా  
చతుష్టయః । శంభుమతే వణాశ్చ తుష్టయైతి మాతృకార్ణ  
సంఖ్యానయా నామసంఖ్యయా సువిదితా భవతి॥



శ్రీమాతేత్యాది నైతావతాస్తోత్రసందర్భేణ పరాదేవ  
తాయా సుమప్తిస్వరూపం సర్వ ముపవర్ణ్య వ్యష్టివిశేషా  
న్ప్రపంచయితుం తదర్థనూచకం సంగ్రహవాక్య ముపదిశతి॥

అశ్వారూఢాధిష్ఠితాశ్వకోటికోటిభి రావృతా ౬౭.

అశ్వారూఢాభ్యా కాచి ద్వేవతా ప్రసిద్ధా । యస్యాః  
త్రయోదశాక్షో మంత్రః । అశ్వవిద్యా హి సా । త్రయో  
దశాక్షా హి సా విద్యేతి ప్రథితా । ధాదీతిసద్భివర్ణాభ్యాం  
సూచితా నామసంఖ్యయాచ । శ ధ = ౪ + ౯ = ౧౩  
నామసంఖ్యా — ౬ + ౭ = ౧౩ । త్రికోణే స్థితా వజ్రే  
శ్వర్యేవేతి విజ్ఞాయతే॥



చక్రరాజరథారూఢసర్వాయుధపరిష్కృతా ౬౮.

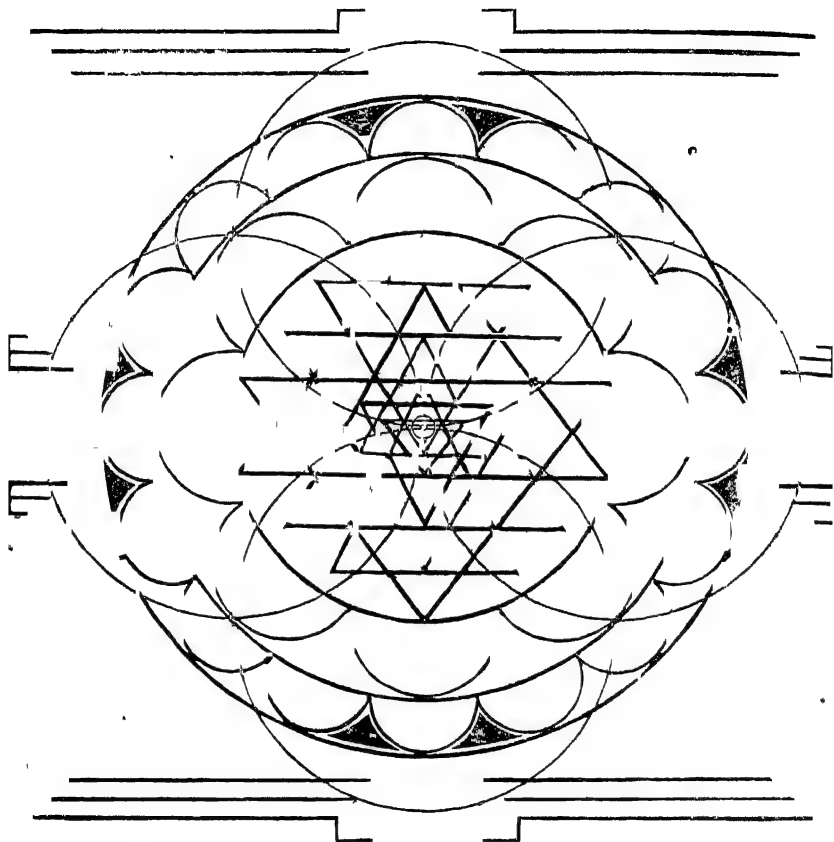
“అస్సద్భవసంయుక్తో నవభిః పర్వభి ర్యుతః ।  
దిశయోజన మున్నమ్ర శ్చతుర్యోజనవిస్తృతః । మహా  
రాజ్యా శ్చక్రరాజరథేంద్రః ప్రచల స్పృభా॥” ఇతి లలితో  
పాఖ్యానే వర్ణితః చక్రరాజరథః । యద్వా శ్రీచక్ర మేవ  
చక్రరాజ ఇతి । చక్రరాజసంకేతస్తు గురుముఖా దవ  
గస్తవ్యః । సంకేతస్తు త్రివిధః — యంత్రసంకేతో మంత్ర  
సంకేతో యాగసంకేత ఇతి । తత్ర మంత్రసంకేతో  
ద్వివిధః — బీజసంకేత స్సంఖ్యాసంకేత ఇతి । చక్రరాజశబ్ద  
స్థితాద్యస్తవర్ణయోః — చజయో స్సంకలనేన — ౬ + ౮ =  
౧౪ । చతుర్దశత్వం సంపద్యతే । చతుర్దశత్వసంఖ్యా చక్ర  
రాజే స్థితానాం రేఖాణాం సంఖ్యేతి విజ్ఞాయతే । నామ  
సంఖ్యయో స్సంకలనేనాపి చతుర్దశత్వం సంపద్యతే —  
౬ + ౮ = ౧౪ । చక్రరాజస్థరేఖాశ్చ — బింద్వదిమన్వ

ప్రాంతాః షట్ । వృత్తత్రయస్య త్రిసః । భూపురస్యాపి రేఖా  
 త్రయమ్ । దలద్వయంచ । ఏవంచ — ౬ + ౩ + ౩ + ౨ =  
 ౧౪ । తత్రాపి బింద్వాదిమన్వప్రాంతాః షట్ । ప్రథమ  
 వృత్తాదిభూపురాంతా హ్యస్తావిత్యపిచ సంఖ్యాసంకేతేన నామ  
 సంఖ్యయా చజసంఖ్యయాపి సూచ్యతే । చక్రరాజశబ్దస్యాద్య  
 స్తవర్ణయోః క్రిమేణ షట్త్వైష్ట్యే । చక్రరాజప్రశంసాయా  
 మాయుధశక్తీనాం ప్రసంగో పుష్పదిప్తః । ఆయుధశక్తిప్రశం  
 సాతు చతుర్బాహుప్రసంగానుప్రసక్త్యా కృతపూర్వేతిత్య  
 త్రోపేక్షితా । ఆయుధశక్తీనాం పాశాంకుశకోదండసాయకా  
 ఇతి సంకేతః । మంత్రా లి ప్యజ్ఞైవోదాహృతా ఏవ । ఆ  
 యుధదేవతా లపి త్రికోణస్య చతస్రఘ్న దిక్షు స్థితా  
 ఇతి యాగసంకేతా దవగమ్యతే ॥



గేయచక్రరథారూఢమన్త్రిణీవరిసేవితా ౬౯.

“మంత్రితాభా మహాచక్రే గీతిచక్రే రథోత్తమే । సప్త  
 పర్వాణి చోక్తానీ”తి వర్ణితం లలితోపాఖ్యానే । తద్గేయ  
 చక్రాఖ్యం రథ మాయాధయా మన్త్రిణ్యా శ్యామలా దేవ్యా  
 పరితః సేవితా । చక్రరథశబ్దస్యాద్యస్తవర్ణాభ్యాం చధా  
 భ్యాం—౬౯—నామసంఖ్యా సూచితేతి నామసంకేతః ।  
 మన్త్రిణీతి రాజశ్యామలా । తస్యాస్తు మంత్ర శ్చతాక్షరీతి  
 విఖ్యాతః । త్రికోణస్థచక్రే శీమన్త్రిణ్యేవేతి విజ్ఞాయతే ॥



జ్ఞానామా లినికా క్షిప్త వహ్ని ప్రాకార సుధ్ధగా ౭౦.



కిరీచక్రరథారూఢదండనాథాపురస్కృతా ౭౦.

దండనాథేతి వారాహ్యభాష్యాః దేవ్యాః నామా  
స్తరం । త్రికోణస్థగమాలినీ వారాహీతి దండనాథేతి  
విశ్లేషయా ॥

జ్వాలామాలినికాక్షీప్తవహ్నిప్రాకారమధ్యగా ౭౧.

జ్వాలామాలినీ నామికా శుక్లపక్షే చతుర్దశీతిథి  
నిత్యా । కృష్ణపక్షేతు ద్వితీయాతిథినిశ్చేతి విశేషః । తయాహి  
శ్రీమాతర మభిత్ వహ్నివయః ప్రాకారో నిర్మితః ।  
తదాక్షీప్తస్య నిర్మితస్య వహ్నిమయస్య ప్రాకారస్యావర  
ణస్య మధ్యే స్థితా । అత్ర చక్రస్థితివిశేషః కన్చి దస్తి ।  
తథాహి—జ్వాలానా మాలినికాః మాలాః మన్వస్రదశార  
యగ్ధవసుకోణాని । తాభి రాక్షీప్త మస్థుత్ ష్టిస్తం వహ్ని  
ప్రాకారం త్రికోణం తస్య మధ్యభాగే స్థితే యువత్ ।  
వహ్నిప్రాకారస్య త్రికోణస్య మధ్యభాగో బిష్ట రితి విజ్ఞాయ  
తే తస్మిన్ స్థితేతి వస్తుగతిః । అత్ర శ్రీచక్రపరిలేఖనహస్యం  
గురుముఖైకవేద్యం వహ్నిప్రాకారస్యాథాక్షీప్తత్వే । అత్ర  
శ్రూయమాణ ఆక్షీప్తవహ్నిప్రాకార ఆస్తరిః । జ్వాలామా  
లినికాస్తు బహిరావరణాన్తర్గతాః । వహ్నిప్రాకారం ప్రథమ  
మావరణం శ్రీదేవ్యా ఆభ్యస్తరమ్ । జ్వాలామాలినికాః  
మన్వస్రదశారయగ్ధవసుకోణా న్యావరణచతుష్టయం । నాగ  
దళసౌడశాశే హ్యవరణే ద్వే । భూపురత్రయం త్వేకం । ఏవం  
త్రికోణాదిభూపురాంతాఽష్టావరణీప్రకట మావరణాష్టకం ।

తత్ర) ప్రథమావరణే స్థితా సేనా భండాసురవధోన్యక్తి  
ప్రయుక్తా । శేషాతు భండానైన్యవధోద్యుక్తిప్రయుక్తేతి  
విభాగః । తద్విభాగసూచకం నామేదం వక్తృమాణమ్ ॥

భండానైన్యవధోద్యుక్తశక్తివిక్రమహర్షితా ౨౨.

స్తోత్ర)సందర్భేణైతావతా ప్రధానశక్తీనా మసుర  
వధోద్యుక్తానాం నిర్వచనం కృత్వాన్యాసాం శక్తీనాం నైన్య  
వధోద్యుక్తానాం సామాన్యతో నిరుక్తిః శ్మతా । భండా  
నైన్యేతి । అత్ర భండానైన్యవధోద్యుక్తేత్యత్ర) శ్రూయమా  
ణేన ధకారేణ నామసంఖ్యా సూచితా । ధస్య నవత్వ మత్ర  
నామసంఖ్యయో స్సంకలనేన— ౭ + ౧ = ౮—సంపద్య  
తే—తః సంఖ్యాసాగరస్యమ్ । కించాస్య ద్రహస్యమ్—  
అన్యాసాం శక్తీనా ముత్పత్తికారణ మనంతత్వం చాసేన  
సూచితే । తథాహి—ధాన్యక్తః ధోద్యుక్త ఇతి । ధస్య  
నవత్వం । నవత్వా దుద్యుక్తః శక్తివిక్రమః । శక్తి రి త్యష్టౌ ।  
ప్రణవా దప్తప్రకృతయ ఇతి స్మరణాత్ । తా హ్యనేకథా  
పరిణతా స్సత్యః శక్తీనా మానన్తాయ కల్పంత ఇతి ప్రణవ  
సంఖ్యాపరిణామవిశేషా దవగస్తవ్యః । అత్ర ప్రణవసంఖ్యా  
పరిణామవిశేషోఽపి నామసంఖ్యయా—౭ ౨—సూచితః ।  
ఆవరణసప్తక మావరణద్వయం చేతి ప్రత్యేకశ ఉక్తేశ్చ ॥

స్తోతావతావరణాస్తకమేవోక్త మథ నవమంతూపదిశ్య  
తే—నిత్యేతి ।

నిత్యాపరాక్రమాటోపనిక్షణసముత్సకా ౭౩.

కామేశ్వర్యాదివిచిత్రాంతాః పంచదశ తిథినిత్యాభ్యా  
దేవతాః । తాసాం పరాక్రమస్యాటోపః దమనకాదిపంచదశ  
సేనానీవశపర్యస్తః । తస్య నిగీక్షణే సమ్యగ్గుత్సుకా నిత్యా  
అపి షోడశకలాయాపాయాః పరదేవగాయాః కలావిశేషా  
ఏనేతి విజ్ఞాయశే । అత్ర త్వరితా హ్యష్టమితిథినిత్యా  
మధ్యస్థా నిర్వికారేత్యపి చోక్తపూర్వమేవ । యద్వా షోడశ  
కలాయావా ణ్మరమేశ్వర్యాః ముఖా దుత్పన్నాః శక్తయ ఇతి  
తాసా మపి పరాదేవతైవ మూలకారణమ్ । తథాచోక్తం  
శ్రీచక్రదశనే—“ఏవం నానైవైకమేవాద్వితీయ మద్వీ  
తీయ మితి” ॥ ౪౪ మేశ్వర్యాః అష్టా చక్రేశ్వరైః స్తే శక్త  
యః త్రిపురాదిత్రిపురాంబాంతాః సముత్పన్నాః । తాభ్య  
ః పరణదేవతా ఇతి నానాత్వం । నిత్యానుండల మిద మ  
జ్యేష్ఠ మావరణం గుప్తం శ్రీచక్రరాజస్య పరితః స్థిత మితి  
విజ్ఞాయతే । త్రికోణాదిభూపురాంత మావరణాప్తకం ప్రకటం  
సవమం నిత్యానుండలం గుప్త మేవ ననావరణం కల్యాణ  
శ్రీచక్ర మి త్యుచ్యతే సంప్రదాయవిద్భిః ॥

---

ఏతావతా కల్యాణశ్రీచక్రస్థితానాం సర్వాసాం శక్తి  
నాం సామాన్యతో విశేషతశ్చ నిర్వచనం కృత్వాఽవశిష్టా  
మతీవ పూజ్యాం పూజ్యతమాం చ పరమేశ్వర్యాః ప్రియ  
తమాం చ బిద్ధుపీరే శీం ప్రవర్షయతి—భణ్ణపుత్రేతి ॥

భండపుత్రవధోద్భుక్తబాలావిక్రమనందితా ౭౪.

భండాసురస్య పుత్రాణాం చతుర్భావోద్భవమా  
 న్తానాం త్రింశత్సంఖ్యాకానాం వధే ఉద్యుక్తాయః శాలాఖ్య  
 దేవ్యాః నవవర్ణాయాః స్వపుత్ర్యా విక్రమేణ నందితా  
 హృష్టా । ధాత్పుణివా దుద్యుక్తా బాలాపి ప్రత్యేక నితి  
 విశేషః— $3 \times 3 = 3 + 3 = 6$  అతో నవవశే  
 త్యుచ్యతే । బాలేత్యణాభ్యాం మంత్రార్ణాః సూచితా  
 భవంతి—త్రయః షడ్వా॥

సంపత్కరీసమారూఢేత్యాది బాలావిక్రమనందితే త్య  
 న్నేన నవావరణం కల్యాణశ్రీచక్ర ముపదిష్టం భవతి । తస్మ  
 ర్వం శ్రీకలాదశానా దవగ్నవ్యం॥

స్తోత్రసందర్భే=స్మిక్ గ్రూయమాణస్య వధశ్చ  
 త్రయస్య సంకేతత్రయం విజ్ఞాయతే । తత్ప్రకః సంఖ్యా  
 సంకేతః । ద్వితీయ ఇచ్ఛాసంకేతః । తృతీయః ప్రతికృతి  
 రూప ఇతి । రహస్యమిదం వధశ్చక్రాభ్యాసేన సూచితం । అత్ర  
 చతుర్థో=పి వధశ్చక్రః గ్రూయతే । సచ ప్రతికృతిసూచక  
 ఏవ । ప్రతికృతిం యద్ధివిశేషో విధీయతే కృత్యా రహస్య  
 ప్రబోధనాయ—“మంత్రీణ్యబావిరచితే”త్యాది “సభండా  
 సురశూన్యకే”త్యస్తే నాథా త్పురికృతిదేవతా స్తదుపా  
 యాశ్చ సూచితాః । ప్రతికలితసంకేతో=తీవ గుహ్యః గురు  
 ముఖైకవేద్యః । గురురపి సంప్రదానే యుక్తాయుక్తవివేకేన  
 వ్యవహరవ్యః । నోచే ద్యోగినీశాపభా గ్భవతీతి విజ్ఞాయతే  
 తథాచోక్తం—

“ఇదం తే నాతపస్కాయ నాభక్తాయ కదాచన ।

నచాశుశ్రూషవే వాచ్యం సచ మాం యోభ్యసూయతీ”తి॥

ఘంత్రిణ్యంబావిరచితవిషంగవధతోపితా ౭౪.

ఘంత్రిణ్యంబయా రాజశ్యామలాంబయా విరచితేన  
విషంగాఖ్యస్య చైత్యస్య వధేన తోనితా । విషంగవిశుక్రా  
భంజాసురస్య భ్రాతరా॥

విశుక్రప్రాణహరణవారాహీపీర్యనందితా ౭౫.

విశుక్రాఖ్యస్య చైత్యస్య ప్రాణాన్వరతీతి హరణం  
తాగృతేన వారాహీనామికయా దండినీదేవ్యా వీర్యేణ  
శౌర్యేణ నందితా॥

కామేశ్వరముఖాలోకకల్పితశ్రీగణేశ్వరా ౭౬.

కామేశ్వరముఖస్య పరశివవదనచంద్రస్యాలోకాభ్యాం  
సాకూతవీక్షణచంద్రికాభ్యాం కల్పిత ఉత్పాదితః శ్రీమన్నహఃగ  
ణేశ్వరః యస్యాః సా । పరమేశ్వర్యాః సంకల్పమాత్రా  
దబ్బలా యథోత్పన్నా తథైవ మహాగణేశ్వరః పరమేశ్వరా  
తామేశ్వరా త్సంకల్పమాత్రా దుత్పన్నః । పరదేవ  
తాయాః ప్రతిరూపం బాలా యథా తథా గణేశ్వరోఽపి

కామేశ్వరస్య ప్రతిరూప ఇతి విజ్ఞాయతేఽతః శ్రీవిద్యోపాస  
కానాం కామేశ్వర్యుపాసనవ ద్బాలాగణపత్యో రుపాసనమ  
ప్యభ్యర్చితమేవేతి విజ్ఞాయతే । ఆసురనిర్మితై ర్నానావిధై  
ర్విఘ్నై ర్యన్వితాః దేవతా వీక్ష్య శ్రీమాత్రా తదాత్వపవ  
భర్తు ర్మూలాలోకనమాత్రేణాప్తామిశత్యణ్ణో మహాగణపతి  
రుత్పాదిత ఇతి ॥

మహాగణేశనిర్భన్నవిఘ్నయన్తప్రహర్షితా ౭౩.

మహాగణేశేన నిశ్చేషేణ భిన్నై ర్నాశితై ర్విఘ్న  
యస్తైః ప్రత్యూహసమూహయస్తైః ప్రకర్షేణ హర్షితా ।  
గమ్యతీమాత్రాయామే శిలాప్యై అలసాదిదేవతాష్టకపుత్ర  
శూలాష్టకోపేతదిగప్తకం జయవిఘ్నం నామయన్త్రం విలిఖ్య  
దేవనైశ్చ విశుక్తేణ నిక్షిప్తం । తస్మహాగణపతినా చూర్ణ  
కృత మితి లలితోపాఖ్యానే ప్రసిద్ధమ్ ॥

భండాసురేంద్రనిర్మకశస్త్రప్రత్యస్తవర్షిణీ ౭౪.

భండాసురేంద్రదేవాసురరాజేన నిర్మకానాం శస్త్రాణా  
మస్త్రాణాం చ ప్రతికూలా న్యస్త్రాణి ప్రవర్షతీతి తథా॥

కరాంగుళినభోత్పన్ననారాయణదశాకృతిః ౮౦.

కరాంగుల్వో దక్షవామసిరిద్వయస్యాంగుల్వో దశ ।  
తాసాం నఖసంధిమాత్పన్నా నారాయణస్య దశాకృతయో  
మత్స్యదిదశావతారా యస్యాః సా । దశాశబ్దోఽవస్థాపరః ।  
కృతిశబ్దః కృత్యపరోవా । అనస్థాభేదేన కృతేః కృత్యస్య చ  
భేదః । అవస్థాభేదజ్ఞాపకోహి మూర్తిభేదః । న వ్యక్తిభేద  
జ్ఞాపక ఇతి రహస్యం । నారాయణదశాకృతి రిత్యస్త్రోత్రే  
దశేతి మంత్రసంకేతః । తథా గణేశ్వరాస్త్రమ ప్యేకం । సవ  
మేకాదశసంఖ్యాకా న్యస్త్రోత్రే మహాస్త్రేతి విజ్ఞాయంతే ॥

ఏవ మస్త్రో త్రేకాదశగుద్రూపాణ్యభిధాయాప్రతి  
హాశే సర్వోత్కృష్టే ద్వే హస్త్రే పరిదశ్యేతే వక్ష్యమాణ  
నామద్వయేన—

మహాపాశుపతాస్త్రాగ్నినిర్దగ్ధాసురనైనికా ౮౧.

పడక్షగా త్పాశుపతాస్త్రమంత్రోదయం భిన్నో  
మహాపాశుపతాస్త్రమస్త్రీః । పూర్వ ఉత్వరదేవత్యః । అం  
త్యః సదాశివదేవత్యః । పశుపతే రీశ్వరస్య సదాశివస్వేదం  
పాశుపతం సదాశివాస్త్రం । మహాఞ్చ త త్పాశుపతం చ  
మహాపాశుపతమి త్యుద్ధారవిశేషో గరుమతైకవేద్యః ।  
తస్యాగ్నినా నిర్దగ్ధాః అసురస్య భండస్య సైనికా యయా  
సా । మహాపాశుపతాస్త్రాగ్నిరితి తస్యోద్ధారః ॥

కామేశ్వరాస్త్రనిర్దగ్ధసభండాసురశూన్యకా ౮౨.

కామేశ్వరస్య య దస్త్రం త న్మహాపాశుపతా దస్త్రాద  
వ్యధికం । తస్యాగ్నినా నిర్దగ్ధం భండాసురేణ సహితం శూన్య  
కాఖ్యం తదీయం నగరం యయా సా ॥ కామేశ్వరాస్త్రాద్ధారో  
గురుముఖైకవేద్యః ॥

బ్రహ్మో వేదో మహేంద్రాదిదేవసంస్తృతవైభవా ౮౩.

భండాసురపీడితై రైవైః స్తుతా సతీ భండహననాస్తం  
దేవకార్యం ప్రతికృతిరూపం యథం కృత్వా తదస్త్రే సంతృప్తై  
దైవైః పునః స్తుతేత్యాహ— బ్రహ్మేతి । బ్రహ్మేష్టే  
మహేంద్రాః బ్రహ్మవిష్ణుశక్తికా ఇత్యర్థః ॥

హరనేత్రాగ్నిసందగ్ధకామసంజీవనౌషధిః ౮౪.

ఏతావతా స్తోత్రసందర్భేణ ప్రతికృతిప్రయోజనా  
న్యస్తా ఇప్పదిశ్యోజీవనహేతుభూతం మహామంత్ర ముప  
దిశతి—హరనేత్రేతి । హరశ్వేశ్వరస్య తృతీయసేత్కథేనా  
గ్నినా సమ్య ద్విధిస్య కామస్య మర్మగ్రస్య సంజీవనౌషధిః  
జీవాతు రిత్యర్థః । అయ మౌషధిః సకలపుష్కళాద్దనహేతుః  
సకలతాపత్రయహరణహేతుశ్చేతి ధ్వనిః । అనేన సంజీవినీ  
విద్యోపదిష్టా । విద్యోద్ధారస్తు గురుముఖైకవేద్యః । అత్ర  
“ఓషధి” శబ్దః స్త్రిపులింగసాధారణః మాతృశబ్దవది  
త్యుభయవిధభావనాష్టాపకః ॥



సుమేరుమస్యశృంగస్థిత్యాదినా దేవగ్నిగణసంఘాత  
స్తూయమానాత్మవైభవేత్త్యనేన సకలనామక్రపంచాధిష్ఠాన  
రూపాం మంత్రనాయికాం మాతృకాం తద్విభేదాంశ్చ  
ప్రదశ్యే, భండాసురవధోద్యుక్తశక్తిసేనాసమావృతేత్యా  
దినా క్షామసంజీవనౌషధిరిత్యన్తం మాతృకాతః మహామం  
త్రాణా మిభివ్యక్తి మభిధాయ పున రాతృకాతోఽభిని  
సృతాం సంజీవనౌషధిరూపాం గైవీం వాచ ముపదిశతి—  
శ్రీమద్వాగ్భవకూటేత్యాదినా శ్లోకీద్వయే నాథ్నాత్—  
“య శ్చస్తసా మృషభో విశ్వరూపః । ఛన్దోభ్యోధ్యమృతా  
త్సంభూపే”తి శ్రుత్యుపదిష్టం మహామంత్రరాజత్రయం  
ప్రదశ్యేయతి । అత్ర సాగ్ధ్యోక్తేన శ్రీదక్షిణామూర్తిమహా  
స్తానా దృష్టం మహామంత్రరాజ ముపదిశతి । తత్ర ప్రథమ  
కూటస్వరూపం తద్భావనాం చాహ—

శ్రీమద్వాగ్భవకూటైకస్వరూపముఖపంకజా ౧౫.

శ్రీమచ్చ వాగ్భవకూటంచ శ్రీమద్వాగ్భవకూటే  
ఏవైకం ముఖ్యం స్వం నిజం రూపం యస్య తాదృశం ముఖ  
పంకజం యస్యాః సా ఇతి । శ్రీమ దితి సంప్రదాయైకవేద్యః ।  
వాగ్భవ త్యస్మాదితి వ్యుత్పత్త్యా వాగ్భవనామకం కూటం  
పంచాక్షరాణాం సముదాయః । కూట మిద మపి కాచిహంది  
విద్యాభేదేన భిద్యతే । నామ్నానేన షోడశాక్షర్యా ఆద్య  
కూటద్వయ ముపదిశ్యతే । నతు వాగ్భవకూటమాత్మం ।

ఆత్ర) భావనావిశేషోఽభిధీయతే—భావనా ద్వివిధాఽఽభ్యస్తరా బాహ్య చ । తత్ర) బాహ్య తు—చిబుకబింబవిద్రుమనాసాదండభ్రూమధ్యేషు క్రమేణాద్యవర్ణ మారభ్యైకైకం అలికే శ్రీమదితిచ విభావనీయం । చిల్లికాయా ముభయతో వదనస్మరమాంగల్యగృహతోరణాని యథోపదేశం । ఉపదేశస్తు గురుముఖైకవేద్యః । ఆభ్యస్తరా తు—విశుద్ధచక్ర మారభ్య క్రమేణైకైక మాజ్ఞాయాం భువనేశీం చ । ఆతస్సహస్రసారే శ్రీమదితి । బాహ్య త్వవయవిశేషేషు । ఆస్తరాతు సుషుమ్నాయా మితి వివేకః । బాహ్యయాం భావనాయాం విశేషాః—చిబుకదక్షకర్ణబ్రహ్మరంధ్రవామకర్ణేషు క్రమేణాద్యవర్ణ మారభ్యైకైకం భ్రూమధ్యే భువనేశీం అలికే శ్రీమదితి । భ్రూలతాయాం సంపుటితవర్ణాః పూర్వవత్ । అన్యతు—చిబుకబింబవిద్రుమజిహ్వములేష్వైకైకం వర్ణ మాద్య మారభ్య నాసాదండే భువనేశీమితి । చిల్లికా యథాపూర్వా । శ్రీమచ్చ । శ్రీమదితి దక్షిణామూర్తి విద్యాయాం పురుషసూక్తేనోపగిప్తః మిధునాశ్మకో మస్త్రైః । మిధునవిశేషస్తు గురుముఖైకవేద్యః ॥

కంరాథఃకటిపర్యంతమధ్యకూటస్వరూపిణీ ౮౬.

కంరస్యాథః కటిపర్యంతే యస్య స మధ్యభాగః స ఏవ మధ్యస్థషడక్షరసమూహస్య స్వం నిజం రూప మస్యాః । అత్రాపి భావనాఽఽభ్యస్తరా బాహ్య చేతి ద్వివిధా । తత్రా

భ్యస్తరా—విశుద్ధచక్రమారభ్య మణిపూరపర్యంతం క్రమే  
 జాతురపటం విభావనీయ మితి । బాహ్యతు ద్వివిధా—  
 బాహ్యసంధ్యోర్హస్యం । ఊరుసంధ్యోర్హస్యం । నాభౌ కః ।  
 హృదయే భువనేశీ త్యేకా । యద్వా—హృదయే భువనేశీ ।  
 కంఠహృదయయోర్హస్యం । నాభౌ కః । తదథః స్వాధిష్ఠాన  
 పర్యంతం హలా వి త్యేకా ॥

శక్తికూటైకతాపన్న కట్టభోభాగధారిణీ ౮౭.

సర్వశక్తిమత్త్వా చ్ఛక్తి నామకేన గూర్ణేన చతురక్షర  
 సమూహేనైకతా మభేద మాపన్నం క ణ రిభోభాగం  
 ధారయతీతి తథా । అత్రాపి యథాపూర్వం భావనాద్వయం  
 విజ్ఞేయం । బాహ్యతు—కఃసంధ్యోర్హస్యం । మూలాధారే  
 లః । స్వాధిష్ఠానే హ్రీ మితి । యద్వా—మణిపూరస్వాధిష్ఠాన  
 యో ర్హస్యే సకా । శేషం పూర్వవత్ । ఆభ్యస్తరాతు—  
 మణిపూరాదిమూలాధారాంతం యథా బాహ్య తత్రైవేతి ॥

ఏవ మేతావతా నామత్రయేణ దక్షిణామూర్తివిద్యా  
 ముపదిశ్యానంద భైరవద్విదృష్టా మన్యాం విద్యా ముపదిశతి—  
 మూలేతి —

మూలమంత్రాత్తికా ౮౮.

అత్ర శ్రూయమాణస్య మూలశబ్దస్య పారిభాషికత్వం  
 విజ్ఞాయతే శ్రుతిస్మృత్యోః । తథాహి—“ఊర్ధ్వమూలం

హ్యవాక్చాఖో హ్యేషోశ్వత్థః సనాతనః” ఇతి “ఊర్ధ్వమూల  
మధశ్చాఖ మశ్వత్థం ప్రాహు రవ్యయం । ఛన్దాంసి యస్య  
పణాణి యస్తం వేద స వేదవిత్” ఇతిచ । అత్ర మూల  
మిత్యనేన “ య శ్చస్దసా మృషభో విశ్వరూపః । ఛన్దోభ్యో  
ధ్యమృతా త్సభభూవ” ఇతి స్రుత్యుపదిప్తః బ్రహ్మసౌభి  
ప్రేతః । యద్వా పురుషసూక్తేఽపదిప్తః మహామన్త్రవిశేషః  
వా । విభాగస్తు సంప్రదాయైక వేద్యః ॥

మూలమంత్రాత్మికేత్యత్ర మంత్రమూలయోః పృథ  
క్త్వమ్ । అత్ర మంత్రశబ్దేన హదిపంచదశాక్షా అభిప్రేతాః ।  
మూలమన్త్రా ఆత్మా స్వరూపం యస్యా ఇత్యర్థః । అత్రాపి  
భావనా దైవవిగ్ధం విద్యతే । సా భావనా సంప్రదాయైక  
వేద్యైవ ॥

### మూలకూటత్రయకలేవరా ౨౯.

అత్రాపి మూలశబ్దః పూర్వవదేవ గ్రాహ్యః । కూట  
త్రయేణ హదిత్రయోదశాక్షా అభిప్రేతాః । అత్రాపి భావ  
నాద్వయం విద్యతే । కలేవరశబ్దేన కంఠాద్యుద్వయసన్ని  
పర్యస్తం విద్యమానః ప్రదేశోభిప్రేయతే । చక్రసంకేతే  
త్వీశ్వరసంజ్ఞికం మధ్యవృత్త మభిధీయతే । తదేవ హి శ్రీచక్ర  
విద్యమానానాం సర్వేషాం శక్తికోణానాం స్థానమ్ ।  
నామ్నా నేన శ్రీచక్రస్య పరిలేఖన ముపదిశ్యతే । పరిలేఖన  
విధిస్తు గురుముఖైక వేద్యః । భావనాపి గురుముఖైక వేద్య

వేతి న విస్మరణీయా । అస్య మహామన్తస్య లోపాముద్రా  
కద్యేతి ప్రసిద్ధిః । “మూలామన్తాన్నికా మూలసూటత్రయ  
విలేవరా” ఇత్యనేన శ్రీచక్రే మంత్రవిన్యాసక్రమోపి ధ్వన్యతే ।  
తథా హి — భూపురత్రయమధ్యే కాహాదివిద్యే । పోడ  
శదళే మహామంత్రత్రయం । వసుదేవ మేదు రక్షణః ।  
మన్వసే హ్యదిశవ పాదిపంచ । బహిర్గతాచే కాదిదశ ।  
అస్తర్దశాచే టాదిదశ । ఎనుకోణే యాద్యస్త్ర । త్రికోణే  
హ్యబిందువిసర్గా — అంః — ఊకారశ్చ । సర్వం గురుముఖైక  
వేద్యమ్ ॥

పరదేవతాయాః విద్యాత్రయ మభిహితం । పరదేవ  
తా నా సాక్షాత్కార హేతు రనుష్ఠానప్రకారో వక్తవ్య ఇతి  
స చాత్రోపదిశ్యతే — కులామృతైకరసికేత్యాదిना । పరదేవ  
తా సాక్షాత్కార హేతుః శ్రీయాగ ఇతి విజ్ఞాయతే । సచ  
ద్వివిధః — బహిర్గాగోస్తర్గాగశ్చేతి । తత్ర బహిర్గాగః  
కులామృతైకరసికేత్యాదిना కులయోగసిత్యస్తేనోపదిశ్యతే ॥

### కులామృతైకరసికా F౦.

కులామృతమితి ద్రవ్యవిశేషః । రసికేతి దేవతావిశే  
షః । ద్రవ్య దేవతేయాగ ఇతి శిష్టైకే యాగ ఏవ పరదేవతా  
సాక్షాత్కార హేతు రితి ధ్వనః । అత్ర యాగస్య శ్రీయాగ ఇతి  
శిష్టవ్యవహారః శ్రీయాగేన పరదేవతాం భావయే దిత్వర్థాత్  
క్షిప్యతే శ్రీయాగోక్తవిధినా సంస్కృతం క్షీరఫలాదికం కులా

మృత మిత్యచ్యతే కులామృత మిత్యత్రాన్యో విశేషః—కులా  
చితమమృతం కులామృత మితి । హోమీయద్రవ్యస్య వర్ణాను  
పూర్వేణ వ్యవస్థేతి ధ్వనిః । వర్ణభేదా ద్ద్రివ్యభేదస్య స్మృత  
త్వాత్ । తథాహి—“విశేషాద్దేవ్య వర్ణభేదా ద్ద్రివ్యభేదః ।  
కామనాభేదా దపి । క్షీరం బ్రాహ్మణస్య । ఘృతం క్షత్రి  
యస్య । మధు నైశ్యస్య । అమాదకం మైరేయ మన్యస్య”  
ఇతి । “క్షీరఫలాని నిత్యాన్యవర్ణసంయోగేనేతి బ్రహ్మవాదినః”  
ఇతిచ । అత్ర కులశబ్దేన శ్రీయాంగాంగకర్మసమూహ ఉచ్యతే  
అర్థాత్ శ్రీయాగ ఏవ కులమితి । తస్యైవ కర్మణాం సమూహ  
త్వాత్ ॥

### కులసంకేతపాలినీ ౯౩.

కుల మితి కర్మసమూహః । తస్య సంకేతః వ్యవస్థా  
విశేషః । రహస్యవిశేష ఇ త్యర్థః । ఆచారోఽపి కులమ్ ।  
వర్ణాశ్రమవ్యవస్థానురూపః । తస్య సంకేతాం స్త్రతత్యరహ  
స్యాని పాలయతి పశుషు న ప్రకాశయతి । సాంప్రదాయిక  
పరంపరాయై ప్రకాశ్య తంతుం ప్రవర్తయతి చేతి తథా ।  
సంకేతస్తు త్రివిధః—చక్రసంకేతో మన్త్రసంకేతః పూజా  
సంకేతశ్చేతి ॥

### కులాంగనా ౯౪.

శ్రీయాగకాలేఽర్చనాయా మావాహితా దీక్షితా  
కులాంగనేత్యుచ్యతే । కులానురూపా హి సా హ్యజ్ఞనా ।

కులశీలాదిసంపన్నా కులాంగనా । కులశీలాదిసంపన్నాం  
కులానురూపాం దీక్షితాం సువాసినిమేవార్చనాంగజ్యేనావా  
హయే దితి ధ్వనిః ॥

కులాంతసా, ౯౩.

కులమితి సామయికసమూహః । తస్మిన్మంత గృధ్యే  
తిష్ఠతీ త్యస్తస్థా । సామయికసమూహరూపిణీత్యర్థః । కులాంగ  
నావ త్సామయికానపి హ్యర్చయే దిత్యభిప్రాయః ॥

కాలినీ ౯౪.

కుల మితి చక్రసమూహః । అథా చ్చక్రాణాం స  
మూహరూపః । చక్రరాజః కుల మి త్యుచ్యతే । సంబద్ధ  
సామాన్యస్థే తద్ధితే కాల మితిశ్రీచక్రసంబద్ధినితియావత్ ।  
శ్రీచక్రే పరాం దేవతా మావాహ్యర్చయే దితి ధ్వనిః ।  
యద్వా—“కులం శక్తి రితి ప్రోక్త మకులం శివ ఉచ్యతే ।  
కులేఽకులస్య సంబద్ధః కాల మిత్యభిధీయతే” ఇతి శివశక్తి  
సామరస్యం వా కాలం తద్వతీ కాలినీ చక్రస్వరూపిణీతి  
యావత్ । “శ్రీచక్రం శివయో ర్వపు రి”తి స్మరణా చ్ఛ్రీ  
చక్రస్థా దేవతా కాలినీ త్యుచ్యతే । అథాత్ శ్రీచక్రస్థాం  
దేవతా మర్చయే దితి ధ్వనిః ॥

కులయోగినీ ౯౫.

కులయోగినీరూపై వేత్సర్థః । కులయోగిన్యః పరివార  
దేవతా ఇ త్యభిప్రాయః । యద్వా—కులయోగినీతి జాతా  
వేకవచనమ్ । చక్రస్థావరణదేవతా యజ్ఞే నిత్యర్థః ॥

—

ఏతావతా బహిర్యాగే ప్రధానవిషయా ఉపగిస్తాః ।  
తథాహి—అమృత మితి హోమద్రవ్యం । సంకేత ఇతి  
మంత్రయన్త్రార్చనాదివిశేషాః । సువాసిన్యర్చనా, సామయి  
కార్చనా, చక్రరాజార్చనా, ఆవరణదేవతాః, ఏవం పర  
దేవతాయాః ప్రధానస్వరూపా న్యుక్తాని — అహృతం,  
యాగః, సంకేతః, సువాసిన్యః, సామయికాః, చక్రరాజః,  
తదధిష్ఠాత్రీ పరా దేవతా, పరదేవ తాయాః పరివార  
దేవతా శ్చేతి । ఏవం నానాత్వేన భాసమానాః పి నైత  
ద్రూపా పరాదేవతాకింతు తదన్తస్య తదన్యవేత్సాహ—  
అకు లేతి—

—

అరులా ౯౬.

కులం పూర్వోక్తం సర్వం యద్యుష్టం య త్కృతం త  
త్సర్వం న భవతీ త్యకులం । తద్భిన్నం సత్ । తదధిష్ఠాన  
మిత్యర్థః । అధిష్ఠానస్యారోప్యం వినా జ్ఞాతు మశక్యత్వా  
దారోప్యస్యార్చనయైవాధిష్ఠానార్చనం భవతిత్యర్చనీయా ఆ  
ధేయవిశేషా యాగప్రధానభూతాః ప్రదశ్యాధారభూత



మకులస్వరూపం ప్రవశ్యతే సభాపూర్వకేణ కులశబ్దేన ।  
“నేతి నేతీత్యాత్మా” ఇతి శ్రుతే రథోఽత్రోపదిశ్యత ఇతి  
ధ్వనిః ॥

### సమయాస్తసాన్ ౩౨.

య ద్వైష్టం య త్పుతం య త్స్మైతం త త్సర్వ  
మపి నిషిధ్య తద న్నస్థాం తదాధారభూతాం పరాం దేవతాం  
ప్రదశ్చయితుం శాఖాచంద్రన్యాయేనోపాధ్యస్తరమాహ  
సమయేతి । సమయో తిష్ఠతీతి సమయాస్తస్థాన్ । సమయ ఇతి  
ముఖ్యప్రాణః । అత్ర సమిత్వపసర్గః । అయ ఇతి శబ్దః ।  
తథాచ శ్రూయతే -- “తద్యథా రథస్యారేషు నేమి రద్ధితా ।  
నాభావ రా అస్థితా ఏవమేవైతా భూతమాత్రాః ప్రజ్ఞా  
మాత్రా స్వస్థితాః ప్రజ్ఞామాత్రాః ప్రాణేద్ధితాః స ఏవ  
ప్రాణ ఏవ ప్రజ్ఞాత్మా” ఇతి ముఖ్యప్రాణః సమయ ఇత్యు  
చ్యతే । తద న్నస్థాన్తి తస్య ముఖ్యప్రాణస్యాప్యధిష్ఠానరూపై  
వేత్తభిప్రాయః । సమయశబ్దః శ్రుత్యుక్తసంప్రసాదశబ్ద  
పర్యాయః । సమ్యగయతీతి సమయః । పశీద త్యస్మిన్నితి  
ప్రసాదః ॥

### సమయాచారతత్పరా ౩౩.

సమయాచార ఇతి ముఖ్యప్రాణోపాసనా । ముఖ్య  
ప్రాణోపాధియుక్తాం ముఖ్యప్రాణాధిష్ఠాతీం పరాం దేవతాం

సాక్షాత్కార మాచారః అనుష్ఠానం సామాన్యతః యోగ  
 ఇ త్యుచ్యతే । విశేషేణ ధ్యానయోగ ఇ త్యుచ్యతే ।  
 సమయ శబ్దేన నాడీసమూహోఽఘ్యుచ్యతే । నాడీస్థాన మా  
 శ్రిత్య య దనుష్ఠానం త త్సమయాచార ఇత్యుచ్యతే । తద  
 నుష్ఠానమేవాస్త్రాగః సమయాచార ఇతి చోచ్యతే కించ—  
 సమ్—ఇతి బ్రహ్మ । అయ ఇతి స్థానం । బ్రహ్మస్థానం సమయ  
 ఇతి । బ్రహ్మైవ స్థానం సమయ ఇతి । సమ్—౭౫—ఇతి  
 సుషుమ్నాపథ ఉచ్యతే చక్రసంకేతే । సుషుమ్నాద్వారా  
 పరిదేవతాయా అర్చనం సమయాచార ఇతి॥



ఏవ మకులాదినామత్రయేణ ముఖ్యప్రాణోపాసనా  
 రూప మస్త్రాగ ముపదిశ్య తదనుష్ఠానస్థలం తదనుష్ఠాన  
 యోగ్యాం పరాం వాచం చ సంగ్రహేణోపదిశతి—మూ  
 లాధారైకనిలయేత్యాదినా బిసతంతుతపీయస్యస్తేన శ్లోకత్ర  
 యేణ—

### మూలాధారైకనిలయా ౯౯.

మూలాధారాఖ్యం చతుర్దలపద్మం । తత్కర్ణికాయా  
 మధ్యే బిందౌ కులకుండనామకే ముఖ మాచ్ఛాద్య కుండలినీ  
 తత్ర సర్వదైవాసుస్తా తిష్ఠతి । అతఏవై తదాధారత్వాత్  
 సుషుమ్నామూలత్వాచ్చ మూలాధార ఇత్యుచ్యతే । స ఏ  
 నైకో ముఖ్యోనిలయః వాసస్థానం యస్యాః కుండలిన్యాఖ్యా

శక్తిః మూలాధారాశ్చైవ చక్రే సాగ్రతివలయాకారేణ సుప్తా  
సతీ యోగిభి రుత్థాపితా పట్నక్రాణి బ్రహ్మవిష్ణోద్విగ్రంథీం  
శ్చ భేదయన్తి సహస్రారం నీతా సతీ తత్కర్ణికారూప చం  
ద్రమండలా దమృతం స్రావయతి । అయోగిభి రపి భావనా  
మాత్రేణ సర్వా ప్యేషా క్రక్రయా సంపాద్యతే । ఈశ్వర  
గీతా స్విద మరుస్థానం పృష్ఠే-ధ్యాయే సమ్యక్ప్రపంచిత  
మితి తస్మభేనైవ సర్వం జ్ఞాతవ్యమ్॥

### బ్రహ్మగ్రంథివిభేదిని ౧౦౦.

పట్నక్రేమ ప్రతిచక్ర మాద్యన్తయో ద్వా ద్వా  
గ్రంథీ । తత్ర బ్రహ్మగ్రంథిద్వియం సాద్విష్ణోద్వియం విశేషేణ  
భిన్నస్థితి తథా । అత్ర పరాయాః వాచః గమన ప్రక్రియోప  
దిశ్యతే ॥

### మణిపూరాస్తరుదితా ౧౦౧.

నాభౌ దశదళే పద్మే సామయికపూజాయాం మణిభిః  
రత్నైః పూర్యతే భాష్యతే దేవీతి తచ్చక్రం మణిపూరకద  
వాచ్యమ్ । తస్యాన్త రథః స్థితం గ్రంథిం భిత్తోదితా ప్రక  
టితా । తదుపరి స్థితం విష్ణుగ్రంథిం విశిష్య భిన్నస్థితి తథా ॥

## విష్ణుగ్రంథినిభేదినీ ౧౦౨.

విష్ణో ర్మణిపూరచక్రే స్థితత్వేన తద్గ్రంథోఽర్విష్ణు  
గ్రంథిసంజ్ఞా । ఏవం బ్రహ్మరద్రగ్రంథిసంజ్ఞా అపి జ్ఞేయే ॥

## ఆజ్ఞాచక్రాంతరాకస్మా ౧౦౩.

భూమధ్యే ద్విదళపద్మే ఆజ్ఞాపకస్య శ్రీగురో రవ  
స్థానా దాజ్ఞాచక్రసంజ్ఞా । తదంతరాళే తిష్ఠతీతి॥

## రుద్రగ్రంథినిభేదినీ ౧౦౪.

రుద్రగ్రంథిద్వయం హృదయగతానాహత చక్రీయం  
భినత్తీతి తథా॥

## సహస్రారాంబుజారూఢా ౧౦౫.

సహస్రసంఖ్యాకా అరాః దళాని యస్య త దంబుజం  
కమలం । బ్రహ్మరద్ధాగ్రస్థమితి మాయాధాసహస్రారచక్ర  
మితి సుదశనచక్రస్య సంజ్ఞా । అత్ర సంకేతో గురుముఖైక  
వేద్యః॥

సుధాసారాభివర్షిణీ ౧౦౬.

సుధాయా స్తత్కర్ణికా చంద్రసంబద్ధిన్యా ఆసారో  
ధారాసంపాతః త మభివర్షితుం శీల మస్యాః॥

తడిల్లతానమరుచిః ౧౦౭.

తటి త్సదామిన్యేవ లతా వల్లీ తయా సమా రుచిః  
కాన్తి ర్యస్యాః॥

వట్టక్రోపరిసంస్థితా ౧౦౮.

షడవయవకాని చక్రాణీతి మధ్యమపదలోపే సమా  
సః । తాని చ మూలాధారాదీని । తేషా ముపరి సహస్రారే  
సమ్యక్స్థితా॥

మహాసక్తిః ౧౦౯.

మహే ఉత్సవే తత్రత్య శివశక్తిసమాయోగరూపే  
ఆసక్తి స్తత్పరతా యస్యాః । మహతీ ఆసమంతా త్సక్తిః  
సంయోగో యస్యా వా ॥

కుండలినీ ౧౧౦.

కుండలే అస్యాః స్త ఇతి కుండలినీ । ఆకృత్యా  
భుజంగీ వా । యద్వా వాగ్భవబీజస్య విభాగః — అ + అ  
+ ఇ + మ్ ॥ అ అ ఇ — ఇతి వలయత్రయం । బిన్దో  
ర్మకారస్యార్థవలయత్వమిత్యపి సంకేతః । స్వరాణాం వల

38° 100

క ల్యాణ శ్రీ క లా

యత్సం హతా మధ్యవలయత్సం । హలా మధ్యవలయత్సం ధ్వని  
స్వరూపవిశేషజ్ఞానాం పసిద్ధిమేవ । ధ్వనే గ్రహనం వేద్యభి  
యుక్తోక్తిరపి విద్యతే ॥

బిసతంతుతనీయసీ 100.

బిసతంతాః కమలనాలం । తదేవ తస్య స్వస్వ ప్రాప్తి  
యసీ అతిశయేన కృతాకృతిః । “నీవారిహుకవ త్సన్వి సీతా  
భా స్వత్యణూపమా” ఇతి శుత్రే ॥

మూలాధారై కనిలయేత్యారభ్యేయత్పర్యంత ముక్తా  
ప్రక్రియాం సర్వాపి వామకేశ్వరతంత్రే హ్యేవం స్మర్యతే ।  
తథాహి —

“భుజంగాకారరూపేణ మూలాధారం సమాశ్రితా ।

శక్తిః కుండలినీనామ బిసతంతునిభా శుభా ॥

మూలకంఠం ఫణాగ్రేణ దాష్టాకమలకంఠవత్ ।

ముఖేన పుష్పం సంశృన్వ్య బ్రహ్మరంభిం సమన్వితా ॥

పద్మాసనగతా స్వస్థా గుడ మాకుంచ్య సాధకః ।

నాయు మూర్ధ్వగతం కుర్వ నుంభకావిష్టచూనసః ॥

వాయ్వాఘాతవశా దగ్నిః స్వాధిష్ఠానగతో జ్వలన్ ।

జ్వలనాఘాతవనాఘాతై రున్నిద్రితోఽపి రాట్ ॥

బ్రహ్మగ్రంథిం తతో భిత్వా విష్ణుగ్రంథిం భినత్తతః ।

రుద్రగ్రంథిం విభిద్యేత కమలాని భినత్తి షట్ ॥

సహస్రకమలే శక్తిః శివేన సహ మోదతే ।

సహవస్థా పరాక్షయా నైవ నిర్వృత్తికారణ మితి ॥”

అథ సింహవనోకసమ్ ౨-౩౭౩.

శ్రీమాతేత్యాదినా స్వాగతవల్లభేత్యస్తేన స్తోత్రేణ  
శ్రీకలాయాః సమ్యగ్వర్ణః — ౧-౨౧ — శ్లోకాః॥

సుమేరుమధ్యశృంగ సేత్యాదినా స్తూయమానాత్మ  
వైభవేత్యస్తేన మాతృకావర్ణః — ౨౨-౨౩౪ — శ్లోకాః॥

ఇందాసురవధోద్యుక్తేత్యాదినా దేవసంస్తుతవైభవే  
త్యస్తేన పరివారదేవతానాం కథనమ్ — ౨౩౪-౩౩౭ — శ్లోకాః॥

హరనేత్రాగ్నిత్యాదినా మూలకూటత్రయకటేబరే  
శ్యస్తేన మహామంత్రత్రయసంకీర్తనం । సవావరణోపేత  
కల్యాణశ్రీచక్రస్య పరిలేఖనోపదేశశ్చ — ౩౪-౩౫౪ — శ్లోకాః॥

కులామృతకరసికేత్యాదినా విసతఃతతసీయసీత్యస్తే  
నాస్త్రాగ్రాగ్రబహిర్యాగోపదేశశ్చేతి చత్వారింశద్దశ్చకాత్మక  
ములగ్నింధస్య విషయవిభాగః॥ ౩౫౪-౪౦॥

ఉత్తరగ్నింధస్తు వ్యాఖ్యనరూపః—

ఇతి నారాయణస్మృతిః॥

ఇతి శ్రీవిద్యాశంకరపదమహేశ్వరకాశిత  
జగద్గురు శ్రీకల్యాణనంద భారతీమాంతాచార్య స్వామినాం  
చతుస్త్రింశత్తమదీక్షాదివస్త్రావణశుక్లచతుర్దశీ భృగువాసరే  
శాంకరశకే-౧౧ నేంద్రియవేదాక్షిమితే విక్రమనామ్ని వత్సరే

పరిపూరితా సతీ విజయతేతరామ్

“క ల్యా ణ శ్రీ క లా”